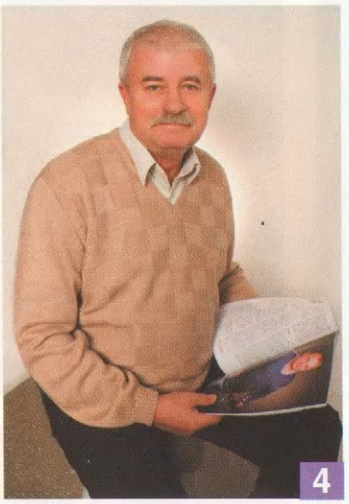
вязание на машине и отделка трикотажных изделий

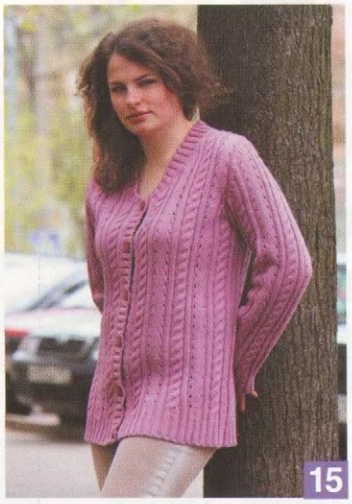
ЛЮБО ДЕЛО

3/2012

KNITTSTYLER

МОДЕЛИ





СТАТЬИ

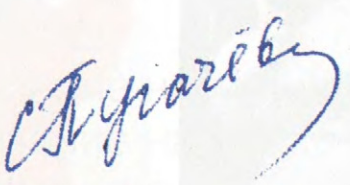
Бейки под кеттлевку с фестонами и зубчиками 70
Подарки своими руками. Бусы 73
Вышивка лентами. Колокольчики мои 74
Декупаж. Фантазии на тему тарелочек 76
Условные обозначения и термины 78

Мне кажется, счастье - это всегда выбор.

В любой момент женщина может быть веселой или печальной, доброй или злой, внимательной или безразличной, любящей или раздраженной. Представьте только колосальную силу этого выбора! Какое влияние он может оказать на вашу жизнь и жизнь ваших близких.

Состояние души заразительно. Возьмите себе за правило всегда быть катализатором. Освещайте своим присутствием и хорошим настроением даже самую темную комнату. Вы обладаете достаточной силой, чтобы воплотить любое состояние. Поэтому смело выбирайте состояние "быть счастливой" и сделайте его неотъемлемой частью своего образа жизни.

С любовью, ваша Светлана



22

24

26

28

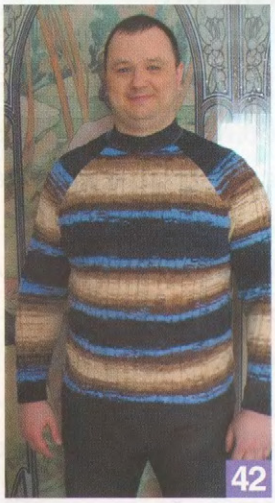
30

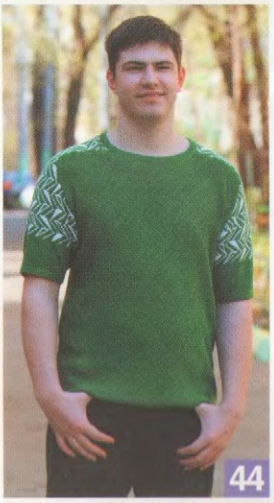
32

34

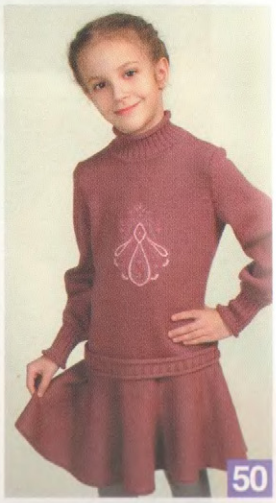
37

40


42


44

48

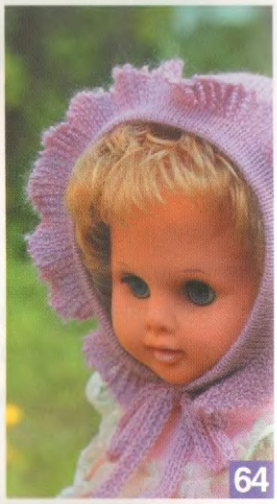

50

53

56

59

62


64

Автор модели Марина Зарецкая

ДЖЕМПЕР «УДАЧНЫЙ ВЫБОР»

Рекомендации

Джемпер связан двухфонтурным узором «шахматка» на основе лицевых и изнаночных петель. Для узора «шахматка» делается разбор игл по обеим игольницам: **15 петель по ЗИ, 15 петель по ПИ.** Через каждые **20 рядов** переносить группы по **15 петель** в шахматном порядке.

Спинка

Сдвиг игольниц на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **80-0-80** в ритме **резинки 2х2** промышленный вариант, набрать петли и на плотности **PL4/5** связать резинку высотой **28 рядов.** Перенести все петли с **ПИ** на **ЗИ,** счетчик на **0.** На рабочей плотности **PL7**** вязать кулирной гладью до **148 ряда** прямо. На высоте **148 ряда** выполнить пройму. Для этого закрыть с обеих сторон поочередно **4 петли и 3-игольным деккером,** выполнить декоративные убавления **2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду, 2 петли в 4 ряду и 2 петли в 6 ряду** (-4, 2х2*2, 2*4, 2*6). В работе **136 петель.** На высоте **242 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** временно вывести из работы половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **6 петель и 3 раза по 4 петли в каждом 2 ряду** (-6, 3х4*2 ЧВ). Параллельно по линии плечевого скоса убавить **5 раз по 10 петель в каждом 2 ряду** (-5х10*2 ЧВ). Петли плеча провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Сдвиг игольниц на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **83-0-83** в ритме **резинки 2х2** промышленный вариант, набрать петли и на плотности **PL4/5** связать резинку высотой **28 рядов.** Перенести все петли с **ПИ** на **ЗИ,** счетчик на **0.** Сделать разбор под узор «шахматка» (см. рекомендации). На рабочей плотности **PL8/8** вязать до **156 ряда** прямо. На высоте **156 ряда** выполнить пройму. Для этого закрыть с обеих сторон поочередно **5 петель** и 3-игольным деккером выполнить декоративные убавления **2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду, 2 раза по 2 петли в каждом 4 ряду и 2 петли в 6 ряду** (-5, 2х2*2, 2х2*4, 2*6). В работе **136 петель.** На высоте **198 ряда** выполнить вырез горловины. Половину петель детали переда снять на бросовую нить. Вязать на второй половине детали, убавляя для скоса выреза **18 раз по 1 петле в каждом 3 ряду** (-18х1*3). На высоте **242 ряда** выполнить плечевой скос как на спинке. Петли плеча провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Навесить на иглы машины вторую половину детали и связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольниц на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **42-0-42** в ритме **резинки 2х2** промышленный вариант, набрать петли и на плотности **PL4/5** связать резинку высотой **28 рядов.** Перенести все петли с **ПИ** на **ЗИ,** счетчик на **0.** Вязать кулирной гладью на плотности **PL7**,** прибавляя для скосов рукава **21 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (+21х1*7). В работе **126 петель.** На высоте **162 ряда** приступить к выполнению оката рукава. Для этого закрыть с обеих сторон поочередно **6 петель,** затем 3-игольным деккером выполнить декоративные убавления **5 раз по 2 петли в каждом 2 ряду, 8 раз по 2 петли в каждом 4 ряду, 2 раза по**

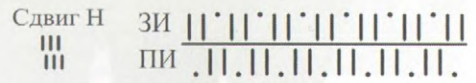
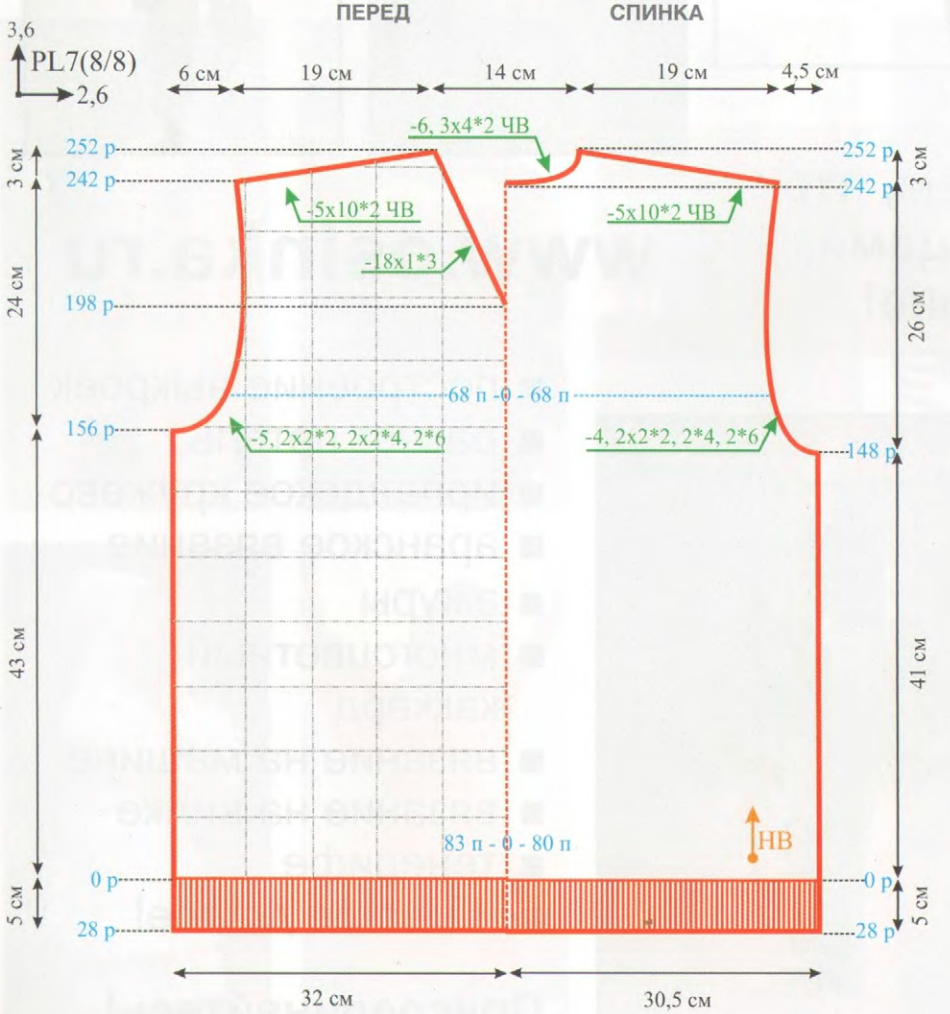
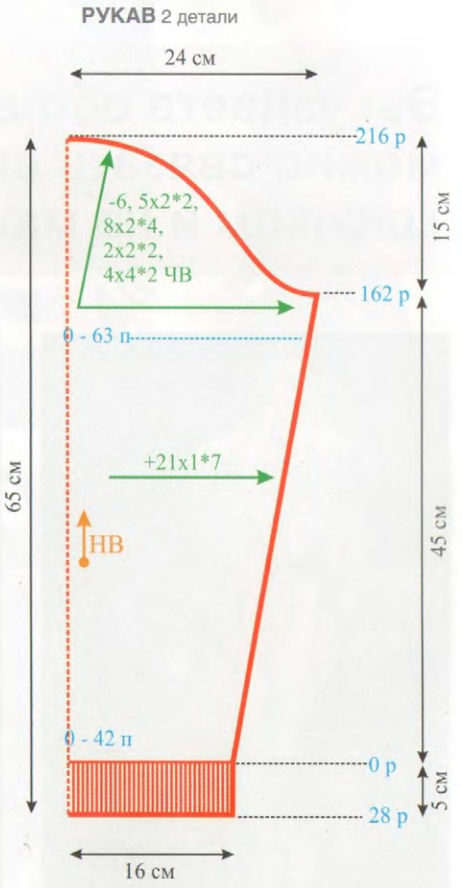


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)





2 петли в каждом 2 ряду. Настроить каретку на **ЧВ** и убавить **4 раза по 4 петли в каждом 2 ряду.** Провязать два сглаживающих ряда и закрыть за один прием.

Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Связать круговым вязанием **20 рядов** по счетчику планку для отделки горловины.
- Выполнить плечевые швы.
- Планку прикеттлевать по открытым петлям к горловине с обеих сторон полотна.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Размер: 54
Пряжа: "Мечта" (70% шерсть, 30% бамбуковое волокно, ОАО Троицкая камвольная фабрика, 180м/50 гр.) – 700 гр.
Переплетение: кулирная гладь, узор «шахматка», резинка 2х2 промышленный вариант
Плотность: резинка 2х2 PL4/5, кулирная гладь PL7**, узор «шахматка» PL8/8
Петельная проба: Пг-2,6 п/см, Пв-3,6 р/см кулирная гладь и узор «шахматка»
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса.

Автор модели Марина Зарецкая

КОФТОЧКА «НЕЖНОСТЬ»

Размер: 54-56
Пряжа: Тройчанка (40% вискоза, 60% лен, ОАО Троицкая камвольная фабрика, 430м/100гр.) – 300 гр.
Переплетение: резинка 2х2 промышленный вариант, деккеровочный ажур
Плотность: резинка 2х2 PL 2/3, ажур PL 3**
Петельная проба:
Пг-4 п/см, Пв-5,4 р/см – резинка
Пг-2,58 п/см, Пв-3,84 р/см – ажур
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса.

Рекомендации

Данная модель связана на электронной машине с использованием ажура из программы KnittStyler, галерея KS-1, узор № 231. Перфокарта предложена для Silver Reed. Для машин других марок можно подобрать подходящий узор.

Отверстия для пояса. Для этого с двух рядом стоящих игл перевесить петли на соседние иглы вправо и влево. Обе пустые иглы оставить в работе, провязать **1 ряд.** На двух иглах **1 большая петля.** Сбросить петлю с одной из игл, провязать **1 ряд.** Затем деккером навесить сброшенную в предыдущем ряду петлю на соседнюю иглу, провязать **1 ряд.** Всего **3 ряда.** Получаются более крупные отверстия, их необходимо выполнить через **5-6 петель** друг от друга. Необходимо так рассчитать интервал между отверстиями, чтобы получилось четное количество. Тогда пояс ляжет ровно и пройдет поверх боковых швов.

Декоративные убавки. Для этого, при работе с программой KnittStyler в модуле рисования обрезать узор с 7 крайних игл по всей пройме. При работе с перфокартой ставить ограничители на **7-8 игл** по краю и после каждой убавки их переносить. По краю изделия **получается** 7 петель кулирной глади, 5-игольным деккером перенести группу из **5 крайних петель на 2 игольных шага** к центру полотна. Получается ровный, красивых край с декоративными убавлениями.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **81-0-81** в ритме **резинки 2х2** промышленный вариант, набрать петли, на плотности **PL2/3** связать резинку высотой **67 рядов.** Перенести все петли на **ЗИ,** провязать **1 ряд** кулирной гладью, счетчик на **0.** Выполнить отверстия под пояс (см. рекомендации). Далее вязать на плотности **PL3**** ажур по программе или перфокарте. На высоте **92 ряда** приступить к выполнению регланных линий декоративными убавлениями (см. рекомендации). С обеих сторон полотна поочередно закрыть **6 петель,** затем деккером убавить **3 раза по 2 петли в каждом 2 ряду, 4 раза по 2 петли в каждом 3 ряду, 9 раз по 2 петли в каждом 4 ряду, 12 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-6, 3х2*2, 4х2*3, 9х2*4, 12х2*5). На высоте **200 ряда** вывязать горловину частичным вязанием. Для этого можно уводить иглы в **ЗНП,** снимая петли на кордный шнур, либо вязать основной кареткой кулирную гладь на этом участке с использованием частичного вязания. Вывести из работы половину игл, убавить по контуру **1 раз 6 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 2 ряду** (-6, 2х4*2 ЧВ). Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Полочка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **47-0-47** в ритме **резинки 2х2** промышленный вариант, набрать петли, на плотности **PL2/3** связать резинку высотой **67 рядов.** Перенести все петли на **ЗИ,** провязать **1 ряд** кулирной гладью, счетчик на **0.** Выполнить отверстия под пояс (см. рекомендации). Далее вязать на плотности **PL3**** ажур по программе или перфокарте. На высоте **89 ряда** приступить к выполнению скоса выреза горловины декоративными убавлениями (см. рекомендации). Для этого убавить **23 раза по 2 петли в каждом 5 ряду.** Параллельно с **96 ряда** приступить к выполнению регланной линии декоративными убавлениями (см. рекомендации). Закрыть **6 петель, затем деккером убавить 3 раза по 2 петли в каждом 3 ряду, 3 раза по 2 петли в каждом 5 ряду, 14 раз по 2 петли в каждом 6 ряду** (-6, 3х2*3, 3х2*5, 14х2*6). Вторую полочку вязать зеркально.

Рукав (2 детали)

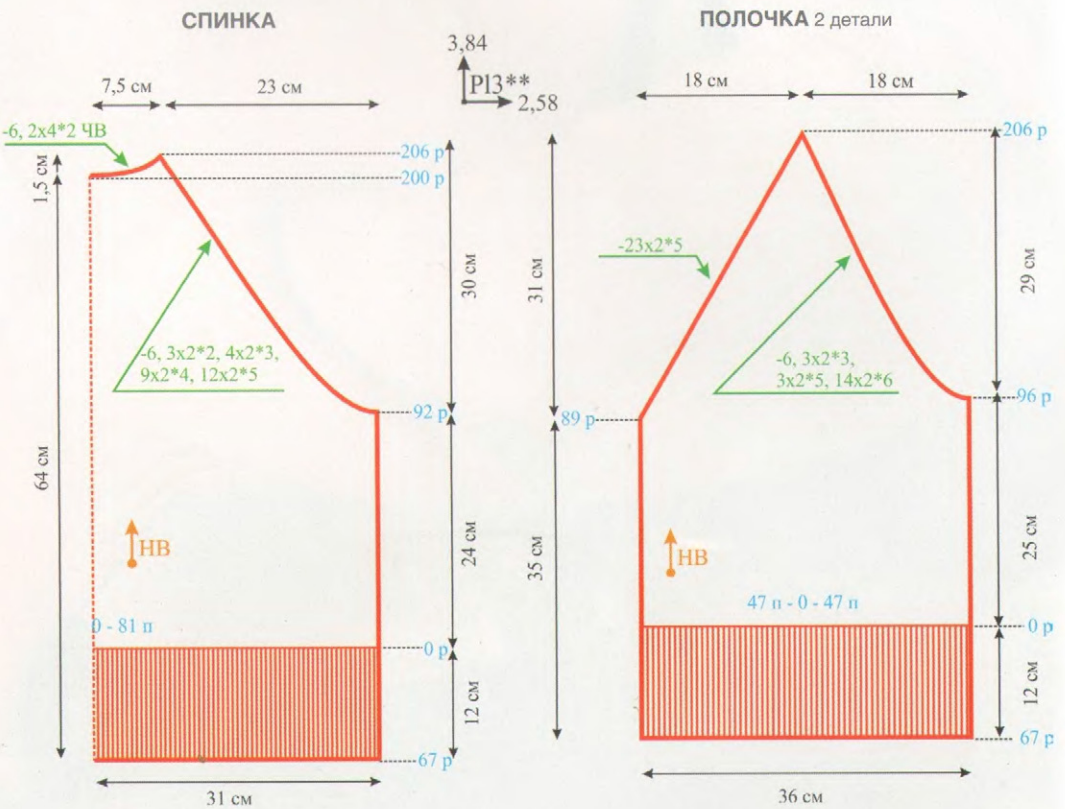
Выставить иглы в рабочей зоне **64-0-64,** набрать петли бросовой нитью, связать **15-20 рядов.** Ввести основную нить и на рабочей плотности **PL3**** вязать ажуром до **86 ряда** прямо. На высоте **86 ряда** приступить к выполнению регланных линий. Убавить с обеих сторон по **6 петель,** затем с правой стороны убавить **2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду и 21 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-6, 2х2*2, 21х2*5). С левой стороны убавить **3 раза по 2 петли в каждом 3 ряду, 10 раз по 2 петли в каждом 5 ряду, 10 раз по 2 петли в каждом 6 ряду** (-6, 3х2*3, 10х2*5, 10х2*6). На высоте **198 ряда** с правой стороны убрать на кордовый шнур в **ЗНП 4 раза по 6 петель в каждом 2 ряду.** Все **24 петли** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Второй рукав выполнить симметрично.

Манжет (2 детали)

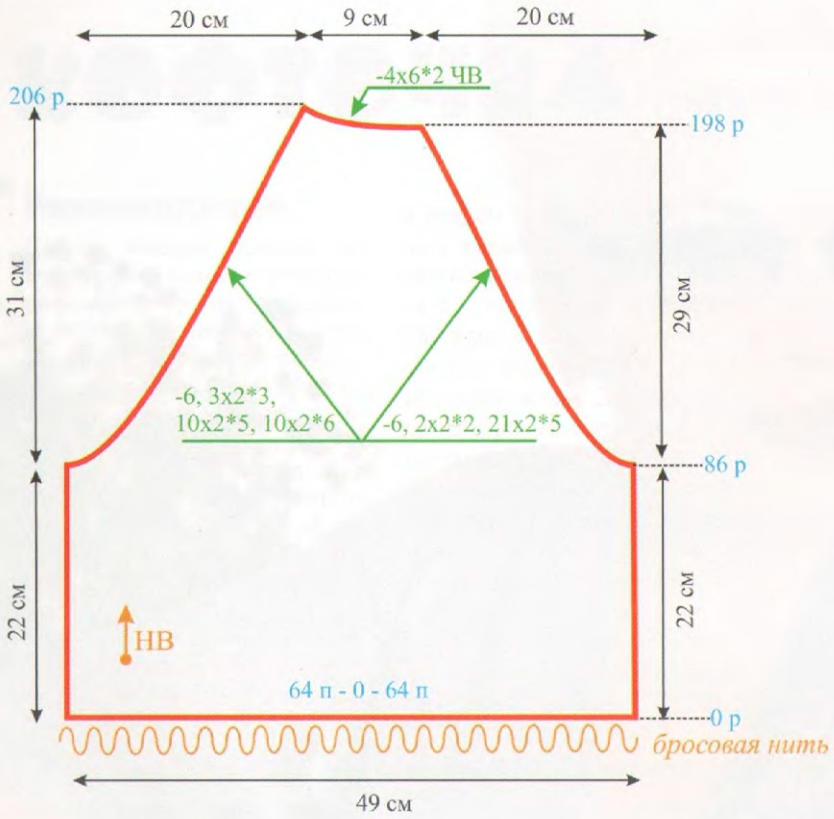
Выставить иглы в рабочей зоне **45-0-45** в ритме **резинки 2х2** промышленный вариант, набрать петли, на плотности **PL2/3** связать резинку высотой **30 рядов.** Перенести все петли на **ЗИ,** провязать **1 ряд** кулирной гладью. Открытые петли рукава изнаночной стороной к себе навесить на иглы машины, приспосабливая по **2 петли на каждую 3-4 иглу.** Провязать **1 ряд** и закрыть все петли за один прием.

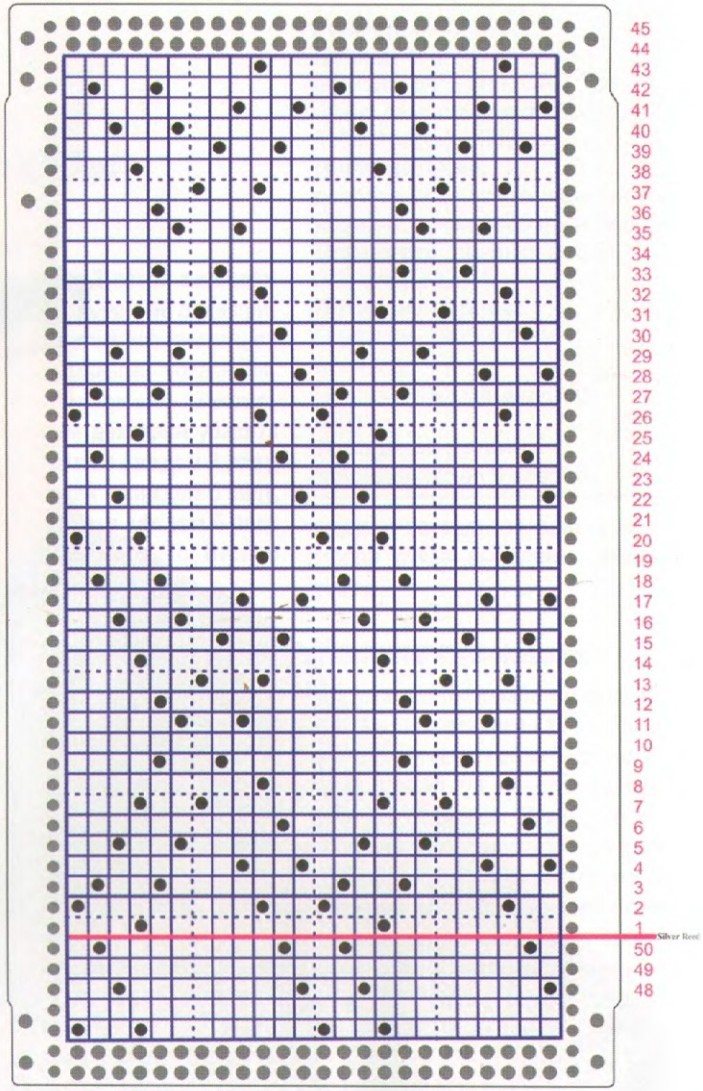
Отделочные планки

Планки выполнены двухфонтурными фестонами. Сдвиг игольницы на **Н5** (игла против двух игл). Выставить по обеим игольницам под полный ластик, набрать петли бросовой нитью, связать **15-20 рядов,**



РУКАВ 2 детали





затем выполнить набор основной нитью на плотности **PL0/0.** После закрепляющих круговых рядов настроить каретки на **ЧВ,** выставить в **ПНП** каждую **5 или 6 иглу** на обеих игольницах и провязать на плотности **PL1/1 5-6 рядов.** На иглах в **ПНП** ложатся протяжки. Отключить **ЧВ** и провязать **1 ряд.** Для более легкого провязывания можно все иглы вывести в **ПНП.** Затем провязать несколько рядов полным ластиком. Настроить каретки на круговое вязание и связать **12 рядов** по счетчику для кеттлевочного кармана. Сменить рабочую нить на бросовую, связать **16-20 круговых рядов,** затем **6-10 рядов** ластика и срезать полотно с машины. Связать **3 планки:** для горловины спинки на **36 петель и 2 планки** для полочек на **180 петель.** На одной из длинных планок выполнить **7 петель** для пуговиц.

Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить швы по регланным линиям.
- Отделочные планки прикеттлевать по срезам бортов полочек и горловине спинки.
- Выполнить швы рукавов и боковые швы.
- Связать пояс круговым вязанием на **7 иглах** длиной **180 см.**
- Пришить пуговицы.
- Пояс отпарить и продеть в отверстия.

Автор модели Елена Кушнир

ДЖЕМПЕР

Размер: 46-48
Пряжа: «Креативная» (17% вискоза, 13% лайкра, 13% ПА, 57% пан ООО «Пехорский текстиль» 240м/50гр) – 350 гр.
Переплетения: резинка 1х1, кулирная гладь, узоры с «косами»
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 кл.
Плотность вязания: резинка PL2/2, кулирная гладь PL10, узор с косами PL 10/9.
Петельная проба: Пг - 2,83 п/см, Пв - 4,03 р/см.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **69-0-69** в ритме **резинки 1х1.** Связать резинку высотой **30 рядов на PL2/2.** Перенести все петли на **ЗИ,** счетчик на **0.** На каретке установить основную плотность вязания **(PL10)** и вязать **150 рядов** прямо. На высоте **151 ряда** выполнить пройму. Для этого настроить каретку на **ЧВ** и вывести в **ПНП** с обеих сторон **1 раз 6 петель, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду** (- 6, 3, 2, 1*2 ЧВ), провязать все **12 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем 5-игольным деккером перенести к центру полотна **2 раза по 2 петли в каждом 4 ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (- 2х2*4, 2х1*6).

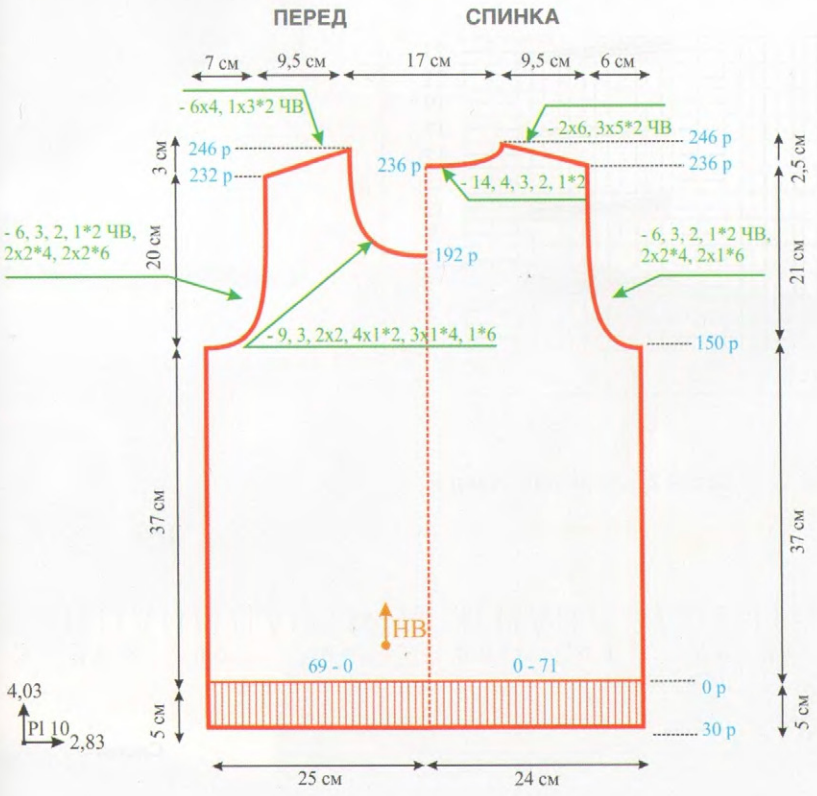
На высоте **236 ряда** приступить к формированию горловины спинки и скоса плеча. Настроить каретку на **ЧВ.** Временно вывести в **ПНП** половину игл и вязать на оставшихся, убавляя от центра по вырезу горловины **14 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду** (-14, 4, 3, 2, 1*2). Параллельно со стороны проймы по плечевому скосу убавить **2 раза по 6 петель, 3 раза по 5 петель** (-2х6, 3х5*2). Провязать **1 сглаживающий ряд** и закрыть петли за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину спинки вязать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

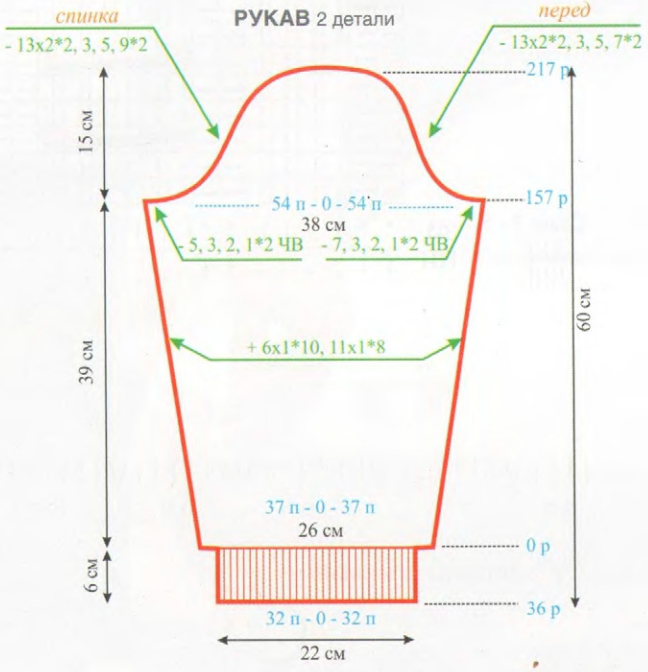
Перед

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **71-0-71** в ритме **резинки 1х1.** Связать резинку высотой **30 рядов на PL2/2.** Перенести петли на **ЗИ,** делая разбор игл по схемам 1 и 2, счетчик на **0.** На каретке установить основную плотность вязания **(PL10/9).** Вязать **150 рядов** прямо, выполняя косы согласно схемам. На высоте **151 ряда** выполнить пройму. Для этого настроить каретку на **ЧВ** и вывести в **ПНП** с обеих сторон **6 петель, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду** (- 6, 3, 2, 1*2 ЧВ), провязать все **12 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину вязать симметрично. Оставшиеся петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **32-0-32** в ритме **резинки 1х1.** Связать резинку высотой **36 рядов на PL2/2.** Перенести петли на **ЗИ.** Прибавить **10 петель** внутри полотна по схеме 3. В работе **74 петли.** Счетчик на **0.** На каретке выставить основную плотность вязания **(PL10).** Для боковых скосов с обеих сторон прибавить по одной петле **6 раз в каждом 10 ряду и 11 раз в каждом 8 ряду** (+6х1*10,11х1*8). В работе **108 петель.** На высоте **158 ряда** приступить к формированию оката. В данной модели формируется разносторонний окат для проймы переда и спинки. Настроить каретки на **ЧВ.** С правой стороны вывести в **ПНП 7 петель, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду** (-7, 3,2,1*2), провязать все **13 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Параллельно с левой стороны вывести в **ПНП 5 петель, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду** (-5, 3, 2, 1*2), провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем 5-игольным деккером с обеих сторон делать фасонные





убавки **13 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-13Х2*2) и снова в режиме **ЧВ** вывести в **ПНП** с правой стороны **3 петли, 5петель и 7 петель** (-3, 5, 7*2), с левой стороны вывести в **ПНП 3 петли, 5 петель и 9 петель** (-3, 5, 9*2). Все **32 петли** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Второй рукав связать симметрично.

Рукава можно начать вязать с бросовой нити. Выставить в рабочей зоне **37-0-37** игл, набрать петли бросовой нитью, затем ввести основную. Вязать рукав и окат как описано выше. Затем открытые петли рукава навесить на иглы изнаночной стороной к себе, припосадив равномерно **10 петель.** Удалить бросовую нить и сделать разбор в ритме **резинки 1х1.**

Связать манжет высотой **36 рядов** и снять на бросовую нить. Открытые петли манжета закрыть иглой.

Планка горловины

Выставить иглы в рабочей зоне **90-0-90** в ритме **резинки 1х1** и связать планку горловины высотой **37 рядов.** Перенести все петли с **ЗИ** на **ПИ.** По **ЗИ** выставить в работу все иглы в зоне **90-0-90.** Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл), сменить **ОФ** мост на мост для двухфонтурного вязания и на **PL0/0** провязать **1 ряд** полного ластика. Настроить каретки на круговое вязание и связать **12 рядов** по счетчику на **PL4/3.** Затем бросовой нитью связать **20 круговых рядов** по счетчику, **5 рядов ластика** и срезать полотно.

Сборка

- Заправить все концы ниток.
- Детали отпарить.

Эту пряжу отпаривать надо осторожно, между утюгом и полотном должна быть небольшая воздушная прослойка и дополнительная подача пара.

- Сшить правый плечевой шов.
- Оформить вырез горловины планкой, которую прикеттлевать по открытым петлям с двух сторон полотна.
- Сшить левый плечевой шов и шов планки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.

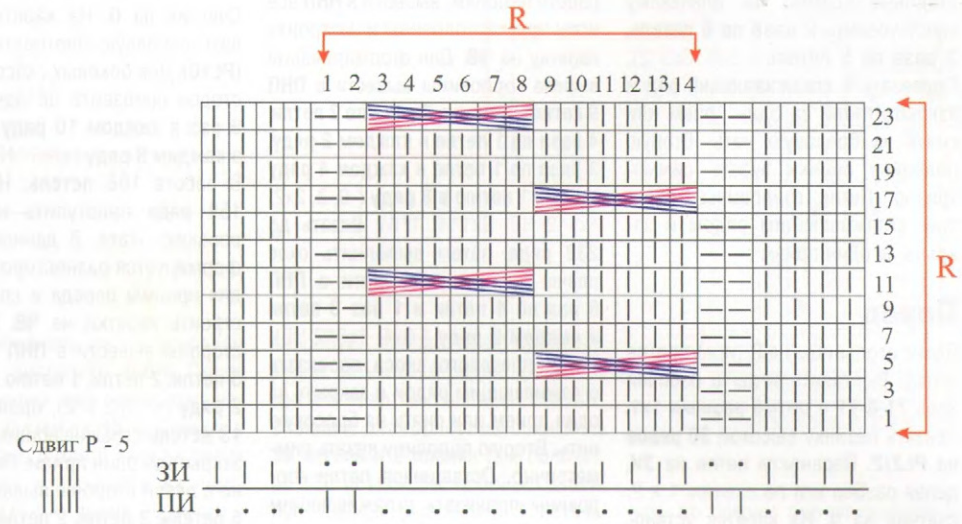


Схема 1. «Широкая коса» - узор 1

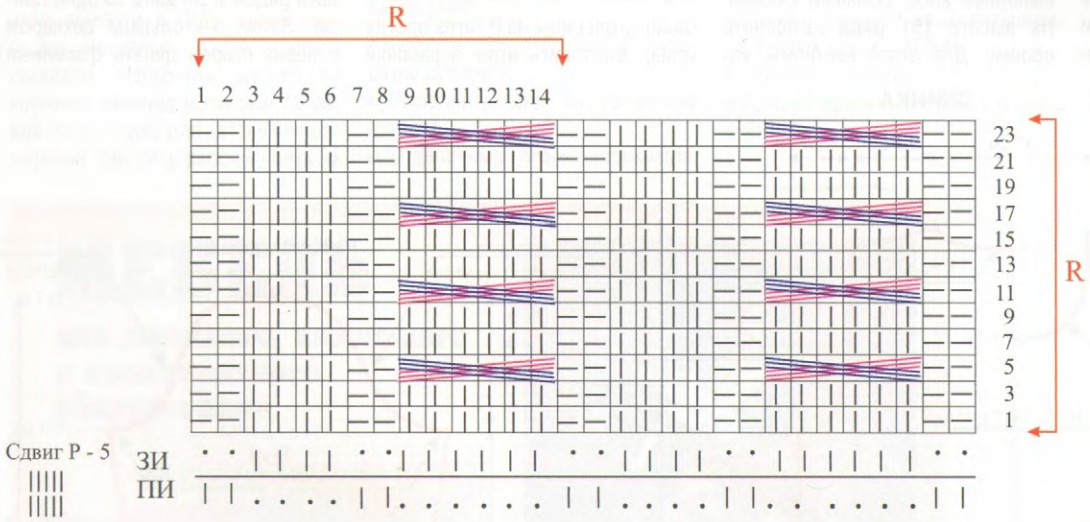


Схема 2. «Косички» - узор 2

V - петля из протяжки

Схема 3

Автор модели Ирина Рыбакова

ПЛАТЬЕ

Размер: 48-52
Пряжа:
Полушерсть 32/2 (30% шерсть, 70% акрил ООО «Пехорский текстиль») в 3 сложения синего цвета, Фризе в 1 сложение ярко синего цвета.
- Синего цвета – 800 гр.
- Ярко синего цвета – 200 гр.

Переплетение:
Пресс на выставе в режиме платинга, роспуск на промышленной резинке в режиме платинга, кулирная гладь в режиме платинга.
Вязальная машина: любая двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- PL5/5 – пресс на выставе,
- PL5 – кулирная гладь,
- PL4/5 – роспуски на промышленной резинке 2х2.

Петельная проба:
- Пг-3,2 п/см Пв-6 р/см – пресс;
- Пг-3,48 п/см Пв-4,79 р/см – кулирная гладь;
- Пг-3,33 п/см Пв-4,57 р/см – роспуски на промышленной резинке 2х2.

Спинка

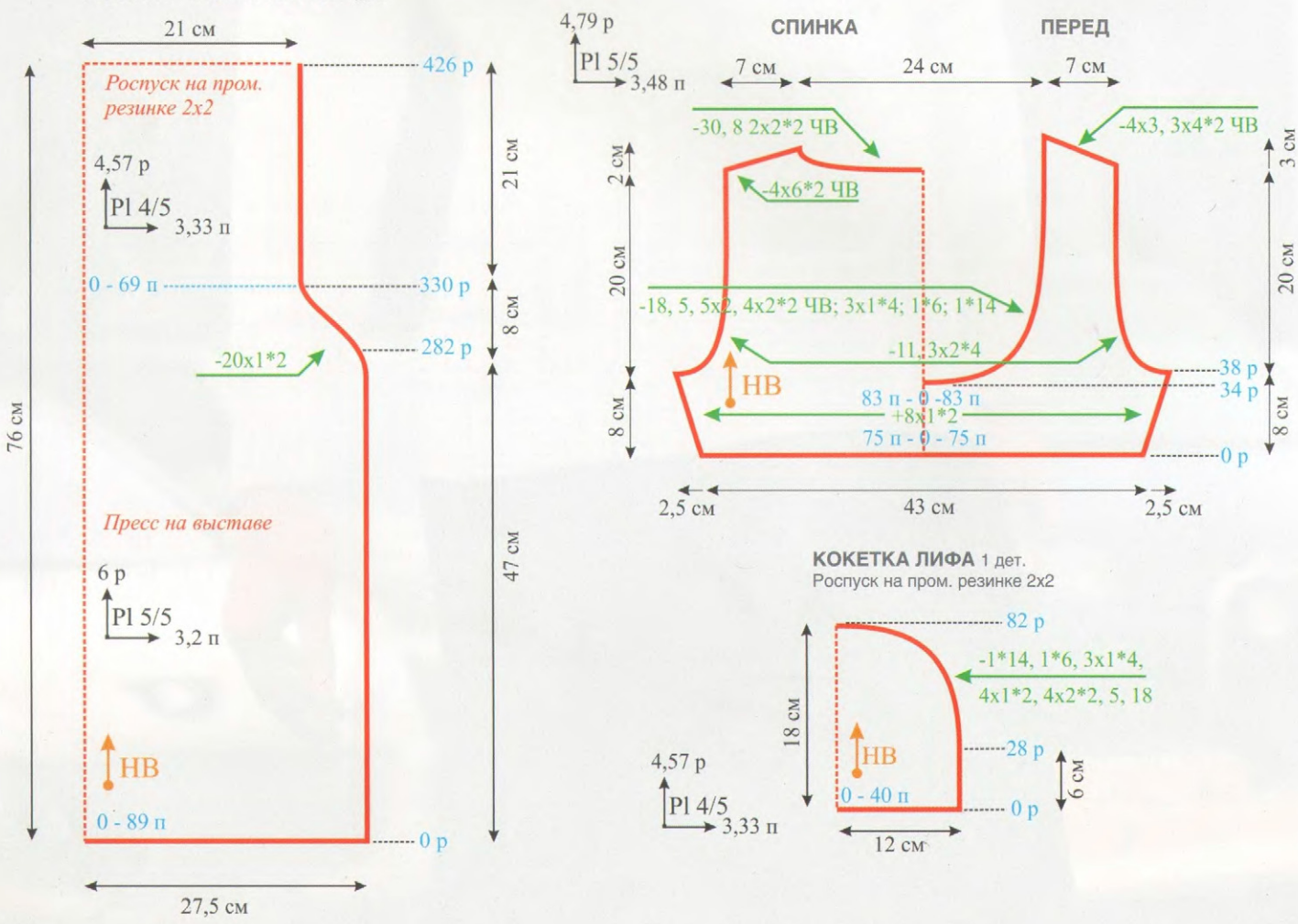
Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75,** набрать петли бросовой нитью, связать **10-20 рядов,** затем ввести в работу основную нить. Для этого установить в каретке платинговый челнок и произвести заправку нити в режиме платинга. Вязать **38 рядов,** прибавляя по краям для скоса **8 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (+8х1*4). На высоте **38 ряда** выполнить пройму. Для этого обеих сторон закрыть **1 раз по 11 петель и убавить 3 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-11, 3х2*4). На высоте **134 ряда** выполнить вырез горловины и плечевой скос. Временно вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки, настроить каретку на **ЧВ.** Далее вязать на одной стороне детали, убавляя от центра по вырезу горловины **30 петель, 8 петель, 2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (-30, 8, 2х2*2 ЧВ). Параллельно по плечевому скосу убавить **4 раза по 6 петель в каждом 2 ряду** (-4х6*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично.

Лиф

До **34 ряда** вязать как спинку. На высоте **34 ряда** начать выполнение выреза горловины. Для этого вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки, настроить каретку на **ЧВ.** Далее вязать на одной половине детали, убавляя от центра по вырезу горловины **18 петель, 5 петель, 5 раз по 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду, 1 раз в 6 ряду и 1 раз в 14 ряду по 1 петле** (-18, 5, 5х2, 4х1*2 ЧВ; 3х1*4; 1*6, 1*14). На высоте **38 ряда** выполнить пройму, как на спинке. На высоте **134 ряда** выполнить плечевой скос. Для этого вывести в **ПНП 4 раза по 3 петли и 3 раза по 4 петли в каждом 2 ряду** (-4х3, 3х4*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично.

Нижняя часть платья

Выставить иглы в рабочей зоне **89-0-89** под полный ластик, нитью в **4 сложения (3-п/ш + 1 фризе)** набрать петли на **PL3/3.** После закрепляющих круговых рядов сделать разбор игл по рисунку (схема 1). Заправить нить в режиме платинга и вязать на **PL5/5** прямо до **282 ряда.** На высоте **283 ряда** для скосов убавить с обеих сторон **20 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (-10х1*2). Вязать до **330 ряда.** На высоте **330 ряда** сделать разбор под **промышленную резинку 2х2** и вязать на **PL4/5** узором «роспуски» (схема 2) до высоты **426 ряда.** (Подробно про «роспуски» см. ЛД № 3/2011г.) Перенести все петли на **3И,** провязать **1 ряд** кулирной гладью на **PL6.** Выставить все иглы в **ПНП,** чтобы петли сошли за язычки. Навесить, припосаживая, спинку изнаночной стороной к себе, провязать **1 ряд** и закрыть нестягивающим способом. Аналогично связать вторую нижнюю часть платья и соединить ее с лифом.



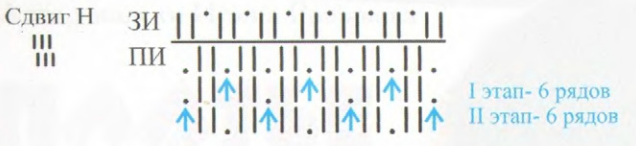


Схема 2. Расстановка игл под узор «роспуски» на основе промышленной резинки 2х2

Кокетка лифа

Выставить иглы в рабочей зоне **40-0-40** под **промышленную резинку 2х2**, нитью в **4 сложения (3 п/ш + 1 фризе).** Вязать узором «роспуски» на **PL4/5 28 рядов.** Для формирования контура кокетки с обеих сторон убавить **1 петлю в 14 ряду, 1 петлю в 6 ряду, 3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду, 4 раза по 1 петле, 4 раза по 2 петли, 5петель в каждом 2 ряду** (-1*14; 1*6; 3х1*4; 4х1, 4х2, 5,*2). Оставшиеся **36 петель** закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

Рукав состоит из **2 частей.** Верхняя часть вяжется поперек кулирной гладью. Удобнее всего это делать при помощи лекального устройства. Для построения выкройки рукава нужно вычертить прямой одношовный короткий рукав и изменить его на рукав с мягкими складками по окату (см. приложение). Вязать удобнее с середины.

Выставить иглы в рабочей зоне **62-0-61,** набрать петли бросовой нитью, связать **10-20 рядов,** затем ввести в работу основную нить. Для этого установить в каретке платинговый челнок и произвести заправку нити в режиме платинга на **PL5.** Для формирования контура рукава убавить с левой стороны **21 раз по 1 петле в каждом 3 ряду, 5 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-21х1*3, 5х1*4). Настроить каретку на **ЧВ** и выставить в **ПНП 2 раза по 5 петель, 1 раз 4 петли, 2 раза по 20 петель, 3 раза по 4 петли, 1 раз 3 петли в каждом 2 ряду** (-2х5, 1х4, 2х20, 3х4, 1х3*2 ЧВ), не забывая делать «замах». Параллельно с правой стороны на высоте **67 ряда** выставить в **ПНП 2 раза по 7 петель и 14 раз по 1 петле** (-2х7, 14х1*2 ЧВ). Все петли в **ПНП** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Навесить открытые петли половинки рукава на иглы машины изнаночной стороной к себе, провязать **1 ряд КГ.** Затем опустить щетки для вивинга, выставить иглы через одну в **ПНП** и проложить нить спандекса синего цвета. Провязать **1 ряд,** поднять щетки для вивинга, поставить счетчик на **0** и связать вторую часть рукава симметрично первой.

Для нижней части рукава выставить иглы в рабочей зоне **31-0-31** под **промышленную резинку 2х2,** нитью в **4 сложения (3 п/ш + 1 фризе).** Вязать узором «роспуски» на **PL4/5 144 ряда.** Для скосов рукава с обеих сторон прибавить **17 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+17х1*8). Перенести все петли на **ЗИ,** провязать **1 ряд КГ на PL6.** Навесить на иглы верхнюю часть рукава изнаночной стороной к себе, провязать **1 ряд,** не меняя плотность и закрыть не стягивающим способом.

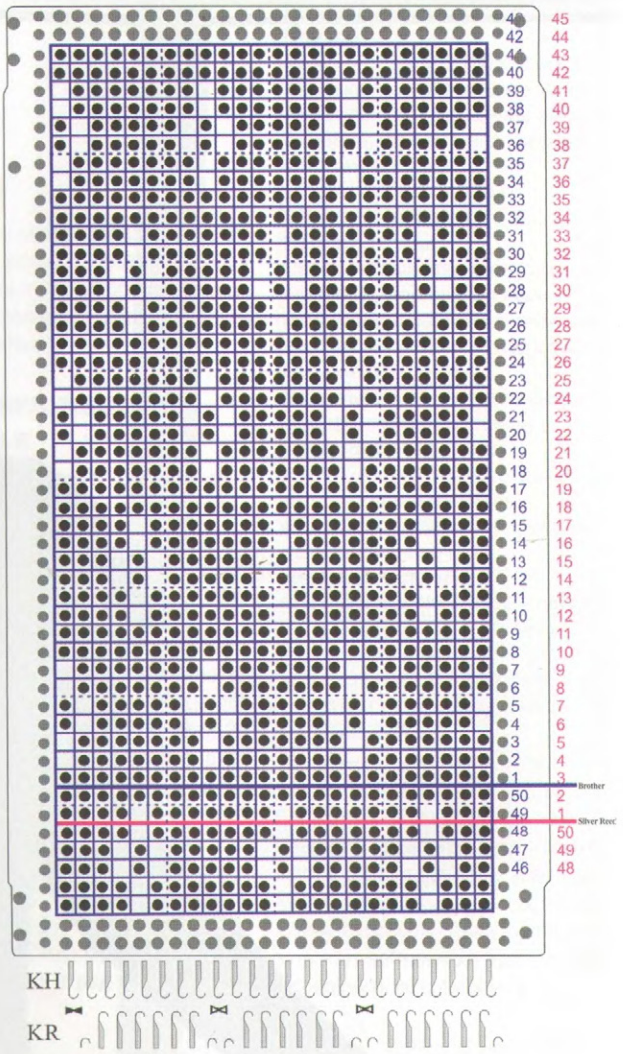
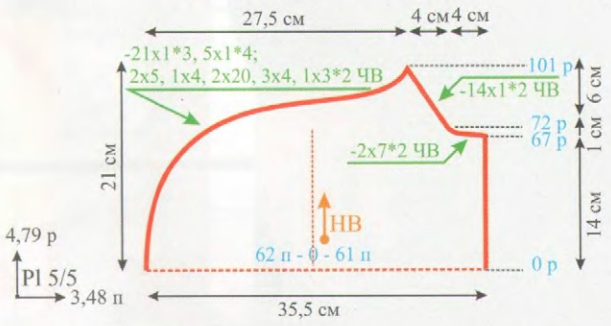
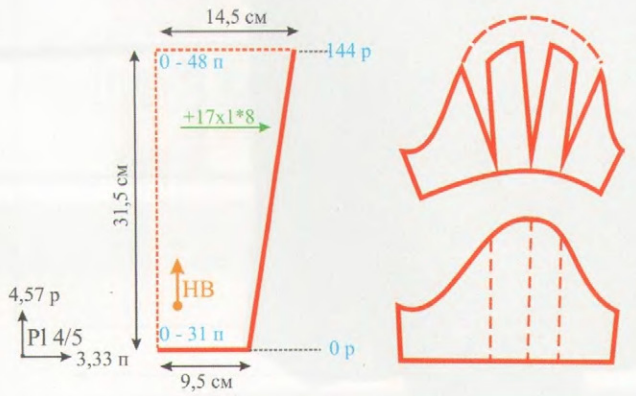


Схема 2. Пресс на выставе

РУКАВ (верхняя часть – 2 детали)



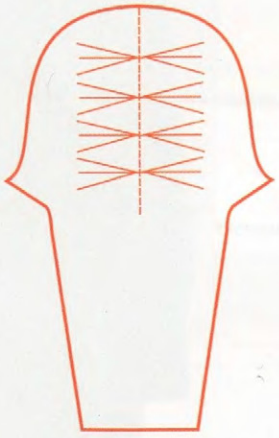
РУКАВ (нижняя часть)
Роспуск на пром. резинке 2х2



Приложение

Сборка

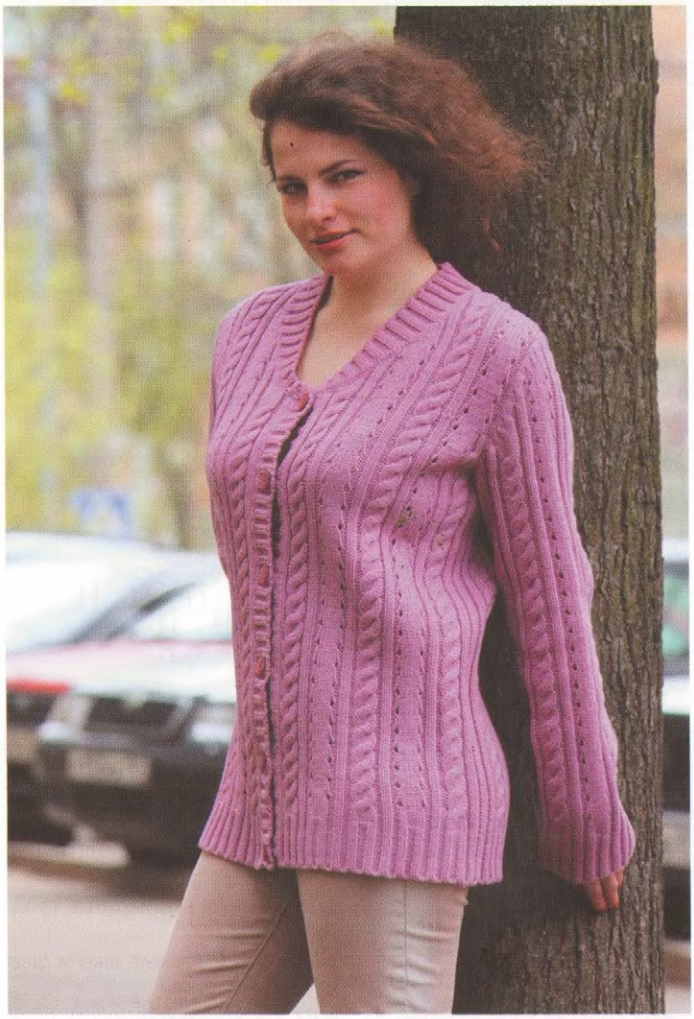
- Всем деталям дать отлежаться, наколоть на выкройку и аккуратно отпарить.
- Кокетку сколоть с вырезом горловины лифа (на ровной поверхности или лучше на манекене), сметать и аккуратно пришить с изнаночной стороны.
- Сшить плечевые швы переда и спинки.
- Для выполнения канта по вырезу горловины необходимо связать шнур на **4 иглах из 3 нитей п/ш и 1 фризе** длиной, равной суммарной длине выреза горловины переда и спинки. (Лучше связать с запасом, т. к. лишнее можно подраспустить). Лиф и спинку совместить по плечевым швам и приложить вырез горловины к игольнице, опытным путем определить длину канта. Круговым вязанием из одной нити фризе связать **8 рядов** по счетчику (набор на **PL0/0,** полный ластик, далее **PL2/3**) с одним открытым краем, закончить **9 рядом на ПИ на PL10.** Вложить шнур в «кармашек», и прикеттлевать кант с обеих сторон полотна. Точно также оформить вырез на спинке.
- В открытые проймы вшить рукава, припосаживая окат. Нить спандекса стянуть до желаемой сборки и закрепить на изнаночной стороне.
- Выполнить боковые швы.
- Выполнить швы рукавов.



Общий вид рукава

Автор модели Елена Кушнир

ЖАКЕТ с косами



Размер: 48-50
Пряжа и материалы:
«Пехорская шапка» (85% шерсть меринос, 15% акрил объемный, 100гр/200м, ООО Пехорский текстиль) сиренево цвета 700 гр., 6 пуговиц
Переплетения:
резинка 2х2, узор из кос
Вязальная машина:
любая двухфонтурная машина 3 класса (связано на Brother 260/260)
Плотность вязания:
- резинка 2х2 PL2/2*
- узор из кос PL3*/4

Петельная проба:
Пг-2,26 п/см, Пв-2,9 р/см.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **59-0-59** в ритме **резинки 2х2 простой** (схема 1), набрать петли и связать прямо **18 рядов на PL2/2*.** Счетчик на **0**.

Сделать расстановку игл для узора с косами (схема 2), на **PL3*/4** вязать **114 рядов** прямо. На высоте **114 ряда** выполнить пройму. Настроить каретки на **ЧВ,** с обеих сторон вывести в **ПНП по 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду** (-4, 3, 2, 1*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». Все **10 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем 3-игольным деккером выполнить декоративные убавки **3 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-3х2*4).

На высоте **180 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Для этого временно вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки, по линии горловины убавить **15 петель, 3 петли, 2 петли и 1 петлю в каждом 2 ряду** (-15, 3, 2, 1*2 ЧВ). Параллельно по плечевому скосу убавить **2 раза по 5 петель и 3 раза по 4 петли в каждом 2 ряду** (-2х5, 3х4*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить.

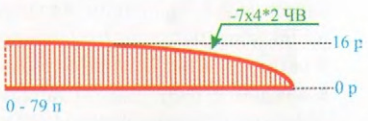
Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Полочка

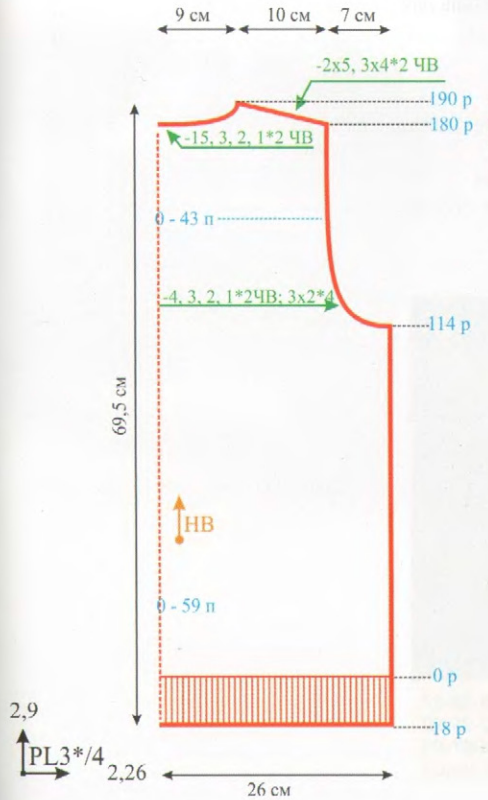
Выставить иглы в рабочей зоне **31-0-31** в ритме **резинки 2х2 простой** (схема 1), набрать петли и связать прямо **18 рядов на PL2/2*.** Счетчик на **0.**

Сделать расстановку игл для узора с косами (схема 2), на **PL3*/4** вязать **114 рядов** прямо. На высоте **114 ряда** выполнить пройму. Настроить каретки на **ЧВ,** с обеих сторон вывести в **ПНП по 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду** (-4, 3, 2, 1*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». Все **10 петель**

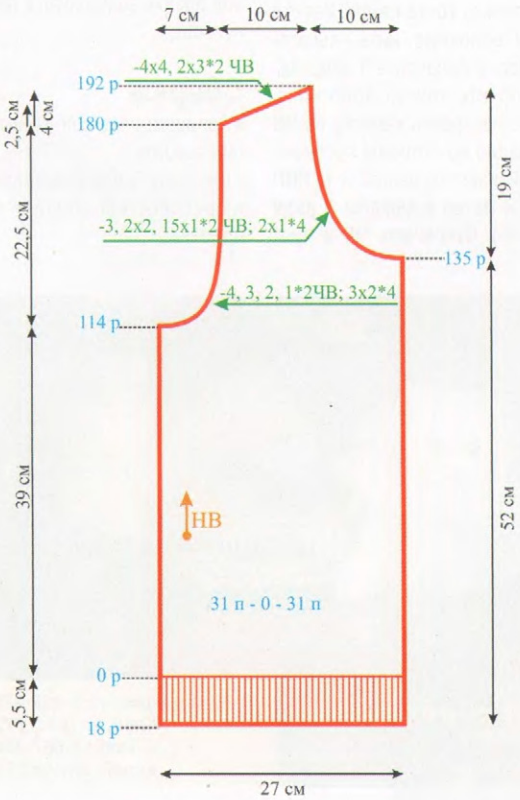
ВОРОТНИК 1 деталь со сгибом



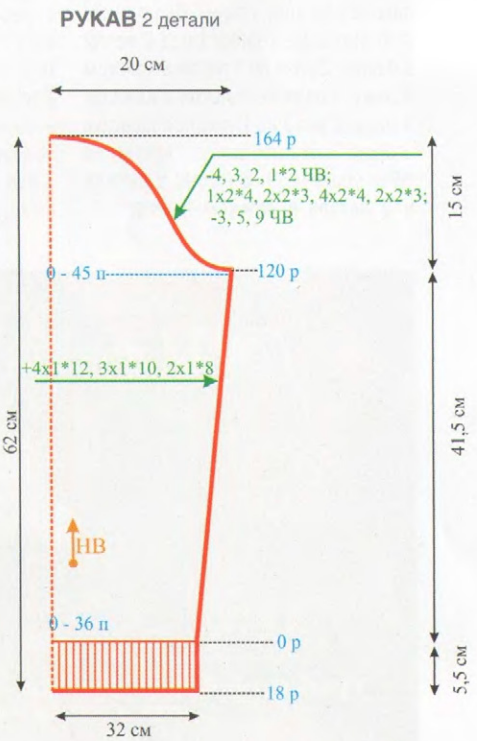
СПИНКА



ПОЛОЧКА 2 детали



РУКАВ 2 детали



провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем **3-игольным деккером** выполнить декоративные убавки **3 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-3x2*4). На высоте **136 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретки на **ЧВ**, убавить по линии горловины **3 петли, 2 раза по 2 петли, 15 раз по 1 петле в каждом 2 ряду.** По линии горловины сделать точечную оттяжку и не забывать выполнять «замах». Все **22 петли** провязать сглаживающим рядом за один прием и убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-3, 2x2, 15x1*2 ЧВ, 2x1*4). На высоте **180 ряда** выполнить скос плеча. Для этого убавить **4 раза по 4 петли и 2 раза по 3 петли в каждом 2 ряду.** Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую полочку связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **36-0-36** в ритме **резинки 2x2** простой (схема 1), набрать петли и связать прямо **18 рядов на PL2/2*.** Счетчик на **0.** Сделать расстановку игл для узора с косами (схема 2), на **PL3*/4** вязать **120 рядов.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **4 раза по 1 петле в каждом 12 ряду, 3 раза по 1 петле в каждом 10 ряду, 2 раза по 1 петле в каждом 8 ряду** (+4x1*12, 3x1*10, 2x1*8). В работе **90 петель.** На высоте **120 ряда** приступить к выполнению оката. Настроить каретки на **ЧВ**, убавить с обеих сторон по **4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду.** Все **10 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Выполнить декоративные убавки **1 раз 2 петли в 4 ряду, 2 раза по 2 петли в каждом 3 ряду, 4 раза по 2 петли в каждом 4 ряду, 2 раза по 2 петли в каждом 3 ряду.** Снова настроить каретки на **ЧВ** и убавить по **3 петли, 5 петель и 9 петель в каждом 2 ряду** (-4, 3, 2,1*2ЧВ; 1x2*4, 2x2*3, 4x2*4, 2x2*3; 3, 5, 9*2 ЧВ). Все **34 петли** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Воротник

Выставить иглы в рабочей зоне **79-0-79** в ритме **резинки 2x2** простой (схема 1), набрать петли бросовой нитью, связать **10-15 рядов.** Ввести в работу основную нить, выполнить набор и провязать **1 ряд.** Затем выполнить контур воротника. Для этого настроить каретку на **ЧВ** и поочередно со стороны противоположной каретке вывести в **ПНП 7 раз по 4 петли в каждом 2 ряду** (-7x4*2 ЧВ). Отключить **ЧВ** и провязать сглаживающий ряд. Перенести все петли на **ЗИ,** провязать **1 ряд КГ** и снять на бросовую нить.

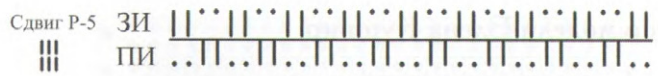


Схема 1. Резинка 2x2

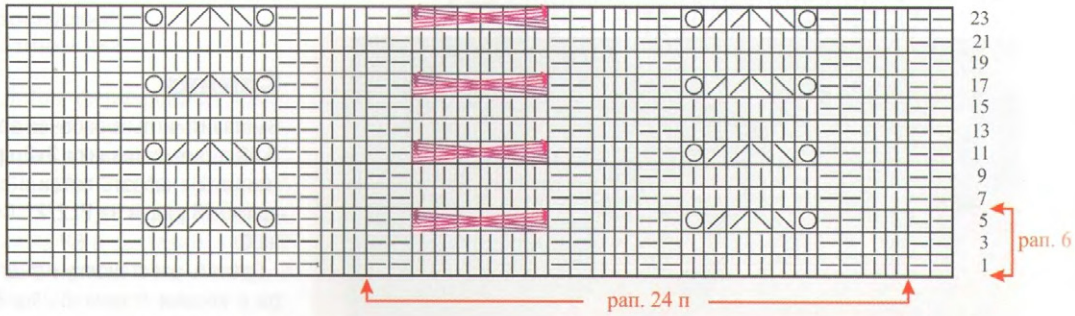
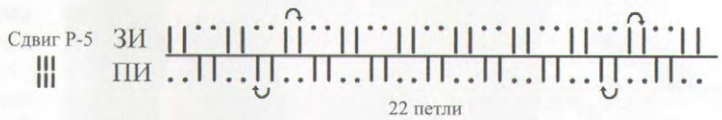


Схема 2. Узор с косами

| — лицевая петля
— изнаночная петля
2 петли налево, свободная игла в РП
2 петли направо, свободная игла в РП
коса 3x3



- петлю перенести на соседнюю иглу, пустая игла в РП

Схема 3. Планка с петлями

Планки

Выставить иглы в рабочей зоне **65-0-65** в ритме **резинки 2x2** простой (схема 1), набрать петли и связать прямо **12 рядов на PL2/2*.** На правой планке выполнить **6 петель** для пуговиц.

Сборка

- Заправить все концы нитей, детали отпарить .
- Выполнить плечевые швы.
- Прикеттлевать планки к бортам полочек.
- Воротник приколоть булавками к вырезу горловины и прикеттлевать по открытым петлям.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- На левую планку пришить пуговицы.

Автор модели Марина Зарецкая

САРАФАН и БОЛЕРО «РОЗОВАЯ МЕЧТА»

Размер: 42-44
Пряжа:
Тройчанка 2 сорт (40% вискоза, 60% лен, 400м/100гр., ОАО Троицкая камвольная фабрика) – 700 гр.
Переплетение:
кулирная гладь, ажур
Плотность:
кулирная гладь PL4,ажур PL4
Пет. проба:
- Пг-3,34п/см Пв-4,8р/см кулирная гладь
- Пг-3п/см Пв-3,92р/см ажур

Вязальная машина:
любая машина 5 класса.

Рекомендации
Данное изделие выполнено узорами из галереи KnittStyler сложный ажур (зубчики) КС1 №241 и простой ажур КС1 №101. Для перфокарточных машин можно использовать узоры по предложенным схемам.

САРАФАН

Полочка

Выставить иглы в рабочей зоне **90-0-90.** Набрать петли бросовой нитью, провязать **10-20 рядов,** затем сделать набор приемом «обвив», провязать **2 ряда** кулирной гладью и вязать прямо на

PL4 сложный ажур (зубчики) КС1 № 241 **1 фрагмент (14 рядов).** Затем перейти на простой ажур КС1 №101 и вязать **50 рядов,** при этом убавляя с обеих сторон **5 раз по 1петле в каждом 10 ряду** (-5x1*10). На высоте **64 ряда** (на игольнице **170 петель**) вязать кулирной гладью, делая декоративные убавки 5-игольным деккером **13 раз по 2 петли в каждом 10 ряду** (-13x2*10). Всего провязать **194 ряда** и на игольнице **118 петель.** Снять на бросовую нить и снова одеть на иглы машины, слегка припосаживая на **22 петли.** В работе **96 петель и вязать 47 рядов** простой ажур КС1 №101. Снять на бросовую нить.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **86-0-86.** Набрать петли бросовой нитью, провязать **10-20 рядов,** затем сделать набор приемом «обвив», провязать **2 ряда** кулирной гладью и вязать прямо на **PL4** сложный ажур (зубчики) КС1 №241 **1 фрагмент (14 рядов).** Затем перейти на простой ажур КС1 №101 и вязать **50 рядов,** при этом убав-

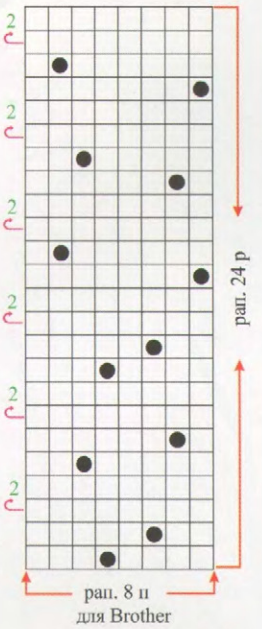
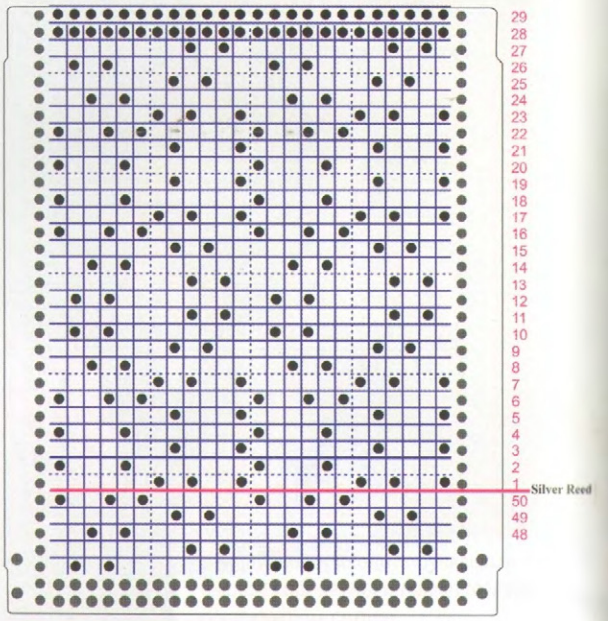
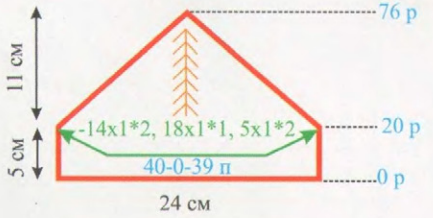


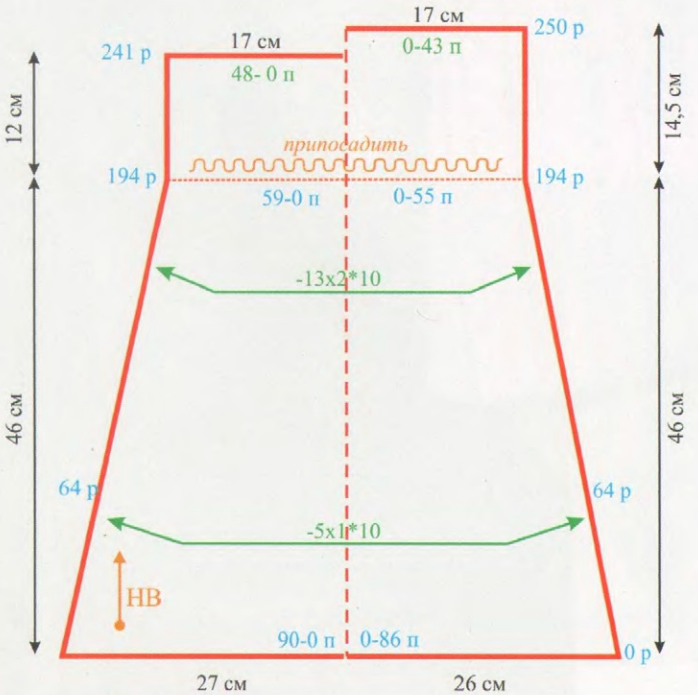
Схема 1



ЧАШЕЧКА 2 дет.



ПЕРЕД СПИНКА



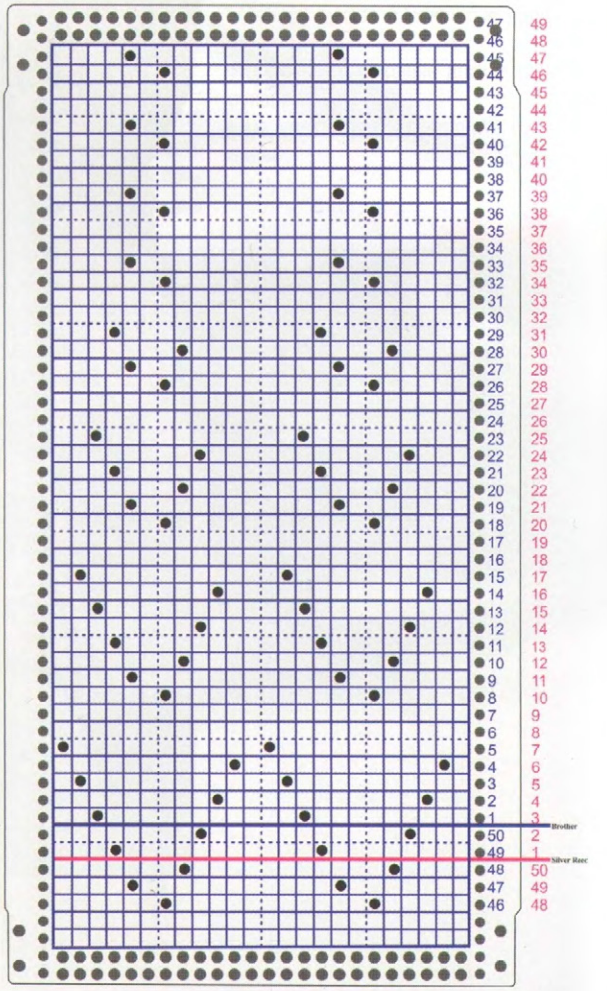


Схема 2

ляя с обеих сторон **5 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (-5x1*10). На высоте **64 ряда** (на игольнице **162 петли**) вязать кулирной гладью, делая декоративные убавки 5-игольным деккером **13 раз по 2 петли в каждом 10 ряду** (-13x2*10). Всего провязать **194 ряда**, на игольнице **110 петель.** Снять на бросовую нить и снова одеть на иглы машины, слегка припосаживая на **24 петли.** В работе **86 петель** и вязать **56 рядов** простой ажур КС1 №101, затем **3 ряда** кулирной глади, петли закрыть.

Чашечки 2 детали

Выставить иглы в рабочей зоне **40-39.** Набрать петли бросовой нитью и провязать **10-20 рядов**, сменить на основную нить и вязать кулирной гладью на **PL4 20 рядов,** затем делать убавки внутри полотна (вытачки). Для этого надо переносить все петли к центру на **1 игольный шаг в каждом 2 ряду** и навешивать на центральную иглу по **1 петле** справа и слева, (т.о. на центральной игле будет три петли) Убавлять по **1 петле** с обеих сторон от центра **14 раз каждом 2 ряду, 18 раз в каждом ряду, 5 раз в каждом втором ряду** (-14x1*2, 18x1*1, 5x1*2). Всего провязать **76 рядов,** на игольнице осталось **5 петель** на них вязать кулирной гладью шнурок **40 см (192 р.).** Петли закрыть.

Сборка

Чашечки открытыми петлями одеть на иглы машины лицом к себе, припосаживая равномерно **62 п.** На эти же иглы изнанкой к себе навесить отрытые петли полочки, провязать **1 ряд** и закрыть петли. Для спинки связать планку круговым вязанием на **88 (44-0-44) петель и 14 рядов** по счетчику и прикеттлевать к верхнему срезу спинки. Сшить боковые швы. Связать два шнура длиной **55 см** каждый, вшить их в швы под грудью и продеть в дырочки с одной и с другой стороны до середины груди. Связать шнур длиной **40 см** и пришить его к спинке с двух сторон на расстоянии **10 см** от бокового шва. Получилась петля в которую продеваются при завязывании шнурки от чашечек. При этом спинка не опускается, что позволяет надевать бюстгальтер. Шнурки под грудью завязать.

БОЛЕРО

Полочка 2 детали

Выставить иглы в рабочей зоне **26-0-3.** Набрать петли бросовой нитью и связать **10-20 р.,** затем сделать однофонтурный набор приемом «обвив» основной пряжей. Вязать деталь на **PL4,** при этом с правой стороны прибавлять в каждом втором ряду один раз **6 п.,** один раз **5 п., два раза по 2 петли, затем 9 раз по одной петле в каждом ряду, затем 4 раза по 1 п. в каждом 2 ряду** (+6,5,2x2*2,9x1*1,4x1*2). Затем **20 рядов** прямо и начинать убавлять **13 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (-13x1*7). Одновременно с левой стороны прибавить **5 раз по 1 петле в каждом 7 ряду.** На высоте **39 ряда** выполнить вытачку. Для этого на кордовую нить снять **10 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (-10x3*2). Когда все иглы будут выведены по расчету, ввести их деккером снова в работу сразу все за один прием. Прибавить ещё одну петлю и вязать прямо до **78 ряда.** Далее выполнить пройму. Для этого закрыть в каждом с обеих сторон **1 раз по 5 петель, 1 раз по 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом ряду, 4 раза по 1 петле в в каждом 2 ряду, 3 раза по 1 петле в каждом 3 ряду** (-5,2*2,4x1*1,4x1*2,3x1*3). Вязать до **115 ряда** прямо. На высоте **116 ряда** прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 5 ряду** (+3x1*5). На высоте **141 ряда** выполнять скос плеча. Для этого снять на кордовую нить **4 раза по 8 петель в каждом 2-м ряду (-4x8*2).** Петли закрыть. Вторая полочка вяжется в зеркально.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **53-0-53.** Сделать разбор игл под **промышленную резинку 2x2 (Н5)** (схема 1). Выполнить набор в **4 нити + люрекс** и вязать резинку высотой **30 рядов (4 см) на PL2/3.** Перенести все петли с **ПИ на ЗИ** и убрать **1 нить.** Счетчик обнулить. Далее вязать в **3 нити + люрекс на PL4** ажур, прибавляя с обеих сторон **10 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (+10x1*4). Вязать до **52 ряда.** На высоте **53 ряда** выполнить пройму. Для этого с обеих сторон закрыть по **5 петель, 5 раз по 1 петле в каждом ряду, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-5, 5x1*1,2x1*2,2x1*4). Всего **14 петель.** На высоте **99 ряда** прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 5 ряду** (+3x1*5). На высоте **123 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Для этого иглы правой стороны убрать из работы на кордовую нить. Слева снять на кордовую нить (или закрыть) **4 раза по 8 петель в каждом 2 ряду** (-4x8*2). Со стороны горловины снять **1 раз 11 петель, 3 раза по 3 в каждом 2 ряду** (-11,3x3*2). Петли плеча и горловины поочередно ввести в работу, провязать сглаживающий ряд и закрыть. Ввести в работу иглы правой стороны и вязать зеркально.

Рукав

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **53-0-53.** Сделать разбор игл под **промышленную резинку 2x2 (Н5)** (схема 1). Выполнить

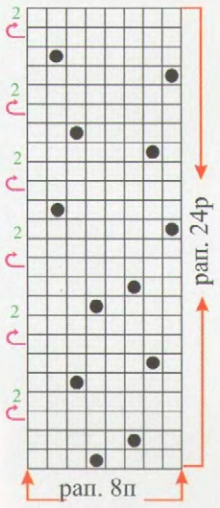
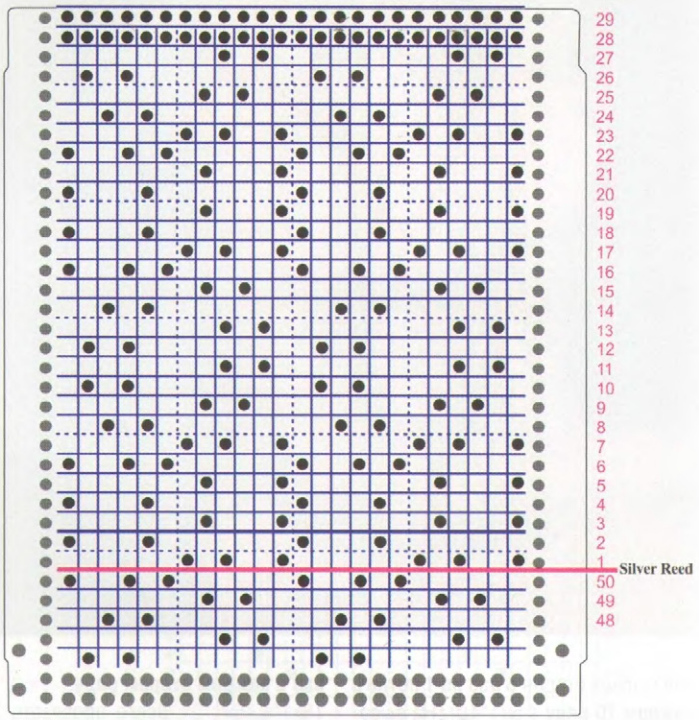


Схема 3 для Brother



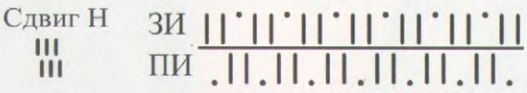
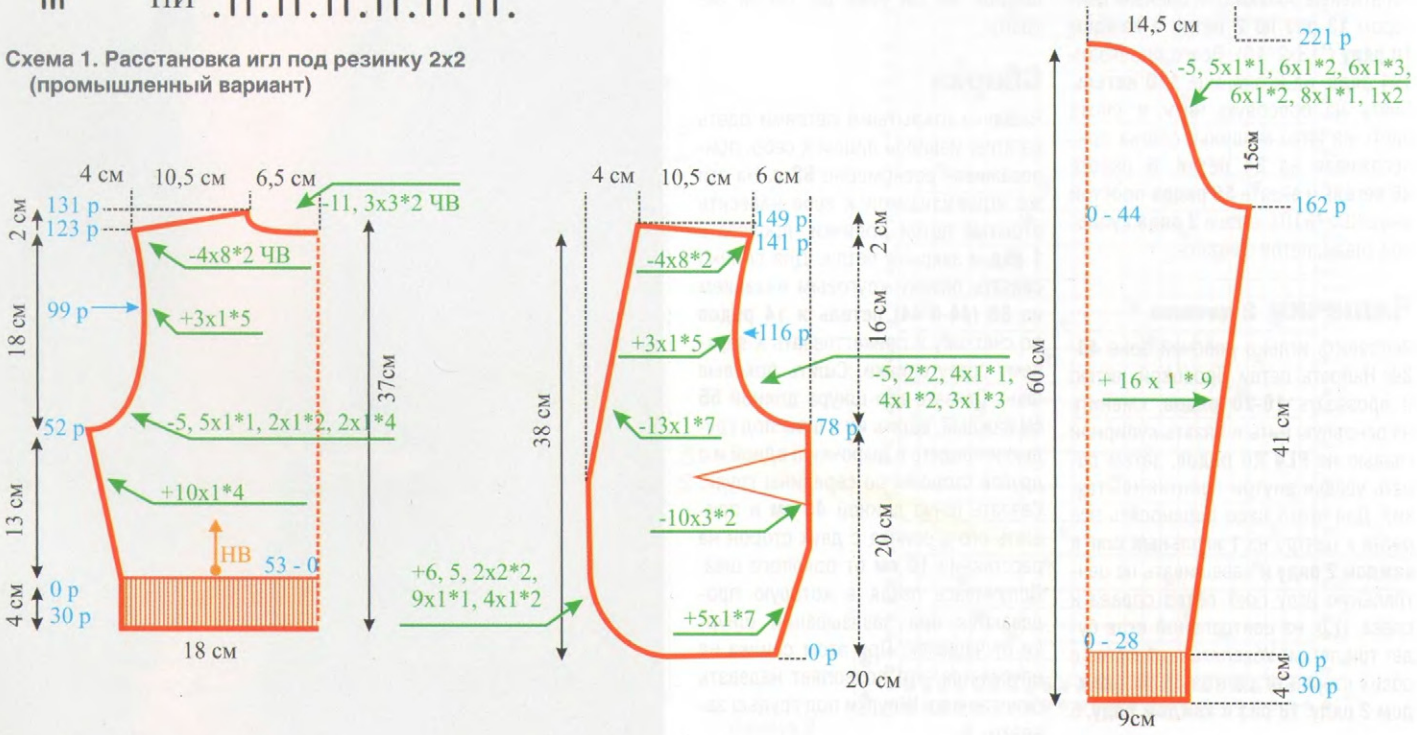


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2x2 (промышленный вариант)



набор в **4 нити + люрекс** и вязать резинку высотой **30 рядов (4 см) на PL2-3,** перенести все петли **с ПИ на ЗИ** и убрать **1 нить.** Счетчик обнулить. Далее вязать в **3 нити + люрекс PL4** ажур, Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **16 раз по 1 петле в каждом 9 ряду** (+16x1*9) На высоте **162 ряда** приступить к выполнению оката. Закрыть с обеих сторон **1 раз по 5 петель, затем деккером: 5 раз по 1 петле в каждом ряду, 6 раз по 1 петле в каждом 2 ряду, 6 раз по 1 петле в каждом 3 ряду, 6 раз по 1 петле в каждом 2 ряду, 8 раз по 1 петле в каждом ряду, 1 раз 2 петли и закрыть оставшиеся 16 петель** (-5,5x1*1,6x1*2,6x1*3,6x1*2,8x1*1,1x2).

Сборка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). **Промышленной резинкой 2x2 в 4 нити + люрекс** связать **2 планки на 150 петель и одну на 58 петель высотой 30 рядов на PL2-3,** поднять в работу по обеим игольницам все иглы (полный ластик), убрать **1 нить** и вязать планку по кругу **14 рядов** по счетчику. Планки прикеттлевать к полочкам и спинке, сшить боковые швы, вшить рукава в пройму, сшить бока.

Автор модели Лариса Егошина

ТУНИКА

Пряжа:
- Радуга (92% акрил, 8% метанит, ОАО Троицкая камвольная фабрика, 200м/100гр) – 800 гр.
- Летняя (50% хлопок, 50% вискоза, ОАО Троицкая камвольная фабрика, 400м/100гр) – 200 гр.

Размер: 50-56
Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: однофонтурная 4 класса Silver Reed LK 150
Плотность вязания: PL 6
Петельная проба:
- Пг - 1,8 п/см, Пв - 2,7 р/см основные детали
- Пг - 1,7 п/см, Пв - 1,85 р/см рукава.

Туника выполняется частичным вязанием в поперечном направлении, начиная и заканчивая с середины одного из треугольников. В основе конструкции – восьмиугольник, который состоит из **8** равносторонних треугольников с длиной стороны **39 см.**

Перед и спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **30-0-30,** набрать бросовой нитью петли и связать **10-20 р.,** затем **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности и ввести основную нить. Вязать пряжей «Радуга». Настроить каретку на частичное вязание (иглы в **ПНП** не вяжут). Далее вязать кулирной гладью на **PL6** и выставить в **ПНП** слева направо **20 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (-20х3*2), пока все иглы не будут выведены в **ПНП.** Затем вязать, возвращая иглы и не забывая выполнять «замах» в обратном порядке, пока все иглы не вернутся в **РП** (+20х3*2). Связан первый треугольник. Таким образом нужно связать до **640 ряда** (**8** полных треугольников) и закончить несколькими рядами бросовой нити. Вторую деталь выполнить аналогично.

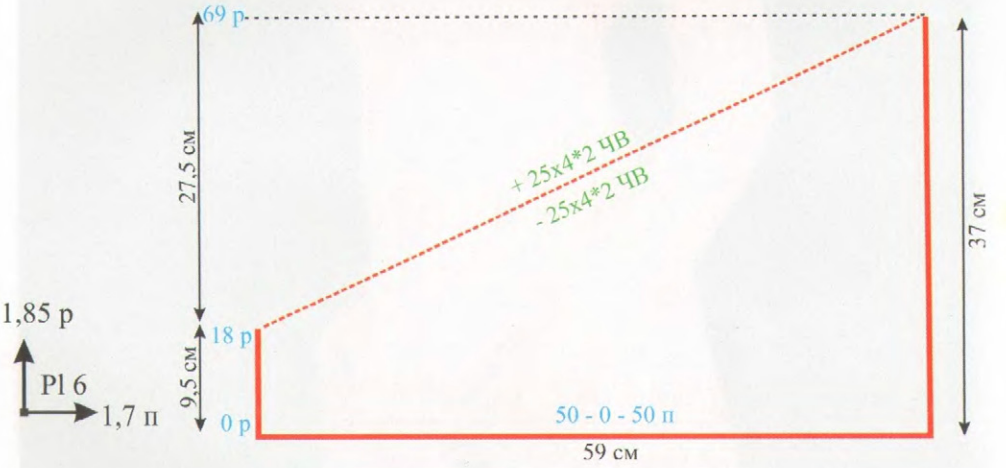
Рукав

Выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50,** набрать петли приемом «обвив» пряжей «Летняя» и связать кулирной гладью на **PL6 18 рядов.** Настроить каретки на частичное вязание (иглы в **ПНП** не вяжут) и вязать, выводя в **ПНП 25 раз по 4 иглы в каждом 2 ряду** (-25х4*2). Затем вязать, возвращая иглы и не забывая выполнять «замах» в обратном порядке, пока все иглы не вернуться в **РП** (+25х4*2). Провязать еще **18 рядов** прямо и закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать аналогично.

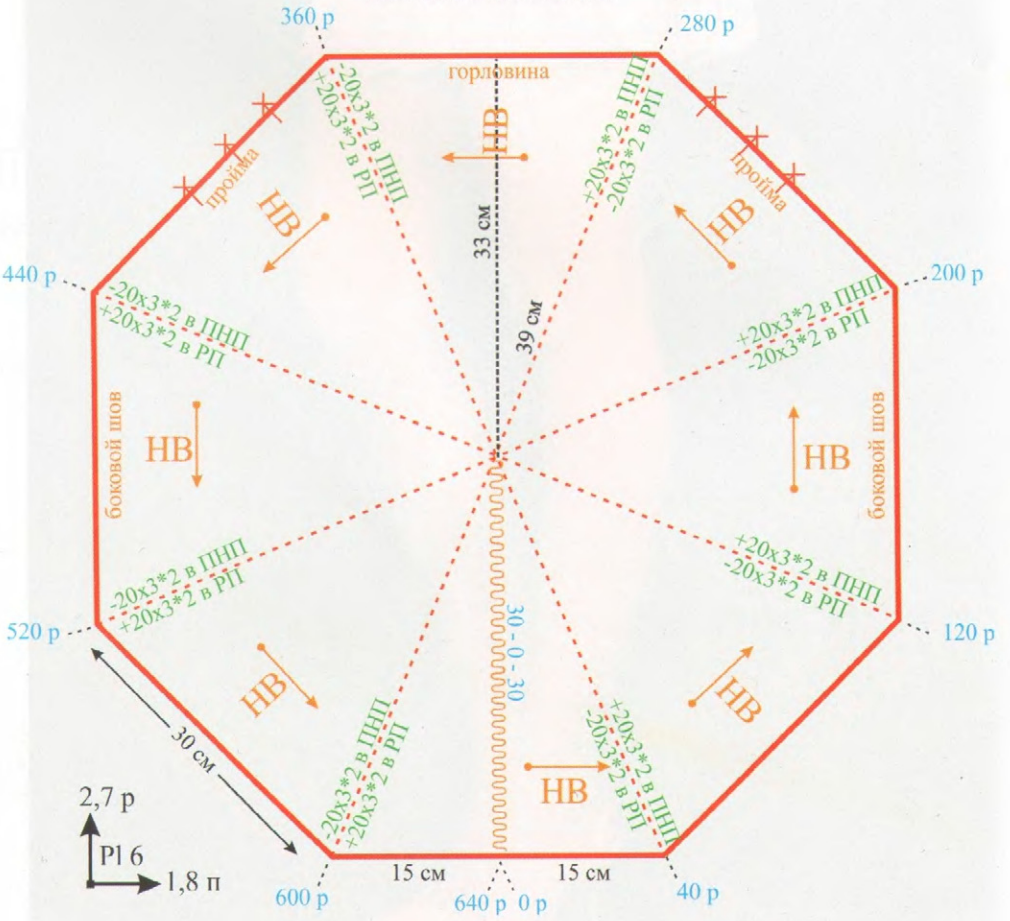
Сборка

- Заправить все концы нитей, детали сметать и слегка отпарить.
- Открытые петли начального и последнего ряда соединить горизонтальным трикотажным швом «петля в петлю».
- Соединить две детали. Для этого совместить грани многоугольника и выполнить швы.
- Оставить свободным вырез горловины – одна полная грань, и соседние две грани пройм.
- Рукава вшить в грани пройм, выполняя складки глубиной по **3 сантиметра.**
- Сшить грани бокового шва.

РУКАВ 2 дет. со сгибом



ПЕРЕД и СПИНКА 2 дет.



Автор модели Ольга Лихачёва

Майка с капюшоном «Ночка»

Размер: 44-46
Пряжа:
Бамбуковая (100% бамбуковое волокно 130м/50гр; ОАО Троицкая камвольная фабрика) – 350 гр.
Переплетения:
кулирная гладь
Вязальная машина:
3-го (или 4-го) класса
Плотность вязания: PL6
Петельная проба:
Пг-1,4 п/см, Пв-2,2 р/см.

Всё изделие связано в направлении «сверху вниз».

Капюшон

Выставить иглы в рабочей зоне 57-0-57; рабочей нитью выполнить набор петель приемом «обвив» и на PL5 связать 5 рядов планки. Чтобы получить изнаночную гладь или все петли поочередно распускать до наборного ряда, а потом провязывать петлеуловителем, как лицевой петельный столбик; или снять связанное на бросовую нить/спицу, развернуть и вернуть все петли на иглы машины.

На двухфонтурной машине после наборного ряда перенести все петли с игл **ЗИ** на иглы **ПИ** и связать **5 рядов.** Затем снова вернуть все петли на иглы **ЗИ.**

Далее вязать кулирную гладь на **PL6** прямо еще **5 рядов**. После **10-го ряда** настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают). Выполнить двухсторонние горизонтальные вытачки. Для этого сначала выставить в **ПНП** с обеих сторон **15 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду** (-15x1*2 в ПНП), затем вернуть эти иглы в работу в обратном порядке (+15x1*2 в РП). Последние **20 рядов** капюшона так же вязать **ЧВ** и выставить в **ПНП** с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-10x1*2 в ПНП без обкрутов!). Провязать сглаживающим рядом с двух сторон по **10 игл** и петли закрыть.

Снять на бросовую нить **15 петель** от левого края (для горловины спинки), отдельно следующие **17 петель** (пройма/плечо) и аналогично снять две группы петель на правой стороне. На иглах машины остались **30 петель (15-0-15)** для горловины переда. Счетчик обнулить.

Перед

Каретка настроена на **ЧВ**. Закрепить и заправить рабочую нить и вязать далее, возвращая в **РП 8 раз по 1 игле в каждом 2-м ряду из 30 центральных** (+8x1*2 в РП) и последние **14 игл** за один прием. Одновременно с правой и левой стороны прибавить **15 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+15x1*2), прибавку выполнять со стороны каретки, выставляя новую иглу в **РП.**

После **30-го ряда** вязать, убавляя с двух сторон **6 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (-6x1*4), затем **12 рядов** ровно и до **98 ряда** вязать, прибавляя с двух сторон **8 раз по 1 петле в каждом 4-м ряду** (+8x1*4).

При этом по контуру линии бока выполнить вертикальный ряд декоративных отверстий. Для этого в каждом **4-м ряду** деккером перенести петлю с **3-й от края иглы** на соседнюю иглу.

После **98 ряда** выполнить планку: **5 рядов** изнаночной гладью на **PL5** и **1 ряд на PL10;** петли закрыть петлеуловителем.

- Капюшон сложить пополам и соединить по заднему шву вертикальным трикотажным швом.

Спинка

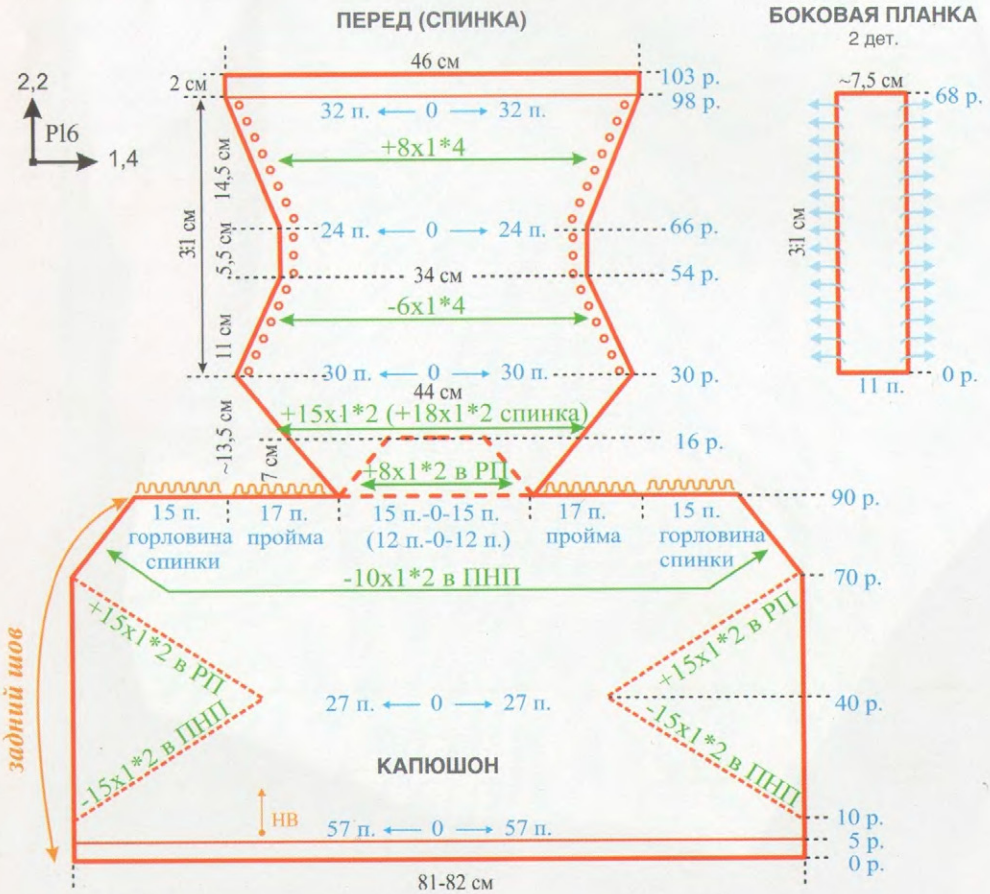
Выставить в работу **24 иглы (12-0-12)** и на них навесить снятые на бросовую нить **30 петель,** приспосаживая (на каждую **4-ю иглу** – по **2 петли**). Ввести в работу основную нить и вязать кулирную гладь на **PL6,** прибавляя с двух сторон от центральные рабочих игл **18 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (+18x1*2). Далее вязать как перед и закончить планкой.

- На **50 игл** навесить край проймы (**15 петель** – перед, **17 петель** – капюшон, **18 петель** – спинка), повернув деталь к себе лицевой стороной. Вязать отделочную планку: **5 рядов на PL5 и 1 ряд на PL10;** закрыть петлеуловителем. Аналогично оформить вторую пройму.

Боковые планки соединения (2 детали)

Выставить в работу **11 игл,** рабочей нитью набрать петли приемом «обвив». Вязать кулирную гладь на **PL6,** выполняя соединение полотен через «косичку» (Соединение двух полотен/деталей в процессе вязания «косичкой» подробно описано в журнале ЛЮБО ДЕЛО №6/2008 стр. 70, статья Татьяны Дёминой). С одной стороны присоединять спинку, с другой стороны – перед. Закончить планкой как спинку и перед.

Аналогично соединить планкой второй боковой шов.



Автор модели Ольга Пелипец

Ажурное пончо

Рекомендации

Данная модель состоит из двух основных деталей (перед и спинка), выполненных на однофонтурной машине 5-го класса «Украинка» **PL8,** и планок, выполненных **резинкой 1х1** на двухфонтурной машине 5-го класса Silver Reed **PL 6/6** (эти детали можно связать спицами или на однофонтурной вязальной машине, поднимая изнаночные петли петлеуловителем).

Ажурный узор можно связать на любой вязальной машине, выполняя ручную деккеровку одноушковым деккером по схеме, или на п/карточной машине, подготовив соответствующую перфокарту, или на электронной машине, подобрав любой другой подходящий узор.

Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **79-0,** набрать петли приемом «обвив» нитью черного цвета. Вязать **260 рядов,** меняя цвет нити и узор в последовательности: **14 рядов** черного цвета кулирной гладью, ***36 рядов** желтого цвета ажуром по схеме, **13 р.** черного цвета кулирной гладью*. Повторить от * до ***5 раз, 1 ряд** черного цвета кулирной гладью. При этом в первых **128 рядах** прибавить **7 раз по 1 петле в каждом 2 ряду и 35 рар по 2 петли в каждом 3 ряду** (+ 7х1*2, 35х2*3). Ряды **129 -180** вязать в зоне **79-0-77** прямо. На высоте **181 ряда** для формирования горловины закрыть слева за один прием **48 петель** и продолжить вязание в зоне **31- 0-77** еще **80 рядов.** На высоте **260 ряда** закрыть все петли за один прием.

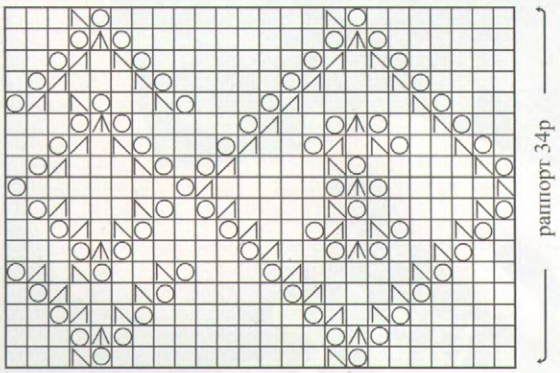
Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **79-0,** набрать петли приемом «обвив» нитью черного цвета. Вязать **260 рядов,** меняя цвет нити и узор в последовательности: **14 рядов** черного цвета кулирной гладью, ***36 рядов** желтого цвета ажуром по схеме, **13 р.** черного цвета кулирной гладью*. Повторить от * до ***5 раз, 1 ряд** черного цвета кулирной гладью. При этом в первых **128 рядах** прибавить **7 раз по 1 петле в каждом 2 ряду и 35 рар по 2 петли в каждом 3 ряду** (+ 7х1*2, 35х2*3). Ряды **129-180** вязать в зоне **79-0-77** прямо.

На высоте **181 ряда** приступить к формированию горловины. Для этого настроить каретки на режим частичного вязания и слева вывести в **ПНП 18 раз** попеременно **1 и 2 петли в каждом 2 ряду** (-18х1,2*2). На высоте **214 ряда** вывести в **ПНП 21 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-21х1*2). Провязать сглаживающий ряд и закрыть все петли за один прием.

Сборка

- Детали отпарить. Выполнить правый плечевой шов.
- Для оформления выреза горловины связать **резинкой 1х1** две бейки.
- Для левой части V-образного выреза переда выставить в рабочей зоне **19-0-19 иглы** в ритме **резинки 1х1** и связать **10 рядов**, прибавляя справа **5 раз по 1 петле в каждом втором ряду** (+5х1*2). Навесить на иглы левую часть выреза детали переда изнаночной стороной к себе, совместив крайнюю правую петлю бейки с центром выреза, провязать **1 ряд** вручную, в следующем ряду закрыть все петли нестягивающим способом.
- Для правой части V-образного выреза и спинки набрать выставить в рабочей зоне **38-0-58 иглы** в ритме **резинки 1х1** и связать **10 рядов,** прибавляя слева **5 раз по 1 петле в каждом втором ряду** (+5х1*2). Навесить на иглы основные детали изнаночной стороной к себе, совместив крайнюю левую петлю бейки с центром выреза спереди, провязать **1 ряд** вручную. В следующем ряду закрыть все петли нестягивающим способом.
- Выполнить левый плечевой шов.
- Для манжеты каждого рукава выставить в рабочей зоне **43-0-43** иглы в ритме **резинки 1х1** и связать **18 рядов.** Навесить на иглы основные детали изнаночной стороной к себе, совместив иглы по центру игольницы с плечевым швом, а крайние петли планки манжеты с серединой прямого участка переда и спинки. Провязать **1 ряд** вручную, в следующем ряду закрыть все петли нестягивающим способом.
- Пояс выполнить из двух одинаковых деталей. Для этого выставить в рабочей зоне **49-0-49 иглы** в ритме **резинки 1х1** и связать **90 рядов.** Навесить равномерно на иглы нижний косой край детали переда или спинки изнаночной стороной к себе, провязать **1 ряд** вручную. В следующем ряду закрыть все петли нестягивающим способом.
- Выполнить боковые швы.

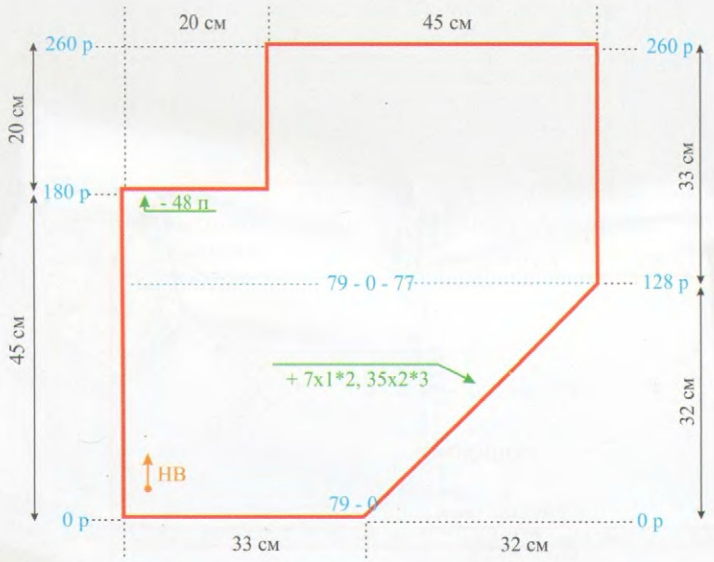


сместить петлю на 1 игольный шаг влево, освободившаяся игла в РП

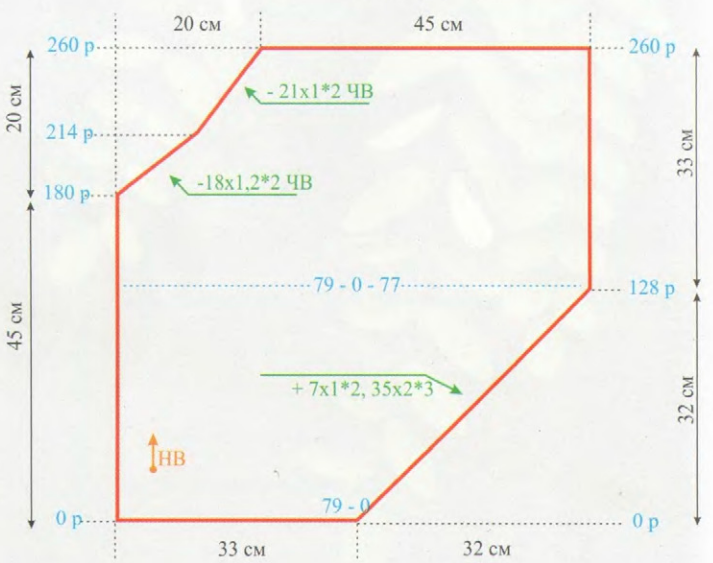
сместить петлю на 1 игольный шаг вправо, освободившаяся игла в РП

сместить петли справа и слева на центральную иглу, освободившиеся иглы в РП

ПЕРЕД



СПИНКА



Размер: 46-48
Пряжа: Alpina VERA (55% акрил 45% хлопок, 300м/100гр. Сеть магазинов "Иголочка")
Цвет №4 – 500 гр.
Цвет №2 – 300 гр.
Переплетения:
- кулирная гладь
- ажур деккеровочный (простой)
- резинка 1х1

Вязальная машина: любая машина 5-го или 4-го класса
Плотность вязания:
PL8 – кулирная гладь
PL6/6 – резинка 1х1
Петельная проба:
- кулирная гладь

Пг – 2,4 п/см, Пв – 4 р/см
- резинка 1х1

Пг – 2,11 п/см, Пв – 5,45 р/см.

Автор модели Татьяна Дёмина

КОФТОЧКА с полосками

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы на обеих игольницах в рабочей зоне **91-0-91** под полный ластик. Рабочей нитью бирюзового цвета набрать петли и связать круговым вязанием **10 рядов** по счетчику на **PL1\2.**

Далее настроить каретки на вязание репса согласно схеме 1. Счетчик на **0.**

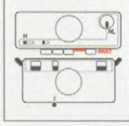
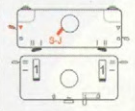
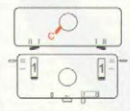
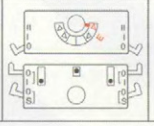
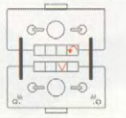
Brother	Silver R 280	Silver R 840	Toyota	Singer
				

Схема 1. Репс

Вязать прямо репсом на **PL0*\1** полоски в такой последовательности:

Бирюзовая нить **32 ряда**
Белая нить **12 рядов**
Бирюзовая нить **40 рядов**
Белая нить **12 рядов**
Бирюзовая нить **32 ряда**
Белая нить **12 рядов**
Бирюзовая нить **20 рядов**
Белая нить **10 рядов**
Бирюзовая нить **12 рядов**
Белая нить **10 рядов**
Бирюзовая нить **10 рядов**
Белая нить **10 рядов**
Бирюзовая нить **10 рядов**
Белая нить **10 рядов**
Бирюзовая нить **6 рядов**

Белая нить **10 рядов**
Бирюзовая нить **6 рядов**
Далее вязать белой нитью.
Ширина полосок в см приведена на схеме 2.

На высоте **254 ряда** выполнить пройму. Убавить с обеих сторон **6 петель, 3 петли, 3 раза по 2 петли, 7 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-6, 3, 3x2, 7x1*2). Далее вязать прямо. На высоте **387 р.** для плечевых скосов закрыть с обеих сторон по **4 петли и 9 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (-4, 9x3*2).

Схема 2

Перед

До проймы вязать как спинку. На высоте **254 ряда** выполнить пройму. Убавить с обеих сторон **6 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли, 6 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-6, 2x3, 3x2, 6x1*2). Далее вязать прямо. На высоте **280 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ.** Половину игл рабочей зоны со стороны противоположной каретке временно вывести в **ПНП.** Иглы в **ПНП** не должны вязать. На оставшихся иглах вязать первую половину выреза, закрывая от центра к краю **1 раз 10 петель, 2 раза по 3 петли, 1 раз 2 петли, 11 раз по 1 петле в каждом 2-м ряду** (-10, 2x3, 2, 11x1*2). Затем **1 раз 1 петлю в 4-м ряду, 4 раза по 1 петле в каждом 6-м ряду, 1 раз 1 петлю в 8-м ряду, 3 раза по 1 петле в каждом 12 ряду** (-1*4, 4x1*6, 1*8, 3x1*12). Одновременно на высоте **380 ряда** для плечевых скосов закрыть **3 раза по 1 петле и 13 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-3x1, 13x2*2). Вторую половину детали связать симметрично.

Рукав

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы на обеих игольницах в рабочей зоне **58-0-58** под полный ластик. Рабочей нитью белого цвета набрать петли и связать круговым вязанием **10 рядов** по счетчику на **PL1/2.**

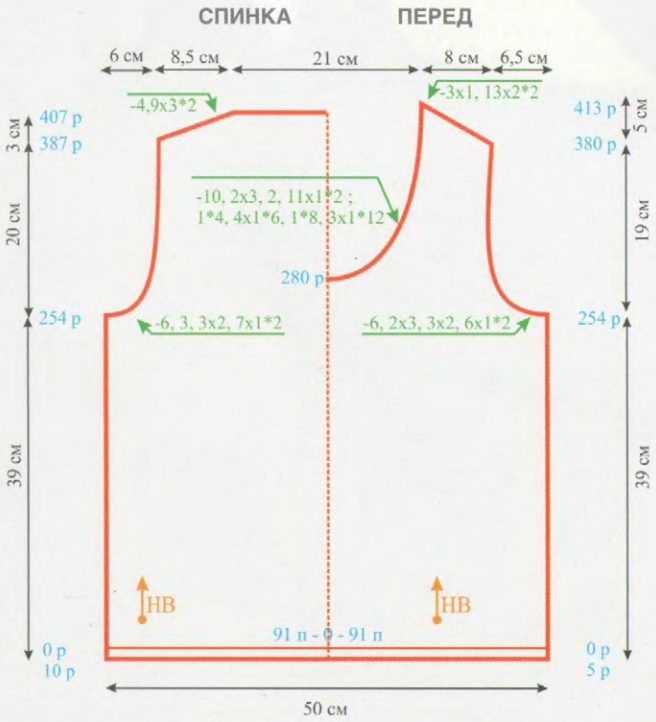
Затем настроить каретки на вязание репса согласно схеме 1. Счетчик на **0.**

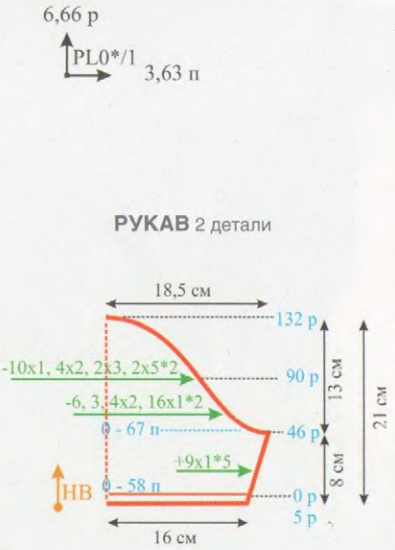
Вязать далее репсом на **PL0*/1,** прибавляя с обеих сторон полотна **9 раз по 1 петле в каждом 5м ряду** (+9x1*5). В работе **134 петли.**

На высоте **46 ряда** приступить к формированию оката. Убавить с обеих сторон **6 петель, 3 петли, 4 раза по 2 петли, 16 раз по 1 петле.** Затем провязать **6 рядов** ровно и далее убавить **10 раз по 1 петле, 4 раза по 2 петли, 2 раза по 3 петли, 2 раза по 5 петель** (-10x1, 4x2, 2x3, 2x5*2). Второй рукав связать аналогично.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали изделия.
- Выполнить правый плечевой шов.
- На иглах в зоне **92-0-92** связать бейку с фестонами под кеттлевку из белой нити в одно сложение круговым вязанием на **PL2/3** и прикеттлевать ее к вырезу горловины. Как вязать такую бейку см в статье на стр. 70.
- Выполнить второй плечевой шов.
- Выполнить боковые швы и швы на рукавах.





Размер: 48-50
Пряжа: ALPINA VIVEN (100% бамбук 405 м/50гр. Сеть магазинов "Иголочка").
- цвет №1 белый – 200 гр.
- цвет №4 бирюза –150 гр.

Переплетение: репс
Вязальная машина: двухфонтурная 5-го класса
Плотность вязания:
- репс PL 0*\1,
- круговое вязание PL1\2

Петельная проба: Пг-3,63 п/см, Пв-6,66 р/см.

Автор модели Валентина Аванесян

ПЛАТЬЕ «КРАСНАЯ КЛЮКВА»

Размер: 40-42
Пряжа: Alpina XENIA (100% мерсеризованный хлопок, 240м/50гр., цвет №180, Сеть магазинов Иголочка) – 600 гр.
Переплетения: кулирная гладь, ластик
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса (связано на Silver Reed SK 840/SP 60)
Плотность вязания: PL4
Петельная проба: Пг-3,25 п/см, Пв-5,25 р/см.

Спинка

Выставить в рабочей зоне иглы **74-0-74,** набрать петли приемом «обвив» и связать планку с подгибом следующим образом: **4 ряда на PL4, 4 ряда на PL3, 4 ряда на PL3,5, 4 ряда на PL3 и 4 ряда на PL4. Всего 20 рядов.** Поднять деккером полупетли наборного ряда, навесить на иглы машины, провязать соединительный ряд. Счетчик на **0.**

Далее вязать кулирной гладью на **PL4 до 104 ряда** прямо. На высоте **104 ряда** 10-игольным деккером выполнить декоративные убавки: **7 раз по 2 петли в каждом 12 ряду** (-7х2*12). В работе **120 петель.** До **266 ряда** вязать прямо, затем прибавить **4 раза по 1 петле в каждом 18 ряду.** В работе **128 петель.**

На высоте **344 ряда** приступить к выполнению регланной линии. Для этого с обеих сторон детали закрыть по **10 петель** и 5-игольным деккером выполнить декоративные убавки **10 раз по 2 петли в каждом 9 ряду** (-10; ,9х2*9). На высоте **432 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Настроить каретку на **ЧВ,** временно вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. Убавить по контуру горловины **1 раз 20 петель и 2 раза по 7 петель в каждом 2 ряду** (-20, 2х7*2 ЧВ). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

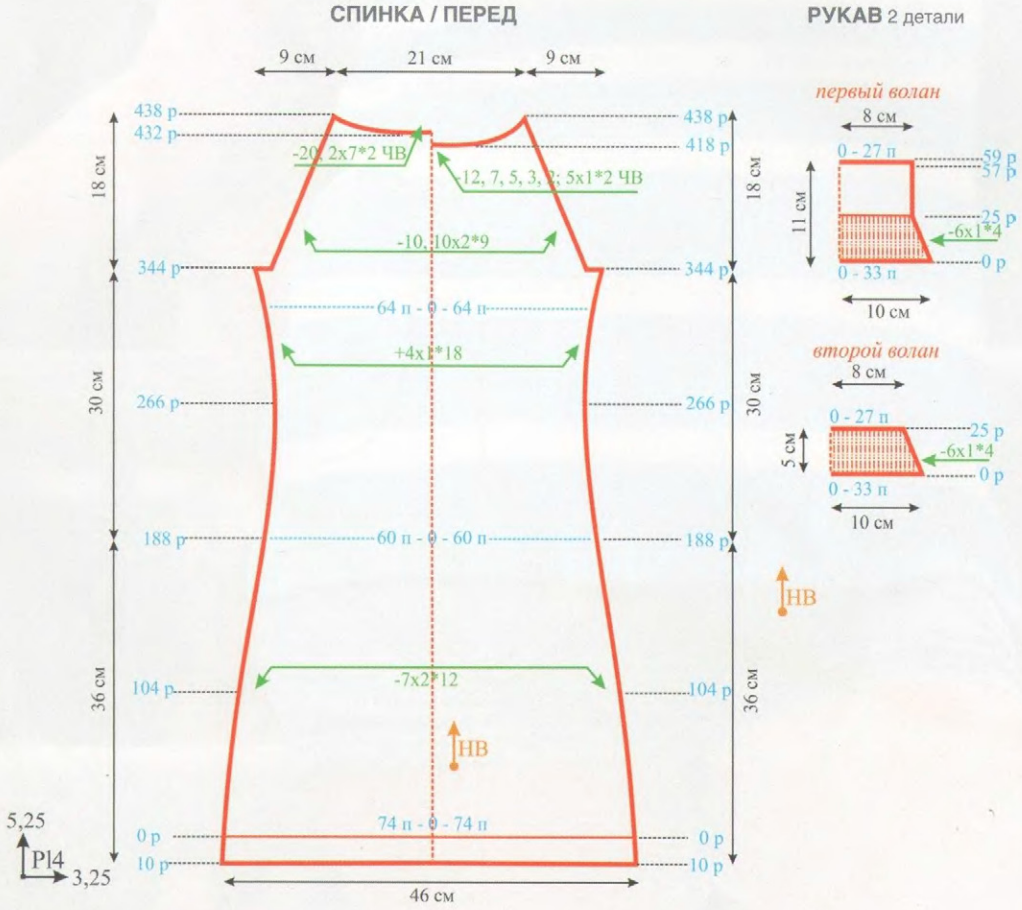
Переднюю деталь платья вязать как спинку до **418 ряда.** На высоте **418 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** временно вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. Убавить по контуру горловины **12 петель, 7 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-12, 7, 5, 3, 2; 5х1*2 ЧВ). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольниц на **Н5.** Выставить иглы по обеим игольницам в рабочей зоне **33-0-33** под полный ластик, набрать петли на **PL0/0.** Увеличить плотность **PL 4/4,** вязать **25 рядов,** делая сдвиг игольницы **Н4-Н5** в каждом ряду. По обеим сторонам рукава выполнить регланную линию, убавляя **6 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-6х1*4). В работе **54 петли.** Перенести все петли на **ЗИ** и связать кулирной гладью **32 ряда.** Настроить каретки на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. Для скругления контура убавить **1 раз 14 петель и 1 раз 13 петель в каждом 2 ряду** (-14, 13*2 ЧВ). Вторую часть рукава связать симметрично. Все петли провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Аналогично связать второй волан рукава. После выполнения регланной линии перенести все петли на **ЗИ** и связать **1 ряд** кулирной гладью. Первый волан рукава навесить на иглы машины изнаночной стороной к себе, на иглах по **2 петли.** Провязать **1 ряд** и закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать аналогично.

Сборка

- Детали переда и спинки сметать и аккуратно отпарить.
- Рукава отпарить и аккуратно растянуть по внешнему краю.
- Выполнить швы по регланным линиям.
- Связать планку и прикеттлевать по вырезу горловины с обеих сторон полотна.
- Выполнить боковые швы.



Автор модели Марина Зарецкая

КОФТА «ЖЕМЧУЖИНА»

Размер: 48-50
Пряжа: «Флейта» (20% шерсть, 80% акрил; 500м/100гр. ОАО Троицкая камвольная фабрика) синей – 500 гр, белой – 50 гр. Общий расход 550 гр.
Переплетения: кулирная гладь
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL 4
Петельная проба: Пг-3,3 п/см, Пв-4,61.

Рекомендации по узору

Полоски белым цветом выполняются на полочках, спинке и рукавах по **2 ряда – 9-10 р., 15-16 р, 21-22 р., 27-28 р., 33-34 р.; по 4 ряда – 57-60 р.** и только на полочке – **183-186 р.**

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **79-0-79.** Выполнить набор на двух фонтурах, вязать в круговом режиме **14 р.** (схема 1) на **PL3/5.** Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** перейти на однофонтурное вязание кулирной гладью на **PL4.**

Выполнить приталивание, для чего выполнить убавления по обеим сторонам детали: **8 раз по 1 п.** (-8x1*8) **в каждом 8 р., начиная с 15 р.** Далее вязать прямо.

Выполнить прибавление к линии груди, для чего прибавить с обеих сторон детали по **12 раз по 1 п.** (+12x1*5) в каждом **5 р.,** начиная с **98 р.** Далее вязать прямо.

Вывязать пройму, начиная со **167 р.** Последовательно закрыть **6 п.,** далее 5-ти ушковым деккером выполнить фасонные убавки, перенося по **2 п.** одновременно внутрь полотна **1 раз по 2 п. в каждом 2 р., 2 раза по 2 п. в каждом 3 р., 4 раза по 2 п. в каждом 4 р.,** (-6; -1x2*2; -2x2*3; -4x2*4). Затем вязать прямо до **228 р.,** далее прибавить **4 раза по 1 п.** (+4x1*7) в каждом **7 р.**

После **258 р.** разделить работу на две части, настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают), и временно вывести иглы на левой стороне игольницы в **ПНП.** С правой стороны от центра начать последовательно выводить иглы из работы: **10 п., 5 п., 3 п., 2 п., 3 раза по 1п.** (-10; -5; -3; -2; -3x1*2) **в каждом 2 р.** Одновременно с **259 р.** выполнять скос плеча. Для этого с противоположной стороны от горловины вывести из работы **4 раза по 7 п. и 2 раза по 8 п.** (-4x7*2; -2x8*2) **в каждом 2 р.**

Вернуть ранее выставленные иглы в работу, установить счетчик на показатель **258 р.,** довязать левую сторону детали симметрично правой стороне, в зеркальном отражении.

Полочка (правая)

Выставить иглы в рабочей зоне **41-0-45.** Выполнить набор на двух фонтурах, вязать в круговом режиме **14 р.** (схема 1) на **PL 3/5.** Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** перейти на однофонтурное вязание кулирной гладью на **PL4.**

Выполнить приталивание, для чего выполнить убавления с правой стороны детали: **10 раз по 1 п.** (-10x1*7) **в каждом 7 р.,** начиная с **11 р.** Далее вязать прямо.

Выполнить прибавление к линии груди, для чего прибавить с обеих сторон детали **по 16 раз по 1 п.** (+16x1*5) в каждом **5 р.,** начиная с **94 р.** Далее вязать прямо.

Вывязать пройму, начиная со **180 р.** Последовательно закрыть **7 п.,** далее 5-ти ушковым деккером выполнить фасонные убавки, перенося по **2 п.** одновременно внутрь полотна **2 раза по 2 п. в каждом 2 р., 3 раза по 2 п. в каждом 3 р., 5 раз по 2 п. в каждом 4 р.,** (-7; -2x2*2; -3x2*3; -1x2*4). Затем вязать прямо, прибавить **4 раза по 1 п.** (+4x1*7) в каждом **7 р.,** начиная с **232 р.**

Одновременно с проймой вывязывается вырез горловины слева, который начинается в **162 р.** Для его формирования выполнить убавления: **13 раз по 1 п. в каждом 3 р., затем 15 раз по 1 п. в каждом 4 р.** (-13x1*3; -15x1*4)

Также с **263 р.** с правой стороны детали выполнять скос плеча. Для этого вывести из работы **4 раза по 7 п. и 2 раза по 8 п.** (-4x7*2; -2x8*2) в каждом **2 р.** Провязать сглаживающий ряд, петли закрыть нестягивающим способом.

Полочка (левая)

Вяжется аналогично правой, в зеркальном отражении.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **37-0-37.** Выполнить набор на двух фонтурах, вязать в круговом режиме **14 р.** (схема 1) на **PL3/5.**

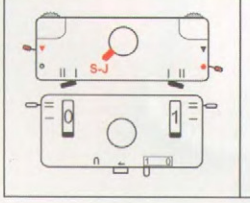
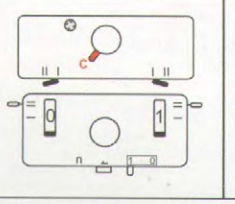
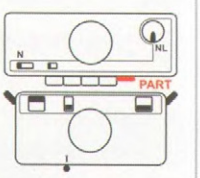
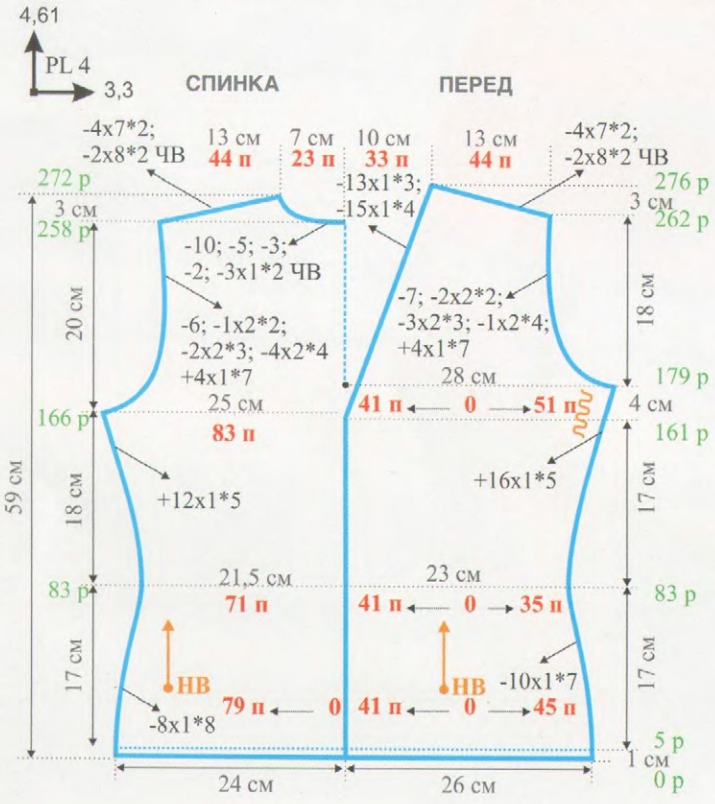
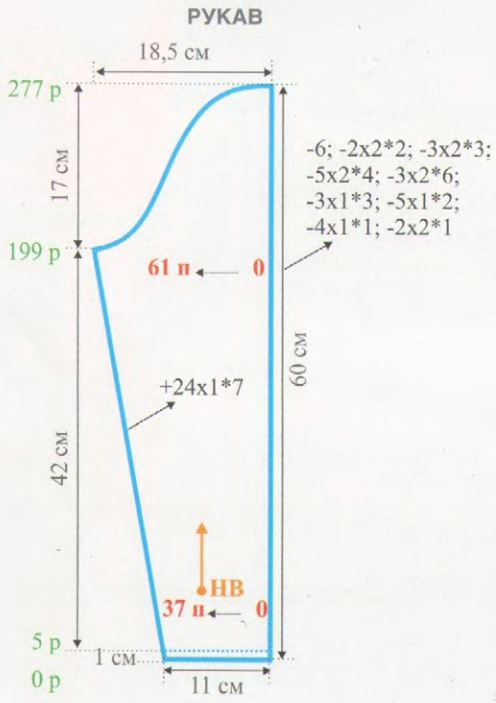
Silver Reed 280	Silver Reed 840	Brother
		

Схема 1. Настройки кареток на круговое вязание

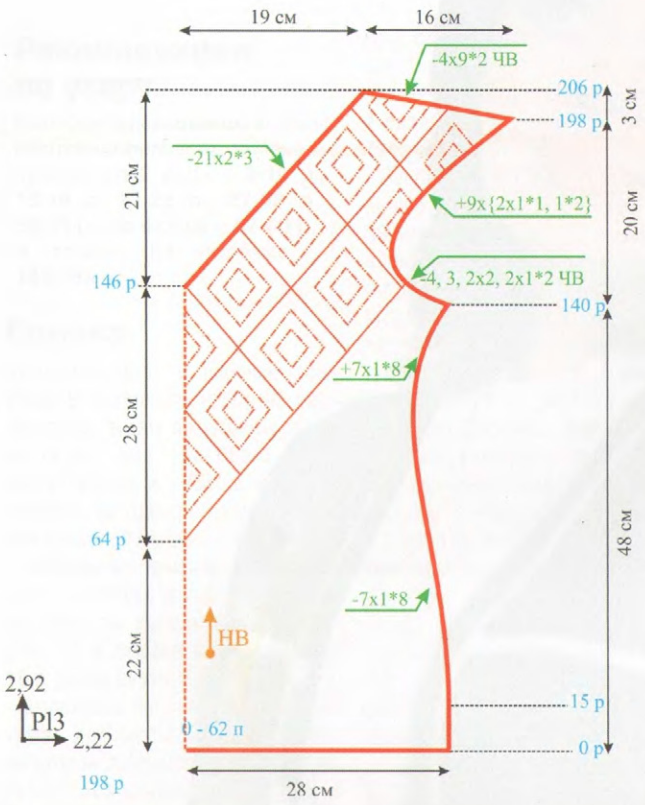




Автор модели Лариса Егошина

ТОП с ажурной кокеткой

Размер: 52-54
Пряжа: «Амазонка» (96% хлопок, 4% метанит, 200м/50гр., ОАО Троицкая камвольная фабрика) – 400 гр.
Переплетения: деккеровочный ажур
Вязальная машина: однофонтурная машина4 класса (связано на Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL3
Петельная проба: Пг-2,22 п/см; Пв-2,92 р/см.



Рекомендации

В данной модели для переда и спинки связаны две одинаковые детали.

Перед / спинка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **62-0-62,** набрать петли приемом «обвив», вязать деккеровочным ажуром (схема 1) прямо **15 рядов.** Для приталивания с обеих сторон с **16-го ряда** убавить **7 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (-7x1*8). В работе **110 петель.** На высоте **64 ряда** по центру детали начать выполнять кокетку (схема 3). Затем **9 рядов** вязать прямо. На высоте **81 ряда** для боковых скосов прибавить **7 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+7x1*8). В работе **124 петли.** На высоте **140 ряда** приступить к выполнению проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить с обеих сторон поочередно **4 петли, 3 петли, 2 по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-4, 3, 2x2, 2x1*2 ЧВ). Все **13 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **146 ряда** временно вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки, настроить каретку на **ЧВ.** Для формирования выреза горловины убавить **21 раз по 2 петли в каждом 3 ряду** (-21x2*3). Со стороны проймы вязать **10 рядов** прямо и прибавить **27 петель** следующим образом: ***2 раза по 1 петле в каждом ряду и 1 раз 1 петлю во 2 ряду»*** попеременно. Всего **9 раз** выполнить комплексную убавку от * до * (+9x{2x1*1, 1*2}). На высоте **198 ряда** выполнить плечевой скос, убавляя **4 раза по 9 петель в каждом 2 ряду** (-4x9*2 ЧВ). Все **36 петель** плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично.

Сборка

- Детали переда и спинки сметать и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые и боковые швы.
- По контуру выреза горловины и проймам обвязать крючком «рачьим шагом».

КОФТА «ЖЕМЧУЖИНА»

Окончание. Начало на стр. 32

Перенести петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ,** перейти на однофонтурное вязание кулирной гладью на **PL4.**
Выполнить скосы с обеих сторон детали, для чего прибавить **24 раза по 1 п.** (+24x1*7) **в каждом 7 р.**
Выполнить окат, начиная с **200 р.** Закрыть с обеих сторон детали по **6 п.,** затем 5-ти ушковым деккером выполнить фасонные убавки по **2 п.** за один прием: **2 раза по 2 п., в каждом 2 р., 3 раза по 2 п. в каждом 3 р., 5 раз по 2 п. в каждом 4 р., 3 раза по 2 п. в каждом 6 р.** Далее выполнить убавления 1-ушковым деккером по краям детали: **3 раза по 1 п. в каждом 3 р., 5 раз по 1 п. в каждом 2 р., 4 раза по 1 п. в каждом ряду, 2 раза по 2 п. в каждом ряду.**
Оставшиеся петли закрыть.

Планки

Планки полочек (2 шт.)

Выставить иглы в рабочей зоне **85-0-85** Выполнить набор на двух фонтурах, вязать в круговом режиме **24 р.** (схема 1) на **PL3/5.** Причем, наборный ряд и один оборот-нитью белого цвета, далее синей, а **23-24 р.** (по счетчику) снова нитью белого цвета. Снять планку на бросовую нить. На одной из двух планок вывязать петли для пуговиц или оформить их на швейной машине.

Планка для спинки (1 шт.) вяжется в зоне **30-0-30 п.** аналогично.

Сборка

- Детали отпарить, предварительно либо приколов по выкройке, либо сметав парные.
- Сшить плечевые швы.
- Сшить короткие края планок трикотажным швом одну к другой.
- Прикеттлевать планки по линии горловины спинки и полочек, одновременно окантовывая края полочек нитью белого цвета.
- Вшить рукава.
- Сшить боковые швы, припосадить полочку в области груди относительно спинки. Сшить швы рукавов.
- На планку левой полочки пришить пуговицы.

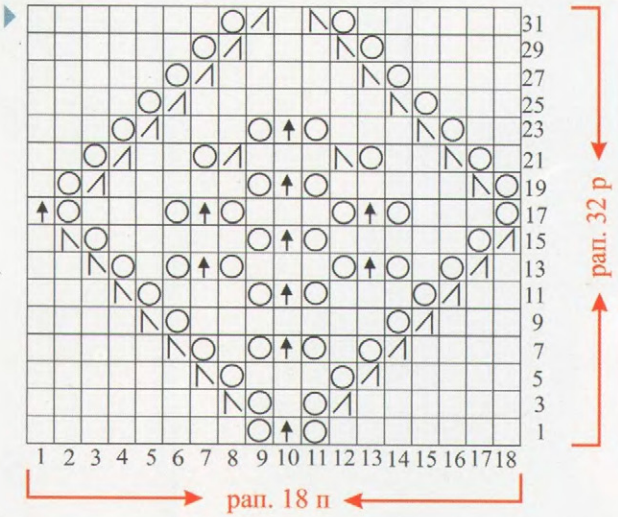


Схема 2

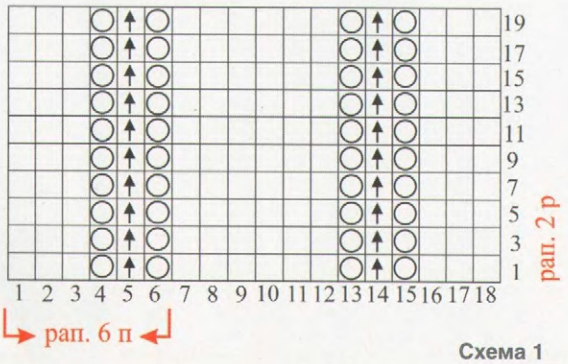


Схема 1

- кулирная гладь

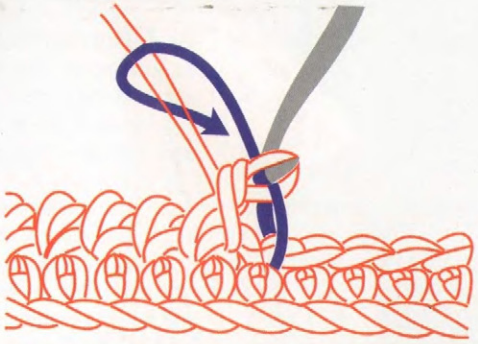
- петли справа и слева перенести на центр. иглу, пустые иглы в РП

- кулирная гладь

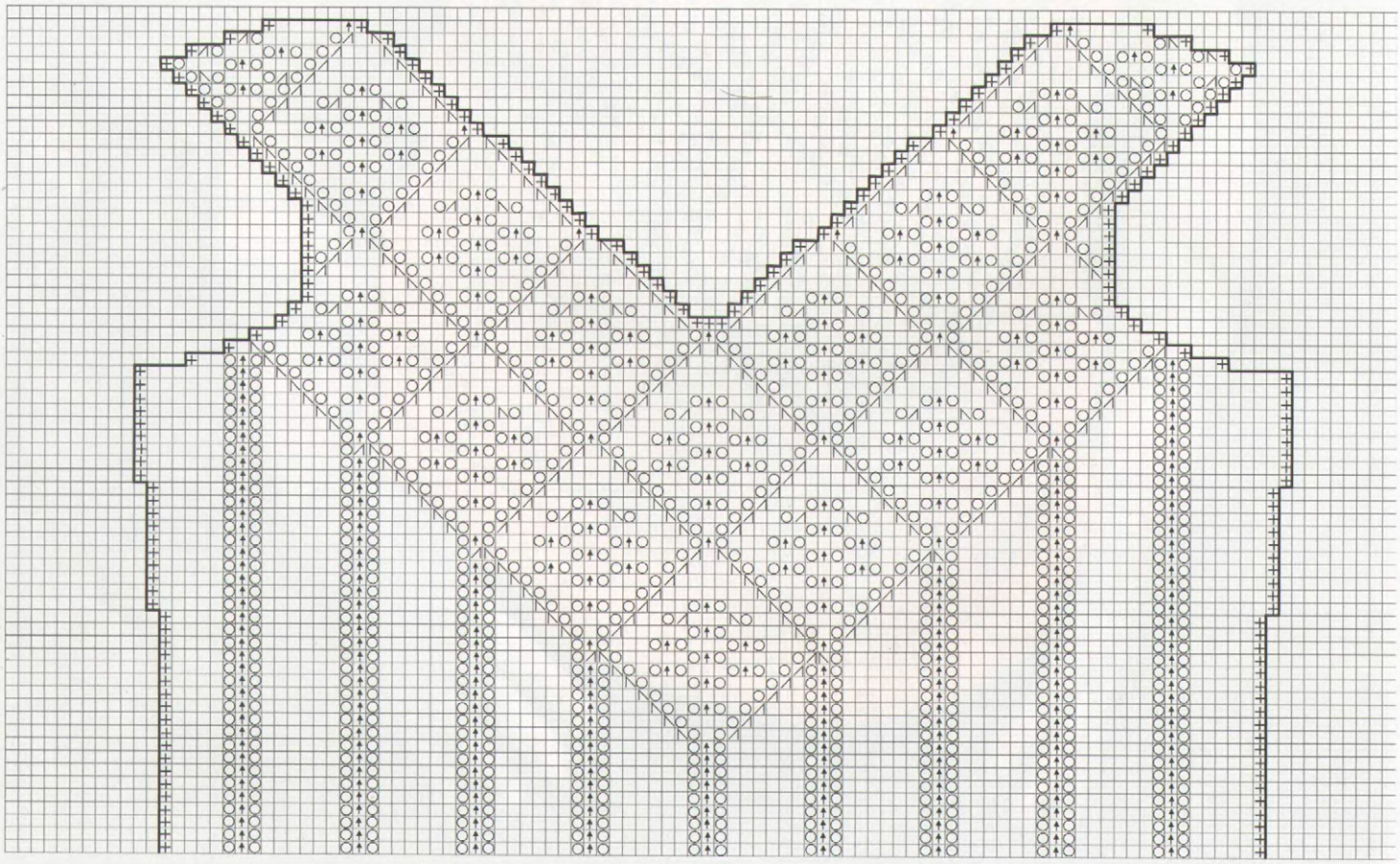
- петли справа и слева перенести на центр. иглу, пустые иглы в РП

- перенести петлю налево, пустая игла в РП

- перенести петлю направо, пустая игла в РП



Рачий шаг



Автор модели Лариса Егошина

Ажурный топ

Размер: 54-56
Пряжа: «Декоративная» (80% хлопок, 20% вискоза; 330м/100гр., ООО «Пехорский текстиль») – 500гр.
Переплетение: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Вязальная машина: однофонтурная машина 4 класса (связано на Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL4
Петельная проба: Пг-2,08 п/см, Пв-2,67 р/см.

Спинка

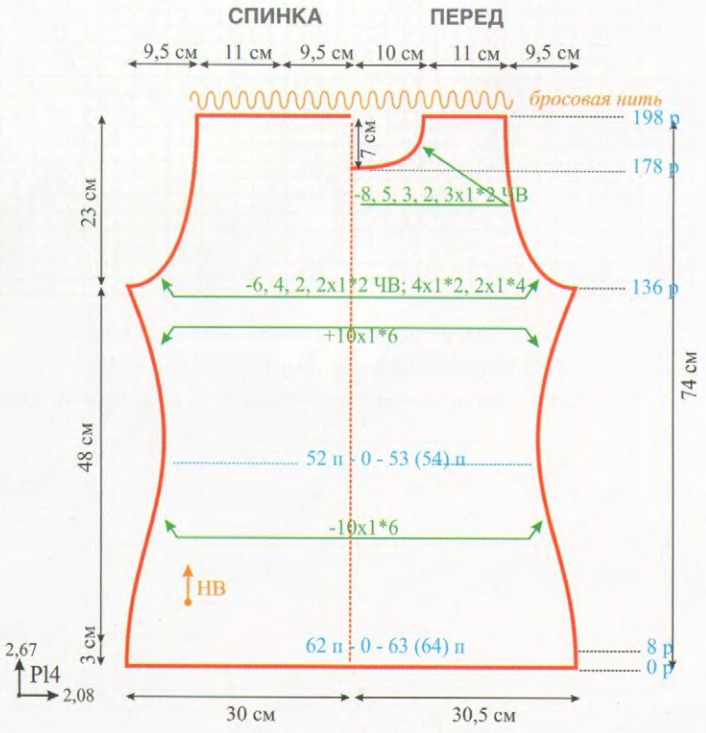
Выставить иглы в рабочей зоне **62-0-62,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив» и связать **8 рядов** прямо. Для приталивания с обеих сторон убавить **10 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (-10x1*6). В работе **104 петли.** Провязать прямо **8 рядов** и прибавить для скосов с обеих сторон **10 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+10x1*6). В работе **124 петли.** На высоте **136 ряда** выполнить пройму. Настроить каретку на **ЧВ** и убавить с обеих сторон поочередно **6 петель, 4 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду.** Все **14 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить **4 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-6, 4, 2, 2x1*2 ЧВ; 4x1*2, 2x1*4). В работе **84 петли.** Вязать прямо до **198 ряда.** Затем все петли снять на бросовую нить.

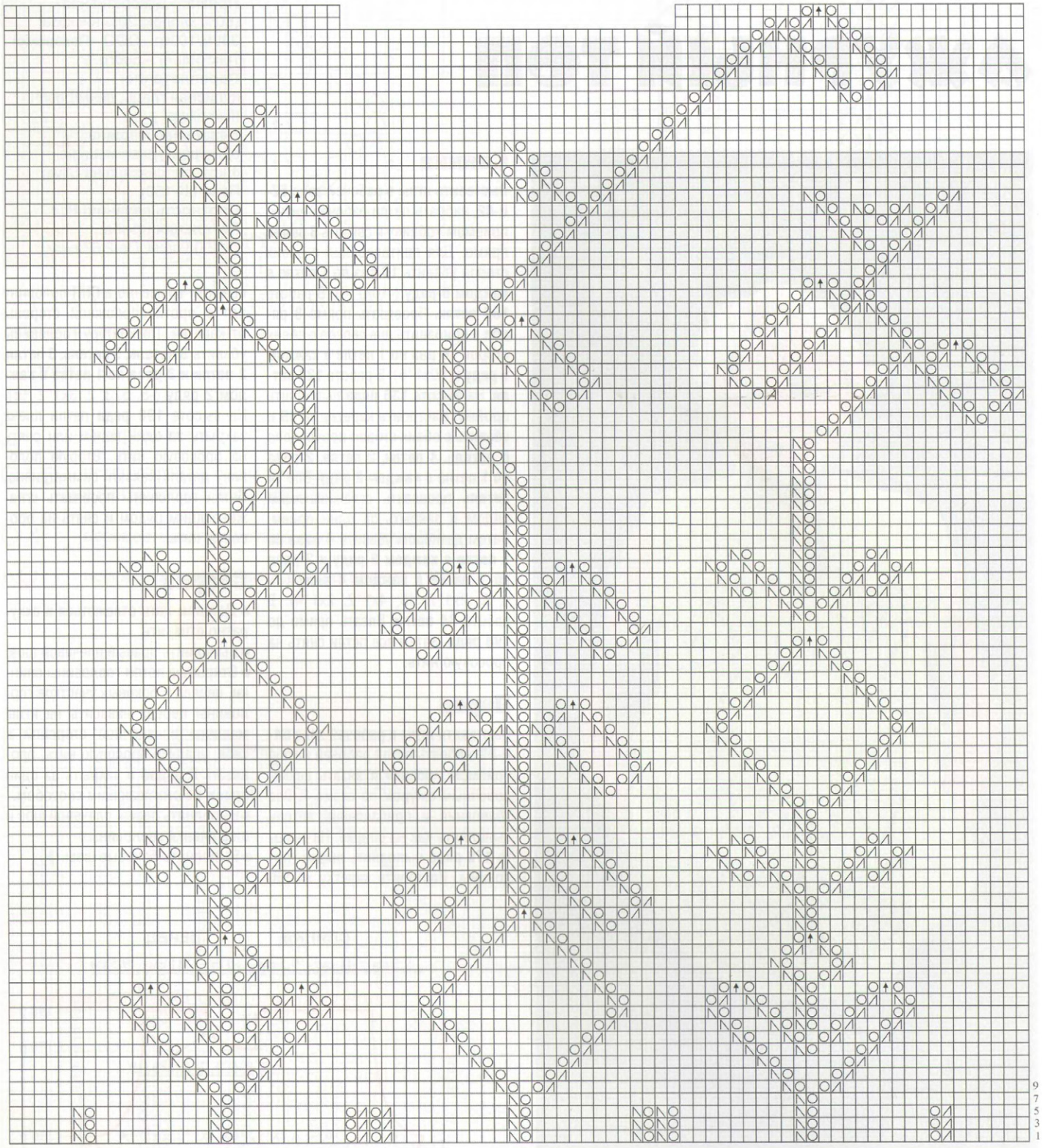
Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **64-0-63,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив» и вязать деккеровочным ажуром по схеме 1. Все убавления и прибавления петель выполнять как на спинке. На высоте **178 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести временно в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **8 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-8, 5, 3, 2, 3x1*2 ЧВ). На высоте **198 ряда** петли плеча закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить.

Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Открытые петли горловины спинки, переда и боковых участков горловины переда навесить на иглы машины изнаночной стороной к себе, удалить бросовую нить, провязать **6 рядов** и закрыть за один прием не стягивающим способом.
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки горловины.
- Выполнить боковые швы.





○/ 1 петлю перенести направо, пустая игла в РП

\○ 1 петлю перенести налево, пустая игла в РП

○ † ○ петли справа и слева перенести на среднюю иглу, пустые иглы в РП

Схема 1

Автор модели Валентина Аванесян

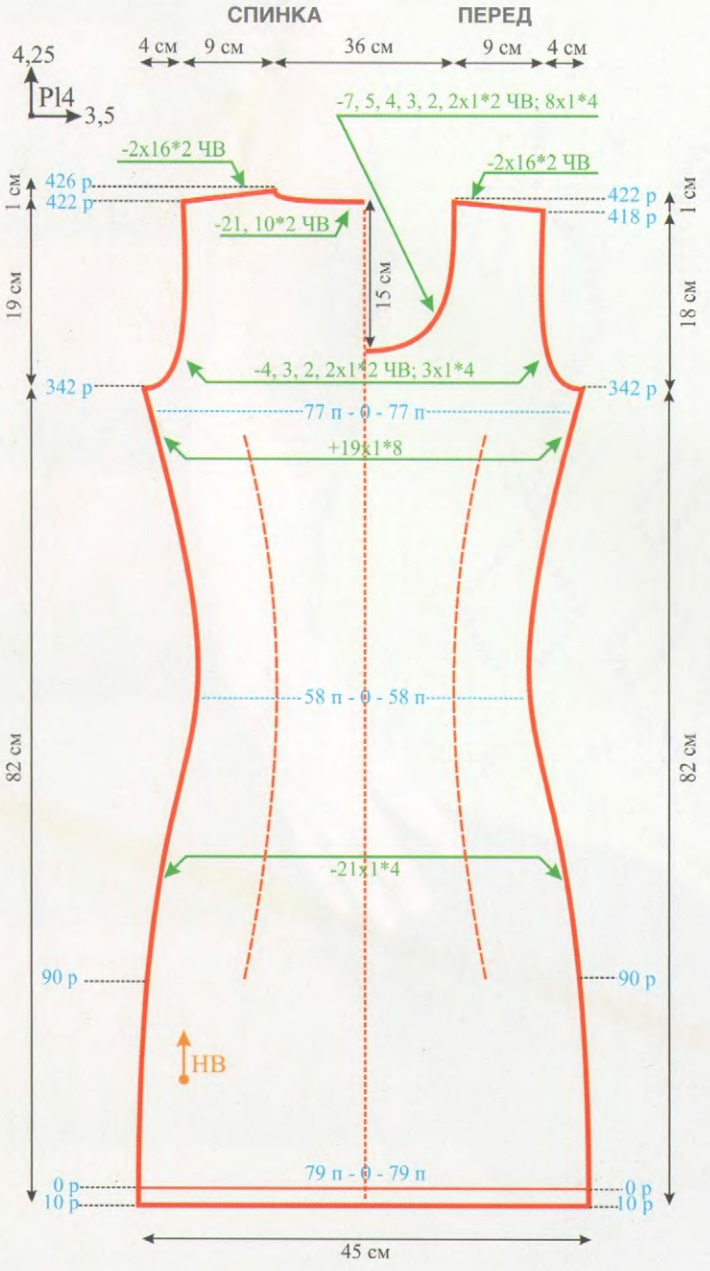
ПЛАТЬЕ

Рекомендации

Платье связано на электронной машине 5 класса с использованием ажурного рисунка из программы KnittStyler, галерея 5, узор № 107. Для перфокарточных машин можно подобрать любой ажурный рисунок на **24 петли.**

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **79-0-79,** набрать петли рабочей нитью в **3 сложения** (**2 нити** п/ш + **1 нить** люрекса) приемом «обвив» и связать подгиб: **4 ряда на PL4; 4 ряда на PL3,5; 4 ряда на PL3, 4 ряда на PL3,5; 4 ряда на PL4.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы и провязать соединительный ряд на **PL4,5.** Счетчик на **0.** Далее на рабочей плотности **PL4** вязать **90 рядов** прямо. На высоте **90 ряда** для приталивания 10-игольным деккером выполнить убавления внутри полотна **21 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-21x1*4). Убавления выполнить следующим образом: снять на 10-игольный деккер **с 20-й по 10 петли** от края и перенести на **1 игольный шаг** к центру полотна, затем перенести оставшиеся **10 петель.** Таким образом переносим **20 петель** от края к центру. В работе **116 петель.** Затем вязать **16 рядов** прямо. Для боковых скосов прибавить **19 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+19x1*8). Прибавления делать так же внутри полотна 10-игольным деккером, как описано выше. В работе **154 петли.** На высоте **342 ряда** выполнить пройму. Настроить каретку на **ЧВ.** Убавить с обеих сторон поочередно **4 петли, 3 петли, 2 петли, 2раза по 1 петле в каждом 2 ряду.** Все **11 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить **3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-4, 3, 2, 2x1*2 ЧВ, 3x1*4). В работе **126 петель.** На высоте **422 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** временно вывести из работы половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убрать **1 раз 21 петлю и 1 раз 10 петель в каждом 2 ряду** (-21, 10*2 ЧВ). Параллельно по плечевому скосу убрать два раза по **16 петель** в каждом **2 ряду** (-2x16*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.



Перед

Переднюю деталь платья вязать аналогично спинке. На высоте **362 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** временно вывести из работы половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убрать **7 петель, 5 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 8 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7, 5, 4, 3, 2, 2x1*2 ЧВ; 8x1*4). На высоте **422 ряда** выполнить скос плеча. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2детали)

Выставить в работу иглы в зоне **47-0-48,** набрать петли рабочей нитью в **3 сложения** (**2 нити** п/ш + **1 нить** люрекса) приемом «обвив» и связать подгиб: **4 ряда на PL4; 4 ряда на PL3,5; 4 ряда на PL3, 4 ряда на PL3,5; 4 ряда на PL4.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы и провязать соединительный ряд на **PL4,5.** Счетчик на **0.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **7 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (+7x1*4). В работе **109 петель.** На высоте **28 ряда** приступить к выполнению оката рукава. Закрыть с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 12 раз по 1 петле в каждом 3 ряду, 1 раз 4 петли и 1 раз 6 петель.** Оставшиеся **43 петли** закрыть за один прием (-4, 3, 2, 2x1*2; 12x1*3; 4, 6*2). Второй рукав связать симметрично.

Планка горловины

Сдвиг игольниц на **H5** (игла против двух игл). Выставить иглы в ритме **резинки 2x1,** на **PL3/3** связать в высоту **20 рядов.** Увеличить показатель плотности **PL6/5,** поднять в **РП** все пропущенные иглы, навесить на пустые иглы дужки соседних петель по **ПИ** и по **ЗИ.** Настроить каретки на круговое вязание и связать **8 рядов** по счетчику кармашек под кеттлевку. Опустить **ПИ** на полшага, навесить на иглы лицевой стороной к себе петли горловины переда и спинки. Поднять **ПИ,** сдвинуть игольницы на **H4** и коромыслом перенести все петли с **ПИ** на **ЗИ.** На иглах по **3 петли.** Опустить **ПИ,** под пятки игл **ЗИ** подложить кеттлевочную линейку шириной **2 см** и рабочей нитью вручную провязать петли. Заправить нить в каретку, провязать **1 ряд** и закрыть все петли за один прием.

Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки горловины.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Размер: 40-42
Пряжа: "Красотка" (92% акрил, 8% метанит, 450м/100гр., ОАО Троицкая камвольная фабрика) – 500 гр.
Переплетение: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса (связано на Silver Reed SK840/SP60)
Плотность вязания: PL4
Петельная проба: Пг-3,5 п/см, Пв-4,25 р/см.

Автор модели Елена Баранова

СВИТЕР с косами

Размер: 58-60
Пряжа: Alize Lanagold Batik design (50% шерсть, 50% акрил, 240м/100гр., Магазин «Best for Me») – 700 гр.
Переплетение: кулирная гладь, узор с косами
Вязальная машина: однофонтурная 4 класса (связано на Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-1,9 п/см, Пв-2,8 р/см.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **55-0-55,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов,** затем ввести основную нить и на плотности **PL4** связать **20 рядов.** Выполнить **резинку 1х1** петлеуловителем (статья Е. Кушнир в №2/2012). Счетчик на **0.** Вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL6,** для скосов прибавить с обеих сторон **6 раз по 1 петле в каждом 16 ряду** (+6х1*16). В работе **122 петли.** На высоте **102 ряда** приступить к выполнению регланных линий. Для этого с обеих сторон поочередно закрыть **4 петли,** затем 5-игольным деккером выполнить декоративные убавления **17 раз по 2 петли в каждом 4 ряду и 6 раз по 2 петли в каждом 3 ряду** (-4, 17х2*4, 6х2*3). Оставшиеся **22 петли** закрыть за один прием или снять на бросовую нить.

Перед

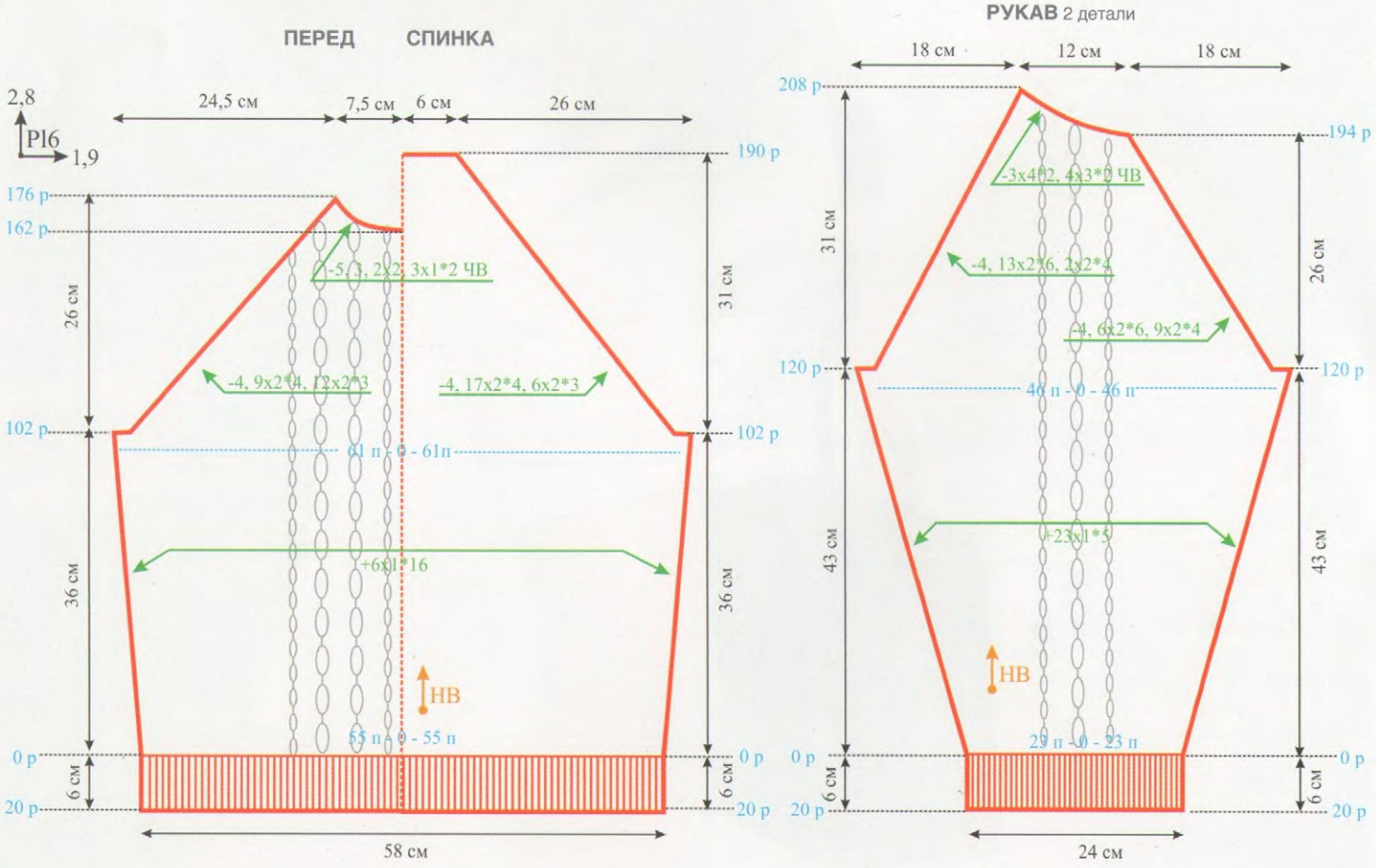
Выставить иглы в рабочей зоне **55-0-55,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов,** затем ввести основную нить и на плотности **PL4** связать **20 рядов.** Выполнить **резинку 1х1** петлеуловителем (статья Е. Кушнир в №2/2012). Счетчик на **0.** Вязать узором с косами (схема 1) на рабочей плотности **PL6,** изнаночные дорожки по схеме выполнить петлеуловителем. Для скосов прибавить с обеих сторон **6 раз по 1 петле в каждом 16 ряду** (+6х1*16). В работе **122 петли.** На высоте **102 ряда** приступить к выполнению регланных линий. Закрыть с обеих сторон поочередно **4 петли,** затем 5-игольным деккером выполнить декоративные убавления **9 раз по 2 петли в каждом 4 ряду и 12 раз по 2 петли в каждом 3 ряду** (-4, 9х2*4, 12х2*3). На высоте **162 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** временно вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. Убавить по контуру горловины **5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-5, 3, 2х2, 3х1*2 ЧВ). Не забывать делать «замах», чтобы не было дырочек. Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **23-0-23,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов,** затем ввести основную нить и на плотности **PL4** связать **20 рядов.** Выполнить **резинку 1х1** петлеуловителем (статья Е. Кушнир в № 2/2012). Счетчик на **0.** Вязать узором с косами (схема 2) на рабочей плотности **PL6,** изнаночные дорожки по схеме выполнить петлеуловителем. Для скосов прибавить с обеих сторон **23 раза по 1 петле в каждом 5 ряду** (+23х1*5). В работе **92 петли.** На высоте **120 ряда** приступить к выполнению регланных линий. Закрыть с обеих сторон поочередно **4 петли,** затем 5-игольным деккером выполнить декоративные убавления с одной стороны **6 раз по 2 петли в каждом 6 ряду** и **9 раз по 2 петли в каждом 4 ряду** (-4, 6х2*6, 9х2*4), с другой стороны **13 раз по 2 петли в каждом 6 ряду и 2 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-4, 13х2*6, 2х2*4). На высоте **194 ряда** настроить каретку на **ЧВ** и вывести в **ПНП 3 раза по 4 петли и 4 раза по 3 петли в каждом 2 ряду** (-3х4*2, 4х3*2 ЧВ). Все **24 петли** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Второй рукав связать симметрично.

Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Сшить детали по линиям реглана, оставив не сшитым шов на спине с левой стороны.
- Связать планку горловины **резинкой 1х1** высотой **14 рядов** и прикеттлевать по открытым петлям по контуру выреза горловины.
- Выполнить регланный шов спинки вместе со швом планки горловины.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.



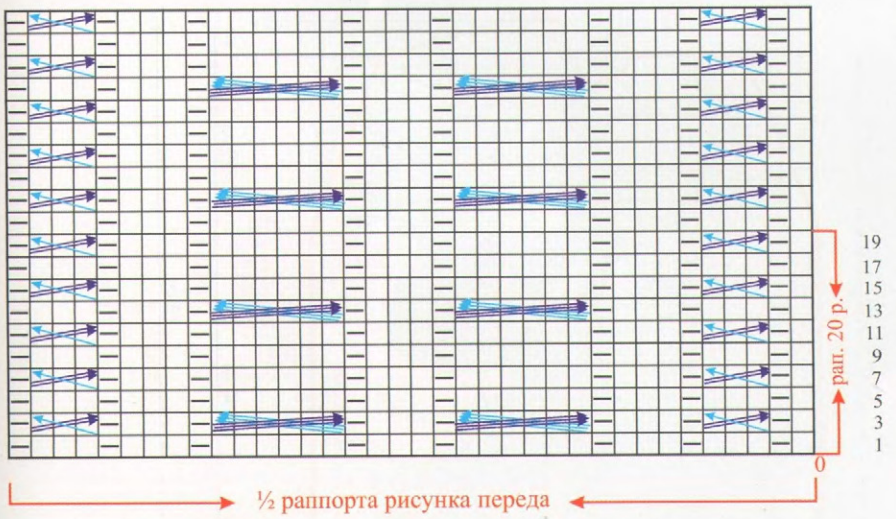


Схема 1

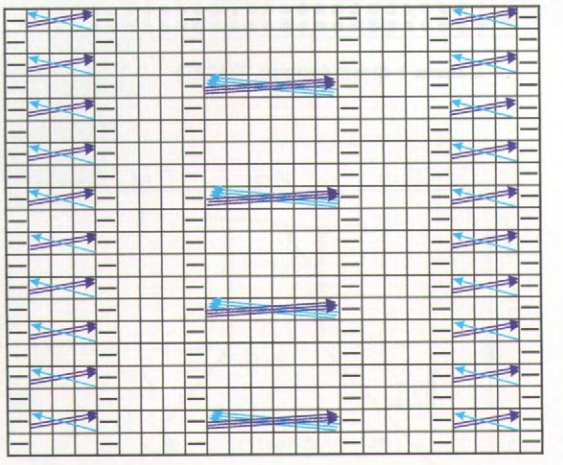


Схема 2. Рисунок рукава

- лицевая петля
- косичка 2х1
- коса 3х3

Автор модели Татьяна Дёмина

ФУТБОЛКА ИЗ БАМБУКА

Размер: 50-52
Пряжа: ALPINA VIVEN (100% бамбук 405м/50гр. Сеть магазинов "Иголочка")
- цвет №01 – 50 гр.
- цвет № 07 – 350 гр.

Переплетение: однофонтурный фанговый узор, однофонтурный жаккард, кулирная гладь
Вязальная машина: двухфонтурная 5-го класса
Плотность вязания: фанговый узор PL6, жаккард PL7, кулирная гладь PL5
Петельная проба:
- фанговый узор Пг-2,66 п/см, Пв-5,47 р/см
- жаккард, кулирная гладь Пг-3,41 п/см, Пв-3,33 р/см.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы на обеих игольницах в рабочей зоне **74-0-74** под полный ластик. Рабочей нитью в два сложения набрать петли и связать круговым вязанием **20 рядов на PL3/4.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ.** Счетчик обнулить. Настроить машину на работу с узором и далее вязать фангом (пресс/TUCK) **на PL6** (схема п/к 1).

До **213 ряда** вязать прямо, затем начать вывязывать скосы по регланным линиям. Для этого убавить **21 раз по 1 петле с 2-х сторон в каждом 6м ряду (317 р.),** далее убавить **1 раз 4 петли и 10 раз по 3 петли так же с 2-х сторон в каждом 2м ряду** (-21x1*6, -4,10x3*2).

На высоте **339 ряда** петли на оставшихся в работе иглах закрыть за один прием.

Перед

До высоты **213 ряда** вязать как спинку. Для получения скоса по регланным линиям убавить **21 раз по 1 петле с 2-х сторон в каждом 6-м ряду** (-21x1*6). Одновременно на высоте **301 ряда** начать вывязывать вырез горловины **ЧВ.** Для этого половину игл рабочей зоны со стороны, противоположной каретке, вывести в **ПНП.** Иглы в **ПНП** не должны вязать. На оставшихся иглах вязать первую половину выреза, выдвигая в **ПНП** от центра к краю **1 раз 5 игл, 7 раз по 2 иглы в каждом 2 ряду** (-5,7x2*2).

Вторую половину выреза связать зеркально первой. На высоте **317 ряда** все петли на иглах рабочей зоны закрыть за один прием не стягивающим способом.

Рукав

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить в работу иглы на обеих игольницах в рабочей зоне **49-0-49** под полный ластик. Рабочей нитью в два сложения набрать петли и связать круговым вязанием **20 рядов на PL3/4.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ.**

Далее вязать кулирной гладью на **PL5,** прибавляя **с 2-х сторон полотна по 1-й петле в каждом ряду 26 раз** (+26x1*1).

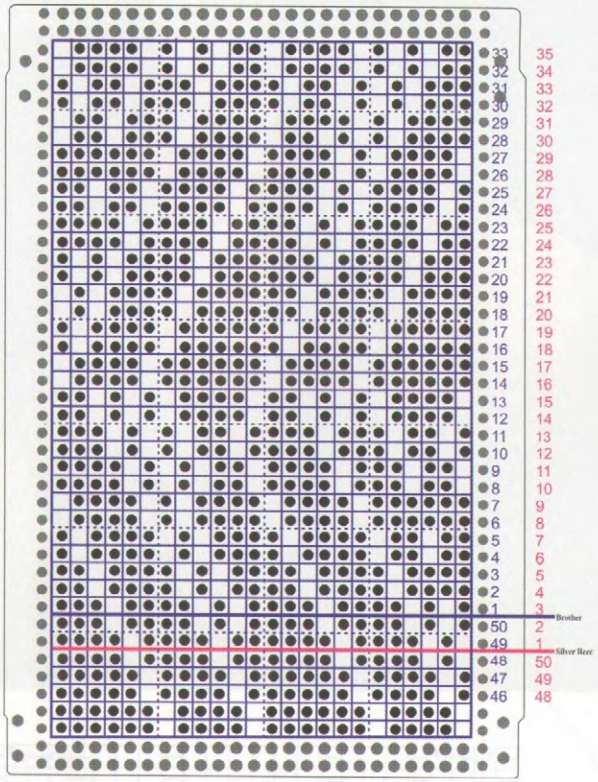


Схема 1 фанг (пресс, TUCK)

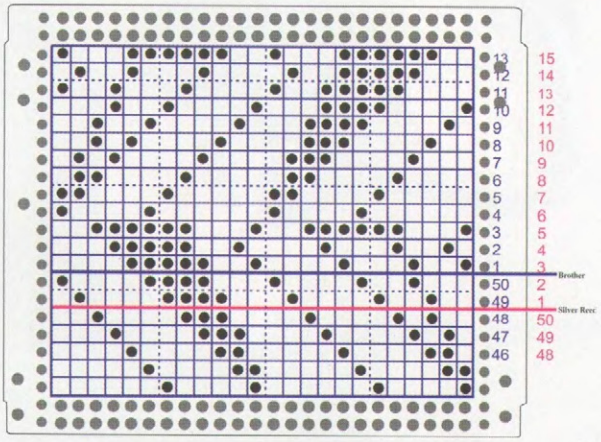
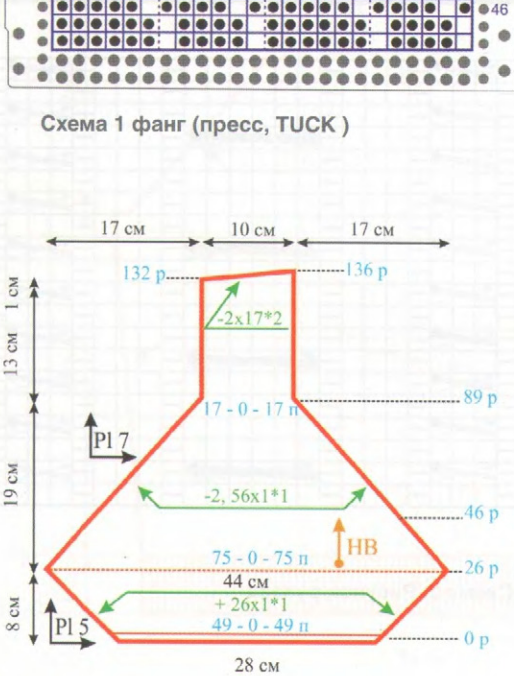
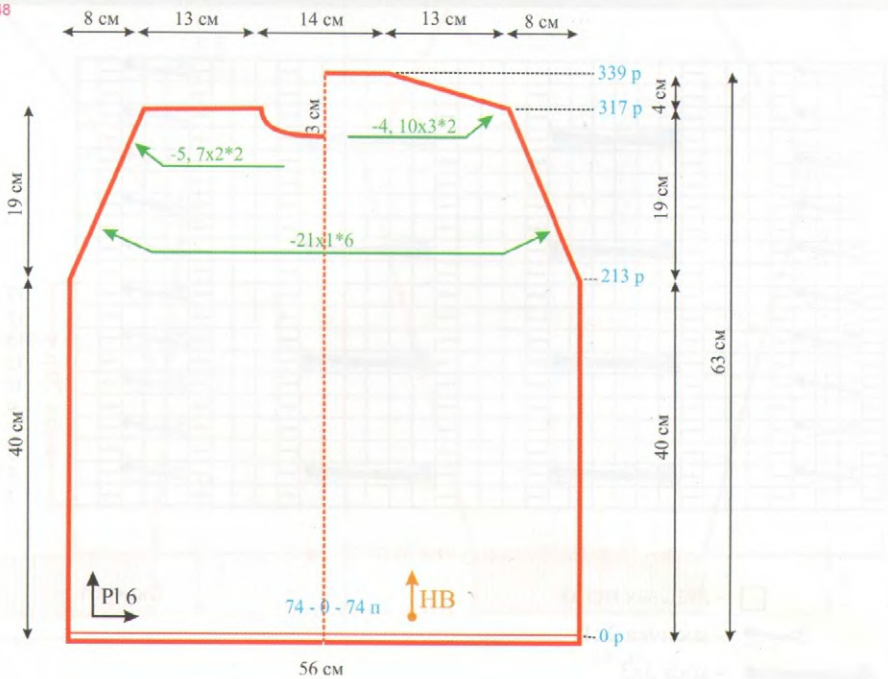
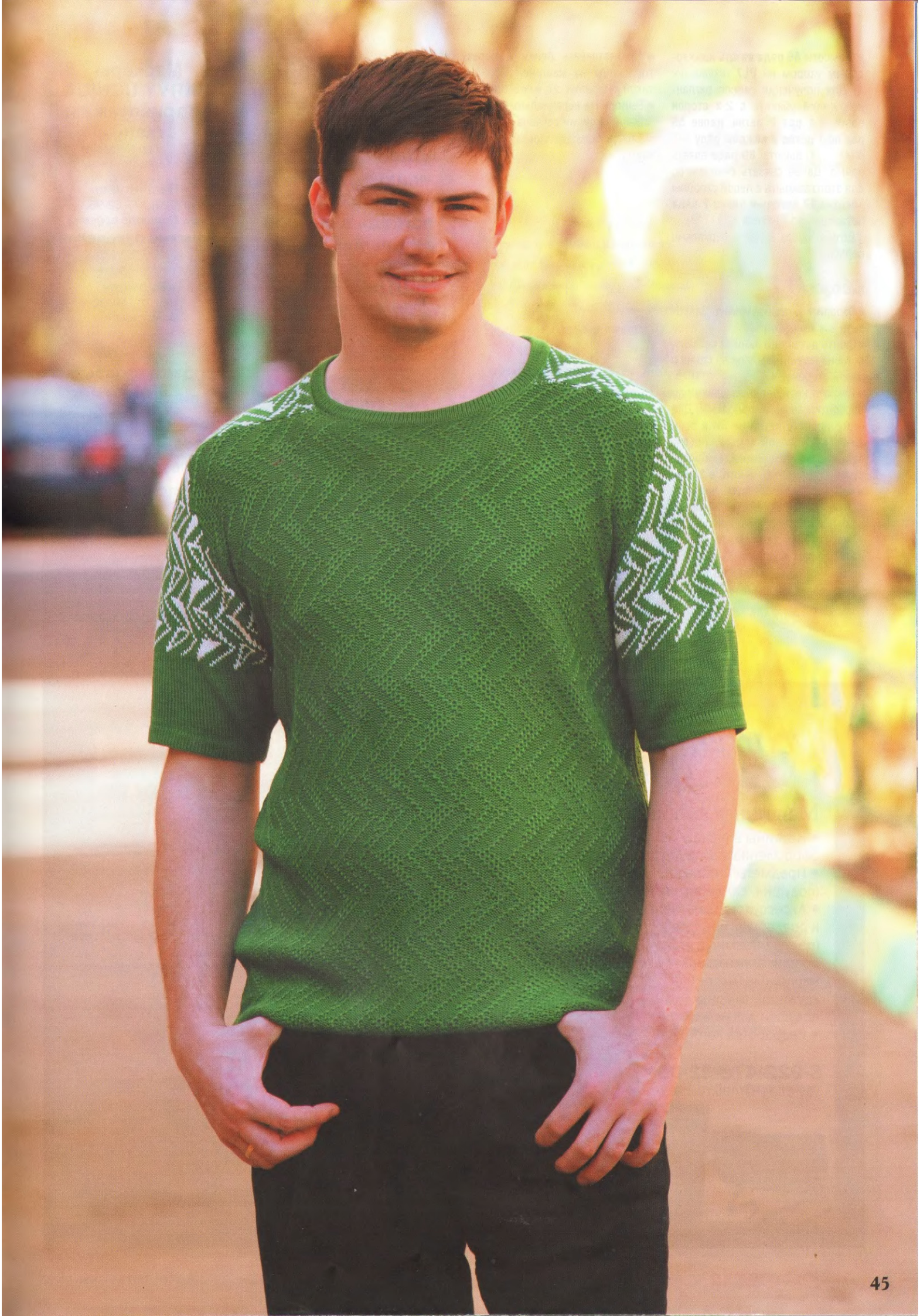


Схема 2 жаккард







С высоты **46 ряда** вязать жаккардовым узором на **PL7** (схема п/к 2) Для получения скосов реглан-ных линий убавить **с 2-х сторон полотна 1 раз 2 петли, далее 56 раз по 1 петле в каждом ряду** (-2, 56x1*1). С высоты **89 ряда** вязать прямо. Далее связать скос плеча, для этого закрыть с левой стороны полотна **17 петель и через 2 ряда оставшиеся 17 петель** (-2x17*2).

Второй рукав связать зеркально первому.

Сборка

- Отпарить детали изделия. Заправить все концы нитей.
- Сшить детали по линиям реглана, оставив не сшитым шов на спине с левой стороны.
- Связать кеттлевочную бейку для обработки выреза горловины. Для этого набрать петли на **ЗИ** в зоне **75-0-75** бросовой нитью, провязать ей **10 рядов.** Заменить бросовую нить на рабочую нить в **2 сложения** и далее связать кулирной гладью на **PL3 20 рядов.** К середине бейки плотность делать **туже на 1 точку (*) через каждые 2 р.,** затем от середины, к краю бейки вязать, делая плотность **рыхлее на 1 точку (*)** так же, через каждые **2 р.**
- Прикеттлевать бейку к вырезу горловины на машине. (Принцип такой кеттлевки см. в №3/2009).
- Выполнить вертикальный шов на спинке по линии реглана.
- Сшить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Ольга Соловьёва

СВИТЕР «МОРСКОЙ»

Размер: 48-50
Пряжа: "Флейта" (20% шерсть, 80% акрил, 500м/100гр., ОАО Троицкая камвольная фабрика)
общий расход 390 гр., из них:
- синий – 250 гр.
- белый – 200 гр.

Переплетения: резинка 2*2 (промышленная) , кулирная гладь.
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса (Silver Reed 840/60)
Плотность вязания:
Резинка – PL 1*/2
Кулирная гладь – PL 4*
Петельная проба:
Пг-3,38 п/см
Пв-4,61 р/см

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в зоне **82-0-82** выставить иглы под **промышленную резинку 2х2**. Рабочей нитью синего цвета набрать петли и связать прямо **43 ряда на PL 1*/2.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ** и вернуть в рабочей зоне все иглы на **ПИ** в **РП.** Счетчик обнулить.

Синюю нить заменить на нить белого цвета и далее вязать кулирной гладью на **PL4*,** меняя белую и синюю нить через **30 рядов.** Вязать прямо до **166 ряда.** На высоте **167 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 7 петель, 1 раз 3 петли и деккером 5 раз по 2 петли через 4 ряда** (-7, 3*2, 5х2*4). Получилось **124 п. (62-0-62).** Далее вязать прямо до **254 ряда**, затем выполнить плечевые скосы, для чего настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают) и убавить с двух сторон **4 раза по 9 петель в каждом 2-м ряду** (4х9*2 ЧВ). Петли плечевых скосов провязать сглаживающим рядом и закрыть все петли за один приём.

Одновременно с **254 ряда** приступить к выполнению горловины. Для этого на высоте **254 ряда** временно вывести в **ПНП** половину игл с противоположной от каретки стороны. Далее вязать на одной стороне детали, убавляя от центра по вырезу горловины **16 петель, 4 петли и 2 раза по 3 петли в каждом 2-м ряду** (-16, 4*2, 2х3*2). Провязать сглаживающий ряд и закрыть нестягивающим способом или снять на бросовую нить.

Перед

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). На обеих игольницах в зоне **82-0-82** выставить иглы под промышленную **резинку 2х2** (схема 1). Рабочей нитью синего цвета набрать петли и связать прямо **43 ряда на PL 1*/2.** Перенести все петли с игл **ПИ** на иглы **ЗИ**.

Синюю нить заменить на нить белого цвета и далее вязать кулирной гладью на **PL4***, меняя белую и синюю нить через **30 рядов.** Вязать прямо до **166 ряда.** На высоте **167 ряда** выполнить проймы, убавляя с двух сторон **1 раз 7 петель, 1 раз 3 петли и деккером 6 раз по 2 петли через 4 ряда** (-7, 3, 6х2*4). Осталось **120 п. (60-0-60).**

На уровне **214 ряда** приступить к выполнению выреза горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают), временно вывести в **ПНП** половину игл с противоположной от каретки стороны. Далее вязать на одной стороне детали, убавляя от центра по вырезу горловины **16 петель** и деккером **5 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду** (-16, 5х2*4). Затем, начиная с **230 ряда,** прибавить с двух сторон деккером **2 раза по 1 петле в каждом 10-м ряду** (+1х2*10 с 230 р).

На высоте **254 ряда** приступить к выполнению скоса плеча как на спинке (4х9*2 ЧВ). После **262 ряда** провязать сглаживающим рядом и закрыть все петли за один приём.

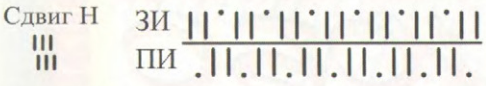


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)

Рукав (2 детали)

Выставить в работу **46-0-46 игл,** синей нитью набрать петли и связать резинку, как на спинке.

Синюю нить заменить на нить белого цвета и далее вязать кулирной гладью на **PL4***, меняя белую и синюю нить через **8 рядов**. Для скосов рукава, начиная с **12 ряда**, прибавить с двух сторон **10 раз по 1 петле в каждом 12-м ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 14-м ряду** (+10х1*12, 5х1*14). Получилось **122 п. = 36 см.**

На высоте **198 ряда** приступить к выполнению оката рукава, убавляя с двух сторон **7 петель, 4 петли и деккером 10 раз по 2 петли в каждом 4-м ряду и 4 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду** и настроив каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не провязывают), **5 раз по 2 петли, выводя иглы в ПНП** (-7, 4, 10х2*4, 4х2х2 , 5х2х2 ЧВ).

Оставшиеся **24 петли** посередине и **20 петель ЧВ** провязать сглаживающим рядом и закрыть все петли за один приём.

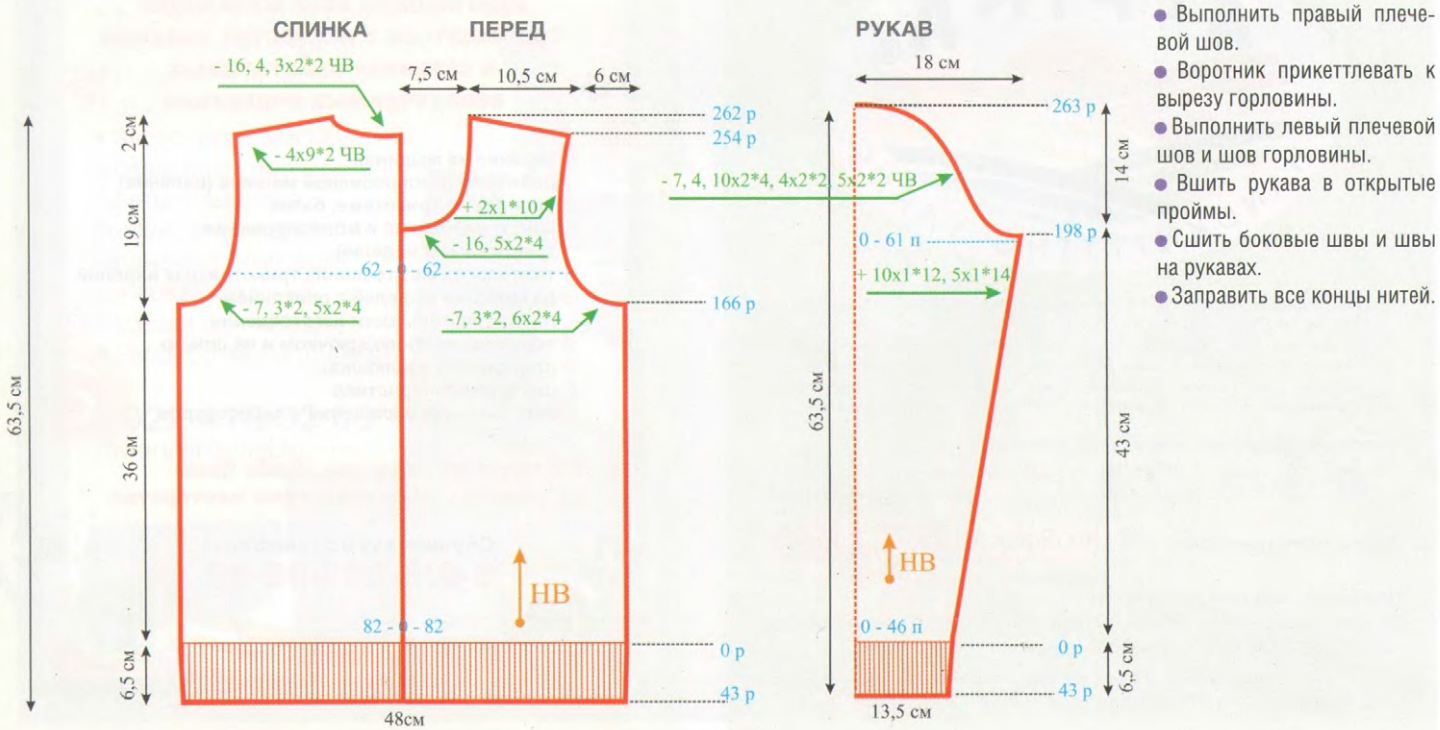
Второй рукав связать аналогично.

Планка-воротник

Выставить в работу **71-0-72 иглы,** синей нитью набрать петли и вязать **резинкой 2х2 (промышленная) 20 рядов,** постепенно меняя плотность вязания **(1-5 ряд PL 0*/0**, 6-10 ряд PL 1/1*, 11-20 ряд PL 1*/2).** Перенести все петли с **ПИ** на иглы **ЗИ** и провязать **1 ряд** кулирной гладью на **PL4,** затем несколько рядов бросовой нитью и снять с машины.

Сборка

- Отпарить детали.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Воротник прикеттлевать к вырезу горловины.
- Выполнить левый плечевой шов и шов горловины.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Сшить боковые швы и швы на рукавах.
- Заправить все концы нитей.



Автор модели Анастасия Яворская

ПЛАТЬЕ с вышивкой

Размер:
рост 116-122 см, 6-7 лет.
Пряжа и материалы:
"Флейта" (20% шерсть, 80% акрил, 500м/100гр., ОАО Троицкая камвольная фабрика) – 300 гр.
В модели использовался дизайн для машинной компьютерной вышивки из коллекции Husqvarna Embroidery collection, карта №134
Переплетение:
кулирная гладь
Вязальная машина:
любая двухфонтурная машина 5 класса.
Плотность вязания: PL5*.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **63-0-63,** набрать петли бросовой нитью, провязать **10-15 рядов,** затем **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности и ввести основную нить. На рабочей плотности **PL5*** провязать **2 ряда КГ**, настроить каретку на **ЧВ** и выполнить надвязку низа. Для этого вывести поочередно с обеих сторон по **50 петель в ПНП,** ввести в работу **20 петель и 2 раза по 15 петель в каждом 2 ряду** (+20, 2х15*2 ЧВ). Не забывать делать «замах».

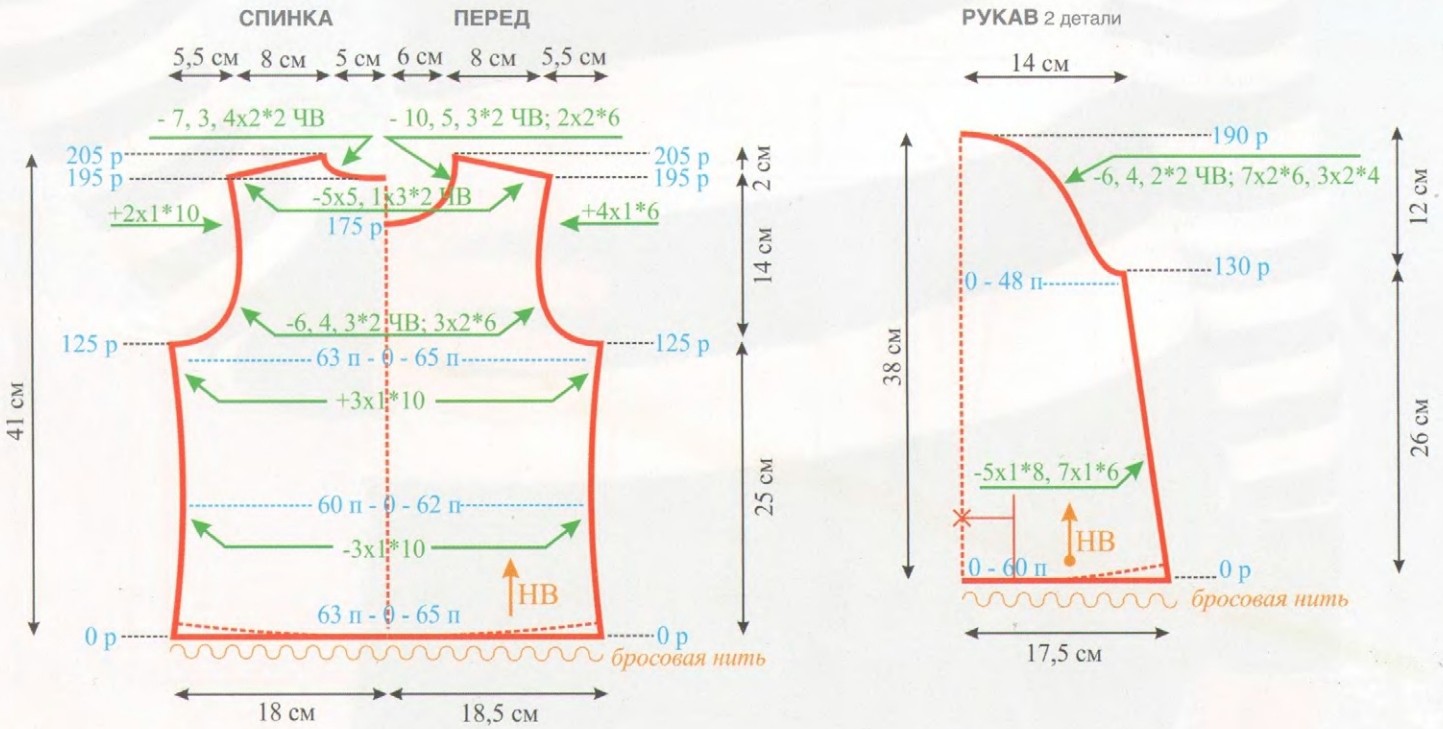
Вязать прямо **30 рядов.** Для приталивания на высоте **30 ряда** с обеих сторон убавить **3 раза по 1 петле в каждом 10 ряду** (-3х1*10). В работе **120 петель.** На высоте **80 ряда** выполнить прибавки **3 раза по 1 петле в каждом 10 ряду** (+3х1*10). В работе снова **126 петель.** На высоте **125 ряда** выполнить пройму. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести поочередно с обеих сторон в **ПНП 6 петель, 4 петли, 3 петли в каждом 2 ряду** (-6, 4, 3*2 ЧВ), не забывая делать «замах». Провязать все **13 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. С **12 ряда** убавить деккером **3 раза по 2 петли в каждом 6 ряду** (-3х2*6). Вязать прямо всего **50 рядов,** затем прибавить с обеих сторон **2 раза по 1 петле в каждом 10 ряду** (+2х1*10). В работе **92 петли.** На высоте **195 ряда** выполнить плечевой скос и вырез горловины. Для этого вывести временно в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки, настроить каретку на **ЧВ.** Со стороны горловины убавить от центра **7 петель, 3 петли, 4 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (-7, 3, 4х2*2 ЧВ). Со стороны плечевого скоса убавить **5 раз по 5 петель и 1 раз 3 петли** (-5х5, 1х3*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить.

Полочка

Выставить иглы в рабочей зоне **65-0-65,** набрать петли бросовой нитью, провязать **10-15 рядов,** затем **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности и ввести основную нить. На рабочей плотности **PL5*** провязать **2 ряда КГ,** настроить каретку на **ЧВ** и выполнить надвязку низа. Для этого вывести поочередно с обеих сторон по **50 петель в ПНП,** ввести в работу **20 петель и 2 раза по 15 петель в каждом 2 ряду** (+20, 2х15*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». Вязать прямо **30 рядов.** Для приталивания на высоте **30 ряда** с обеих сторон убавить **3 раза по 1 петле в каждом 10 ряду** (-3х1*10). В работе **124 петли.** На высоте **80 ряда** выполнить прибавки **3 раза по 1 петле в каждом 10 ряду** (+3х1*10). В работе снова **130 петель.** На высоте **125 ряда** выполнить пройму. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести поочередно с обеих сторон в **ПНП 6 петель, 4 петли, 3 петли в каждом 2 ряду** (-6, 4, 3*2 ЧВ), не забывая делать «замах». Провязать все **13 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. С **12 ряда** убавить деккером **3 раза по 2 петли в каждом 6 ряду** (-3х2*6). Вязать прямо всего **50 рядов,** затем прибавить с обеих сторон **4 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (+4х1*6). В работе **100 петель.** На высоте **175 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого вывести временно в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки, настроить каретку на **ЧВ.** Убавить от центра **10 петель, 5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли в каждом 6 ряду** (-10, 5, 3*2 ЧВ, 2х2*6). На высоте **195 ряда** выполнить плечевой скос. Убавить **5 раз по 5 петель и 1 раз 3 петли в каждом 2 ряду** (-5х5, 1х3*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **60-0-60,** набрать петли бросовой нитью, провязать **10-15 рядов,** затем **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности и ввести основную нить. На рабочей плотности **PL5*** провязать **2 ряда КГ,** настроить каретку на **ЧВ** и выполнить надвязку низа. Для этого вывести поочередно с обеих сторон по **30 петель в ПНП,** ввести в работу **3 раза по 10 петель в каждом 2 ряду** (+3х10*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». На высоте **20 ряда** для скосов рукава убавить **5 раз по 1 петле в каждом 8 ряду и по 7 раз 1 петле в каждом 6 ряду** (-5х1*8, 7х1*6). В работе **96 петель.** На высоте **130 ряда** выполнить окат. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести поочередно с обеих сторон по **6 петель, 4 петли, 2 петли в каждом 2 ряду** (-6, 4, 2*2 ЧВ). Провязать все **12 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Далее с **12 ряда убавить деккером 7 раз по 2 петли в каждом 6 ряду и 3 раза по 2 петли**



в каждом 4 ряду (-7х2*6, 3х2*4). Оставшиеся **32 петли** закрыть за один прием. Второй рукав связать аналогично.

Манжет для рукава (2 детали)

Сдвиг игольниц на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **35-0-35** под полный ластик, набрать петли бросовой нитью, настроить каретки на круговое вязание и связать **20 рядов,** затем **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности и ввести основную нить. На **PL3/5** связать **10 круговых рядов** по счетчику, затем сделать разбор на **резинку 2х2 и на PL0*/0*** связать **40 рядов.** Перенести все петли на **ЗИ,** на **PL2** связать **КГ 15 рядов** и снять на бросовую нить. Второй манжет связать аналогично.

Воротник

Сдвиг игольниц на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **57-0-56** под полный ластик, набрать петли бросовой нитью, настроить каретки на круговое вязание и связать **20 рядов,** затем **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности и ввести основную нить. На **PL3/5** связать **10 круговых рядов** по счетчику, затем сделать разбор на **резинку 2х2** и на **PL0*/0*** связать **28 рядов.** Перенести все петли на **ЗИ, на PL2** связать **КГ 15 рядов** и снять на бросовую нить.

Пояс

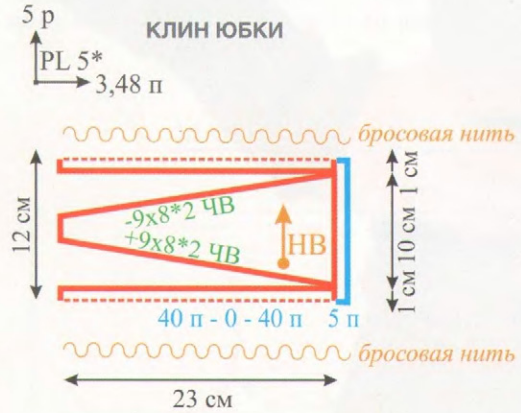
Выставить иглы в рабочей зоне **100-0-100,** набрать петли бросовой нитью, провязать **10-15 рядов,** затем **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности и ввести основную нить. На **PL2** связать **15 рядов КГ,** поднять **ПИ** и сделать разбор на **резинку 2х2,** связать на **PL0*/0* 20 рядов.** Перенести все петли на **ЗИ,** связать на **PL2 15 рядов КГ** и снять на бросовую нить.

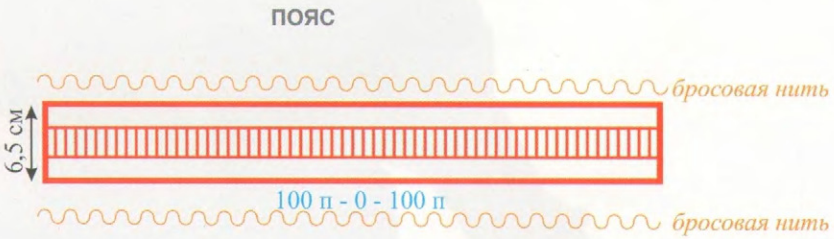
Юбка

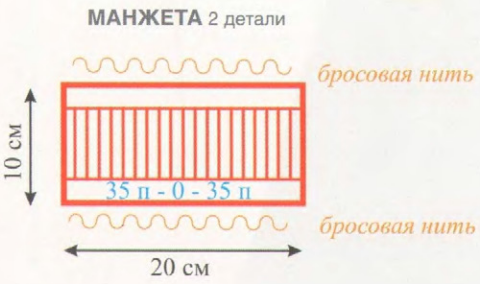
Выставить иглы в рабочей зоне **40-0-45,** набрать петли бросовой нитью, провязать **10-15 рядов,** затем **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности и ввести основную нить. Поднять в работу **ПИ,** сменить мост на **ДФ** вязание и перенести справа **5 петель на ПИ** (цельновязанный рулик для низа юбки). Ввести в работу основную нить, на **PL5/2** вязать юбку клиньями. Связать **5 рядов** (каретка справа), настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП 72 петли** с левой стороны. Вязать удлиненными рядами, вводя в **РП 9 раз по 8 петель в каждом 2 ряду** (+9х8*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». На **ПИ 5 петель** рулика вяжутся на протяжении всего волана. Когда все петли будут в **РП,** связать **10 рядов** на всех иглах. Затем вязать вторую часть волана укороченными рядами. Для этого вывести в **ПНП 9 раз по 8 петель в каждом 2 ряду** (-9х8*2 ЧВ). Когда все петли по расчету будут выведены в **ПНП,** отключить **ЧВ** и связать **10 рядов КГ.** При выполнении клина **ЧВ** отключать счетчик. По счетчику считаются только прямые участки **КГ** по **10 рядов.** Всего связать **17 клиньев.** По окончании вязания последнего клина **ЧВ** провязать **5 рядов КГ** и снять полотно на бросовую нить.

Сборка изделия

- Отпарить все детали.
- На детали переда выполнить вышивку.
- Выполнить шов правого плеча переда и спинки.
- Прикеттлевать воротник в «карман» по обеим сторонам полотна. Выполнить общий шов левого плеча и воротника.
- На рукавах заложить по центру детали встречную складку, прикеттлевать манжеты.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- На юбке удалить бросовую нить и соединить полотно по открытым петлям горизонтальным швом «петля в петлю».
- Выполнить боковые швы переда и спинки.
- Выполнить швы рукавов.
- Соединить верхнюю часть платья с юбкой.
- Пояс соединить в кольцо и пришить его по шву соединения юбки и верхней части платья.







Автор модели Ольга Маклакова

АЖУРНОЕ ПЛАТЬЕ

Размер: 52-54
Пряжа: п/ш 32/2 в 2 сложения (30% шерсть, 70% высокообъемный акрил, ООО «Пехорский текстиль») – 450 гр.
Переплетения: двухфонтурный роспуск на полуфанге; кулирная гладь; ажур
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: роспуски PL2/3, ажур PL7; кулирная гладь PL7
Петельная проба:
- кулирная гладь Пг-2,6 п/см, Пв-3,8р/см;
- ажур Пг-2,3 п/см, Пв-3,5р/см.

Юбка: нижний ярус и кокетка

Сдвиг игольниц на **Н**. Выставить иглы в рабочей зоне **99-0-99** под полный ластик, на **PL2/3** набрать петли, связать **2 круговых ряда** и сделать разбор по схеме 1. Пустые иглы по **ПИ** остаются в работе. Настроить каретки на вязание полуфанга (жемчужная резинка): **ЗК** – вязание кулирной глади, **ПК** – накид в одну сторону, в другую строну **КГ**. Вязать **11 рядов.** Затем перенести **2 петли на ЗИ** (те, которые не переносили после круговых рядов, группы по 5 петель остаются на иглах **ПИ.** Отключить переднюю каретку (холостой ход) и провязать **2 ряда** (иглы провязывают только на **ЗИ**). Всего **15 рядов** рюши. Скинуть петли на **ПИ.** Сменить мост на однофонтурный. Счетчик на **0.**

На **PL7** провязать **2 ряда** кулирной гладью, прибавив с двух сторон по **1 петле (100-0-100)** и далее вязать ажур по перфокарте до **54 ряда.** Сменить основную нить на бросовую и провязать **~10 рядов** кулирной гладью (или снять на гартер бар). Припосадить полотно до **161 петли (81-0-80).** Счетчик на **0.** Вязать кокетку юбки кулирной гладью **114 рядов** на плотности **PL7.** На высоте **30 ряда** с двух сторон убавить **13 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (-13 x1 *6). В работе **135 петель** (68-0-67). Провязать бросовой нитью **10 рядов** и срезать полотно (или снять на гартер бар).

Аналогично связать вторую половину нижней юбки.

Верхний ярус юбки

Сдвиг игольниц на **Н.** Выставить иглы в рабочей зоне **85-0-85.** Связать рюшу высотой **15 рядов** аналогично рюше нижнего яруса юбки. Счетчик на **0.** На **PL7** вязать ажур по перфокарте до **106 ряда.** Сменить основную нить на бросовую и провязать **~10 рядов** кулирной гладью (или снять на гартер бар). Припосадить полотно до **135 петель (68-0-67).** Выдвинуть иглы в **ПНП,** петли зашли за язычки. Открытые петли кокетки юбки с нижним ярусом навесить на иглы изнаночной стороной к себе и провязать эти открытые петли через петли верхнего яруса. Счетчик на **0.** Поднять **ПИ,** сменить мост, выставить на **ПИ** иглы в зоне **68-0-67** через одну и провязать **1 ряд** ластика на самой тугой плотности **0/0.** Настроить каретки на круговое вязание, на **PL1**/2**** связать **12 рядов** по счетчику. Перенести все петли на **ЗИ,** счетчик на **0.**

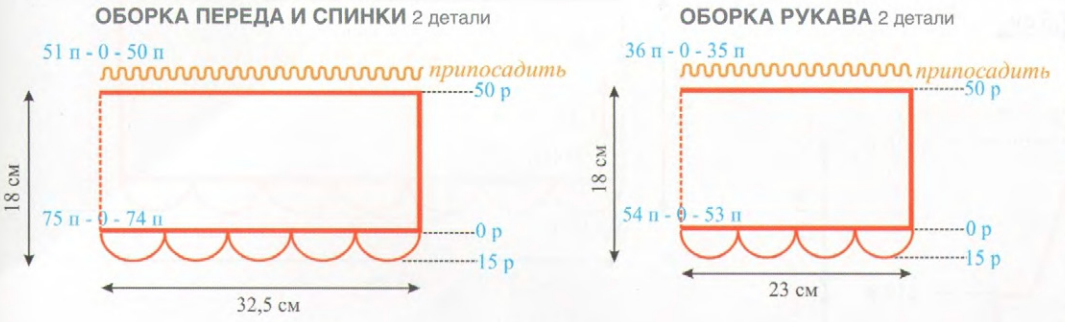
Верхняя часть платья (перед и спинка)

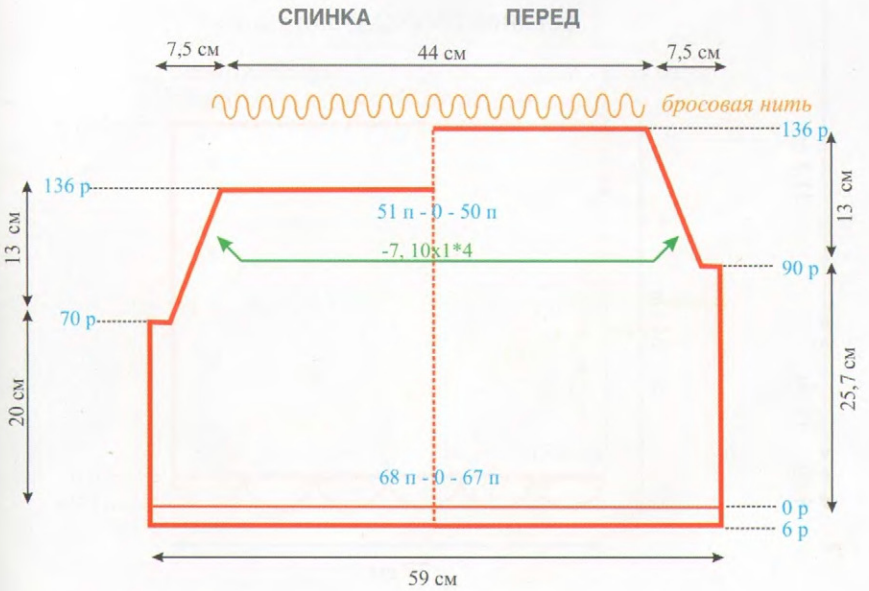
Далее вязать верхнюю часть платья ажуром на плотности **PL7 70 (90)** рядов прямо. (Цифры в скобках относятся к передней части платья.) На высоте **71 (91) ряда** выполнить регланную линию. Для этого с обеих сторон закрыть **7 петель и 10 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7, 10x 1*4). В работе **101 петля (51-0-50).**

На высоте **116 (136) ряда** сменить нить на бросовую и провязать **10 рядов** или снять на гартер бар.

Рукав

Сдвиг игольниц на **Н.** Выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50.** Связать рюшу высотой **15 рядов** аналогично рюше нижнего яруса юбки. Счетчик на **0.** Прибавить **1 петлю,** на **PL7** вязать ажур по перфокарте до **36 ряда.** Поднять **ПИ,** сменить мост, выставить на **ПИ** иглы в зоне **51-0-50** через одну и провязать **1 ряд** ластика на самой тугой плотности **0/0.** Настроить каретки на круговое вязание, на **PL1**/2**** связать **12 рядов** по счетчику. Перенести все петли на **ЗИ,** счетчик на **0.** Вязать ажур до **110 ряда.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **2 раза по 1 петле в каждом 40 ряду** (+2x1*40). В работе **105 петель (53-0-52).** На высоте **111 ряда** выполнить регланную линию. Для этого с двух сторон закрыть **7 петель и 10 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7, 10x 1*4). В работе **71 петля (36-0-35).**





На высоте **156 ряда** сменить нить на бросовую и провязать **10 рядов**, или снять на гартер бар. Второй рукав связать аналогично.

Верхняя оборка спинки и переда

Сдвиг игольниц на **Н**. Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-74.** Расстановку игл выполнить не от центра, а начать с края **(2 петли на ПИ, 5 петель на ЗИ и т.д. 2 петли на ПИ).** Связать рюшу высотой **15 рядов** аналогично рюше нижнего яруса юбки.

Счетчик на **0.** На **PL7** вязать ажур по перфокарте до **50 ряда.** Сменить основную нить на бросовую и провязать **~10 рядов** кулирной гладью (или снять на гартер бар). Припосадить полотно до **101 петли (51-0-50).** Выдвинуть иглы в **ПНП,** петли зашли за язычки. Открытые петли спинки навесить на иглы изнаночной стороной к себе и провязать эти открытые петли через петли оборки. Закрыть петли. Аналогично связать вторую оборку и соединить ее с передом.

Верхняя оборка рукава

Сдвиг игольниц на **Н.** Выставить иглы в рабочей зоне **54-0-53.** Расстановку игл выполнить не от центра, а начать с края **(2 петли на ПИ, 5 петель на ЗИ и т.д... 2 петли на ПИ).** Связать рюшу высотой **15 рядов** аналогично рюше нижнего яруса юбки. Счетчик на **0.** На **PL7** вязать ажур по перфокарте до **50 ряда.** Сменить основную нить на бросовую и провязать рядов **10 кулирной** гладью (или снять на гартер бар). Припосадить полотно до **71 петли (36-0-35).** Выдвинуть иглы в **ПНП,** петли зашли за язычки. Открытые петли рукава навесить на иглы изнаночной стороной к себе и провязать эти открытые петли через петли оборки. Закрыть петли. Аналогично связать вторую оборку и соединить ее со вторым рукавом.

Кулиска для верха платья

Связать две планки: одна на **200 игл** (рукав, перед, рукав) и одна на **80 игл** (спинка). Выставить иглы в рабочей зоне **100-0-100,** набрать бросовой нитью петли , связать **10-15 рядов,** ввести основную нить и связать **8 рядов** уменьшая показатель плотности **от PL4 до PL2,** затем **8 рядов,** увеличивая показатель плотности в обратном порядке. Снять на бросовую нить. Аналогично связать вторую планку на **80 петель.**

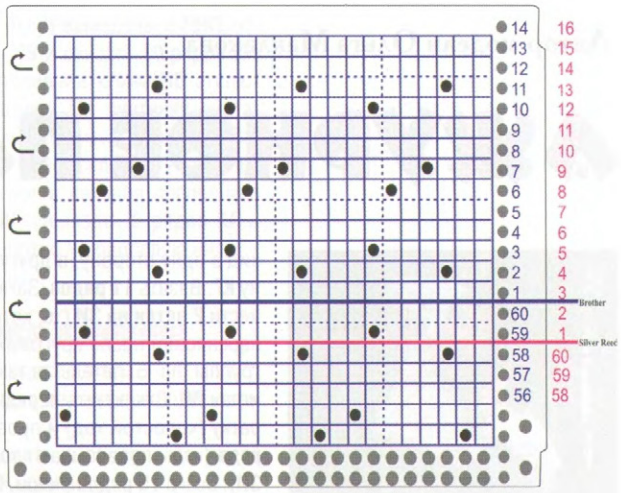
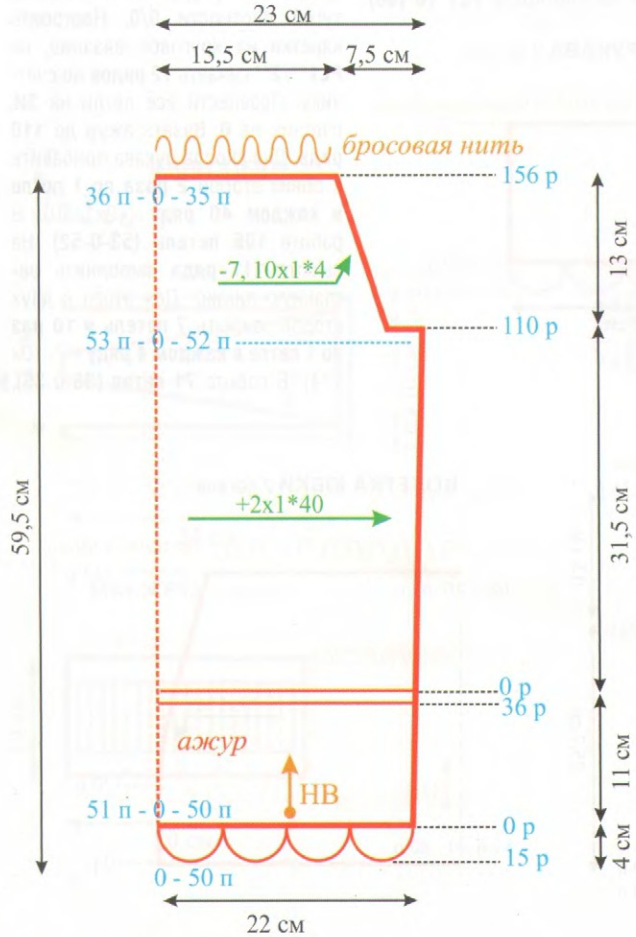


Схема 1. Расстановка игл для вязания рюши

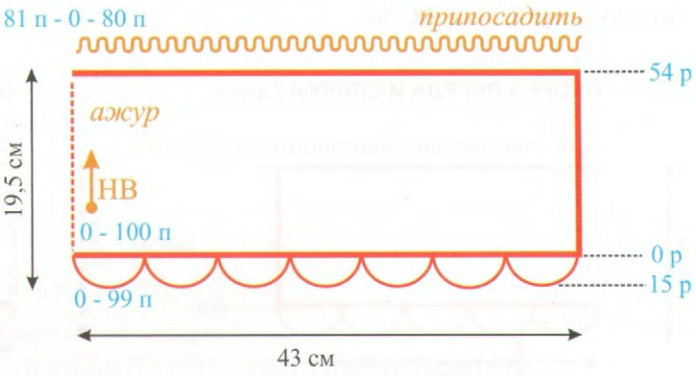
Сборка

- Отпарить все детали.
- Выполнить боковые швы, припосадить боковой шов переда на **5,5 см.**
- Выполнить швы регланных линий до оборки.
- Выполнить боковые швы оборок юбки и верхней части платья.
- Сшить планки кулиски между собой. Прикеттлевать планку к верхней части платья (верх платья припосадить). Распределить планку так: **60 петель** – рукав, **80 петель** – перед, **60 петель** – рукав и **80 петель** – спинка.
- Выполнить швы рукавов.
- Продеть резинку в кулиску на талии и в верхней части платья.

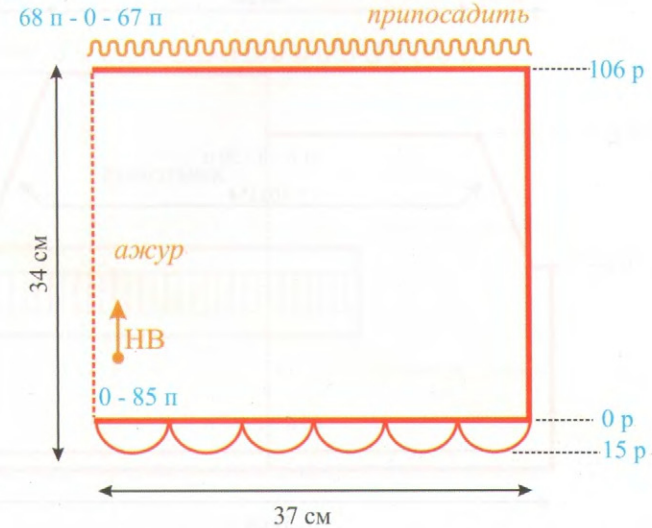
РУКАВ 2 детали



НИЖНЯЯ ОБОРКА ЮБКИ 2 детали



ВЕРХНЯЯ ОБОРКА ЮБКИ 2 детали



Автор модели Ольга Маклакова

Платье «Солнышко»

Размер: 116
Пряжа: YarnArt "Sophist" (26% вискоза, 56% полиамид, 18% дралон, 400м/100гр. магазин Best for Me) – 320 гр.
Переплетения:
двухф. роспуск на полуфанге; кулирная гладь; ажур.
Вязальная машина:
двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- Роспуски – PL3/4
- Ажур – PL6*;
- Кулирка – PL6** (на юбке), PL5 (на полочке).

Петельная проба:
- Кулирка – Пг-2,85 п/см, Пв-4,6р/см;
- Ажур – Пг-2,2 п/см, Пв-4р/см.

Юбка нижний ярус

Сдвиг игольниц на **Н**.

Рюша нижнего края.
В рабочей зоне **85-0-85** выставить иглы под полный ластик на **PL3/4**, связать **2 ряда** круговым вязанием **(1 круг)** и сделать разбор по схеме, перенести петли **с ПИ на ЗИ** (**5 петель** перенести, **2 оставить**).

Пустые иглы по ПИ оставить в работе.

Настроить каретки на вязание полуфанга (жемчужной резинки),

ЗК – вязание кулирной глади в обе стороны;

ПК – накид в одну сторону, в другую кулирная гладь.

Вязать **9 рядов.**

Затем перенести **2 петли на ЗИ** (те которые не переносили после круговых рядов. Группы по **5 петель** остаются на иглах **ПИ.** Отключить переднюю каретку (холостой ход) и провязать **2 ряда** (иглы провязывают только на **ЗИ**). Всего **13 рядов** рюши. Скинуть петли на **ПИ.** Сменить мост на однофонтурный. Счетчик на **0.**

На **PL6*** провязать **2 ряда** кулирной гладью основной кареткой и далее вязать ажур по перфокарте до **60 ряда.** Сменить основную нить на бросовую и провязать **10 рядов** кулирной гладью (или снять на гартер бар).

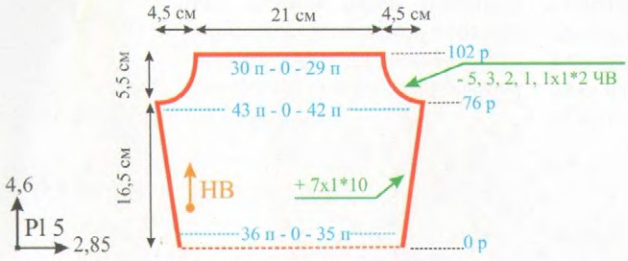
Припосадить полотно, навешивая по **2 петли** на одну, получилось **85 петель (43-0-42).**

Счетчик на **0.** Вязать кулирной гладью **79 рядов** на плотности **PL6**. 80-й ряд** связать на **PL7*,** при этом с двух сторон убавить **7 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (-7 x1 *10). В работе **71 петля.** Провязать бросовой нитью **10 рядов** и срезать полотно. (или снять на гартер бар)

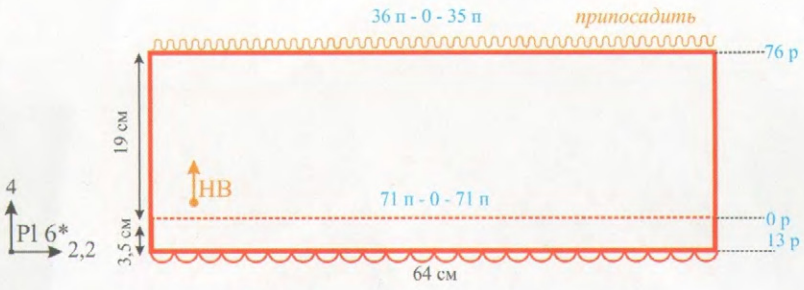
Аналогично связать вторую половину нижней юбки.

ОБОРКА ПЕРЕДА и СПИНКИ 2 дет.

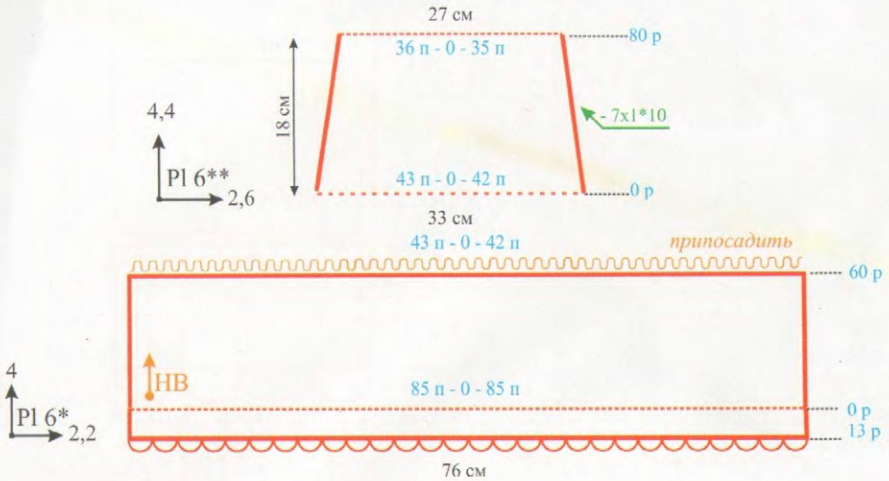
СПИНКА и ПЕРЕД 2 дет.



ЮБКА. ВЕРХНИЙ ЯРУС 2 дет.



ЮБКА. НИЖНИЙ ЯРУС 2 дет.



Верхний ярус

Аналогично нижнему ярусу, начинаем вязать рюшу, только на **142 петлях (71-0-71) – 13 рядов.**

Счетчик на **0.** Связать ажуром **76 рядов** и аналогично нижнему ярусу собрать полотно. В работе **71 петля (36-0-35).** Выдвинуть иглы в **ПНП,** петли зашли за язычки.

Нижний ярус изнанкой к себе навесить открытыми петлями на иглы и провязать эти открытые петли через двойные петли верхнего яруса. Счетчик на **0.**

Далее вязать верх платья кулирной гладью на плотности **PL5.** Выполнить прибавки: с двух сторон **7 раз по 1п в каждом 10 ряду** (+7x1*10) **до 76 ряда.** В работе **85 петель.**

На высоте **77 ряда ЧВ** выполнить пройму. Для этого настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и выводим в **ПНП 1 раз 5 петель, 1 раз 3 петли, 1 раз 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (ЧВ -5, 3, 2, 1, 1x1*2; -1), не забывая делать обкруты, чтобы не было дырочек.

Затем провязать сглаживающий ряд и закрыть с двух сторон по **13 петель** за один прием. Остается **59 петель.**

Вязать прямо до **102 ряда.** Сменить нить на бросовую и провязать **10 рядов** или снять всё на гартер бар.

Аналогично связать второй верхний ярус юбки и приступить к вязанию верха платья.

Верхняя оборка

Аналогично нижнему ярусу связать рюшу на **198 петлях (99-0-99) - 13 рядов**.

Счетчик на **0.** Вязать ажуром **48 рядов.** Собрать полотно. В работе **99 петель (50-0-49).** Выдвинуть средние иглы **(30-0-29) в ПНП,** петли зашли за язычки. Взять основную деталь, изнанкой к себе и навесить открытые **59 петель** верха платья на иглы в **ПНП** и провязать эти открытые петли через двойные петли верхнего яруса.

Поднять **ПИ,** сменить мост на двухфонтурное вязание. Сдвиг игольниц на **Н.**

Выставить в работу иглы на **ПИ** через одну в промежутке **50-0-49.** Провязать один ряд на минимальной плотности полным ластиком. Дополнительно навесить грузы. Настроить каретки на круговое вязание и вязать **12 рядов (6 кругов) PL2*/3*.**

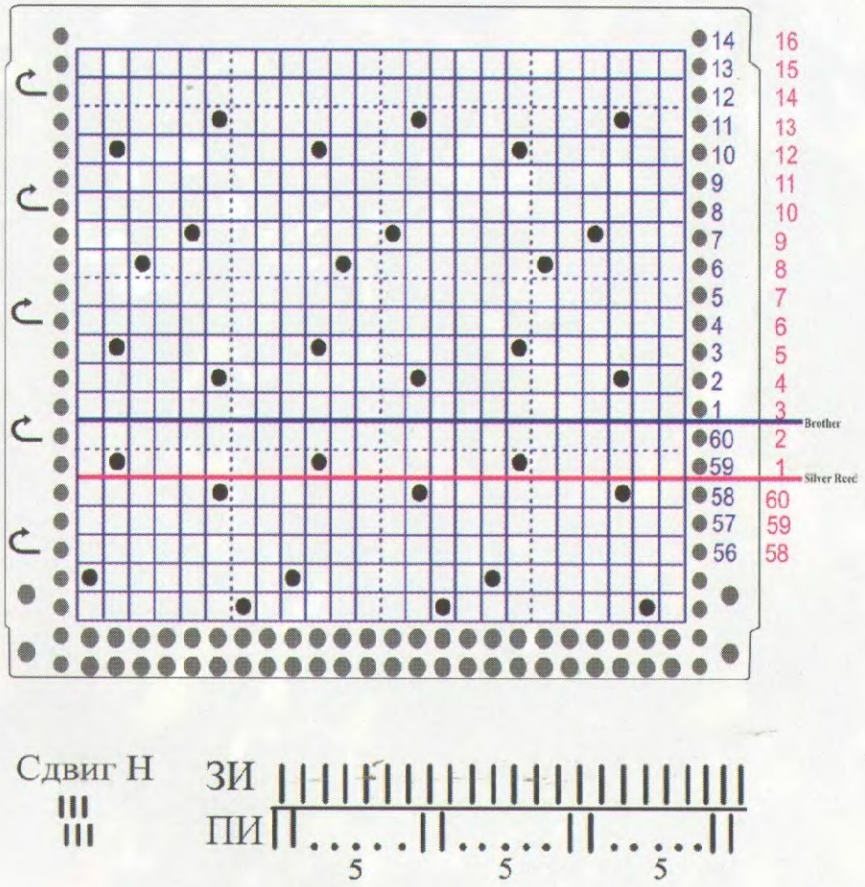


Схема 1. Расстановка игл для вязания рюши

Перенести все петли **с ПИ на ЗИ,** выставить все иглы в **ПНП** и провязать **1 ряд на ЗИ на PL4.**

Перейти на однофонтурное вязание, опустив **ПИ** и поменяв мост. На плотности **7** связать кулиркой **2 ряда,** затем перейти на ажур и провязать ещё **6 рядов (всего 8).**

Закрыть петли не стягивающим способом (дополнительно через одну петлю, провязывать воздушную петлю).

Аналогично выполнить вторую оборку и присоединить вторую половину платья.

Сборка

- Отпарить все детали.
- Сшить боковые швы и плечевые швы и верхних оборках.
- По верху в кулиску продеть резинку.

Автор модели Анастасия Яворская

ПАЛЬТО для девочки

Размер: рост 122см
Материалы:
- "Моя бэби" (100% шерсть Superwash, 125м/50гр., ОАО Троицкая камвольная фабрика) – 600 гр.
- 6 пуговиц
- синтепон – 650 гр.

Переплетения: кулирная гладь, пресс
Вязальная машина: любая однофонтурная машина 3 или 4 класса (связано на Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL6**
Петельная проба: Пг=1,71п/см, Пв=2,67р/см.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **45-0-45,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Ввести в работу основную нить и на рабочей плотности **PL6**** вязать прямо **14 рядов.** Для скосов убавить с обеих сторон **8 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (-8x1*8). В работе **74 петли.** На высоте **80 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** с обеих сторон по **4 петли, 2 раза по 2 петли, 1 раз 1 петлю в каждом 2 ряду** (-4, 2x2, 1*2 ЧВ). Все **9 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **122 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Временно вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки, настроить каретку на **ЧВ.** По вырезу горловины убавить **5 петель, 3 петли, 2 петли в каждом 2 ряду** (-5, 3, 2*2 ЧВ). Параллельно по плечевому скосу убавить **7 петель, 6 петель, 5 петель в каждом 2 ряду** (-7, 6, 5*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично.

Левая полочка

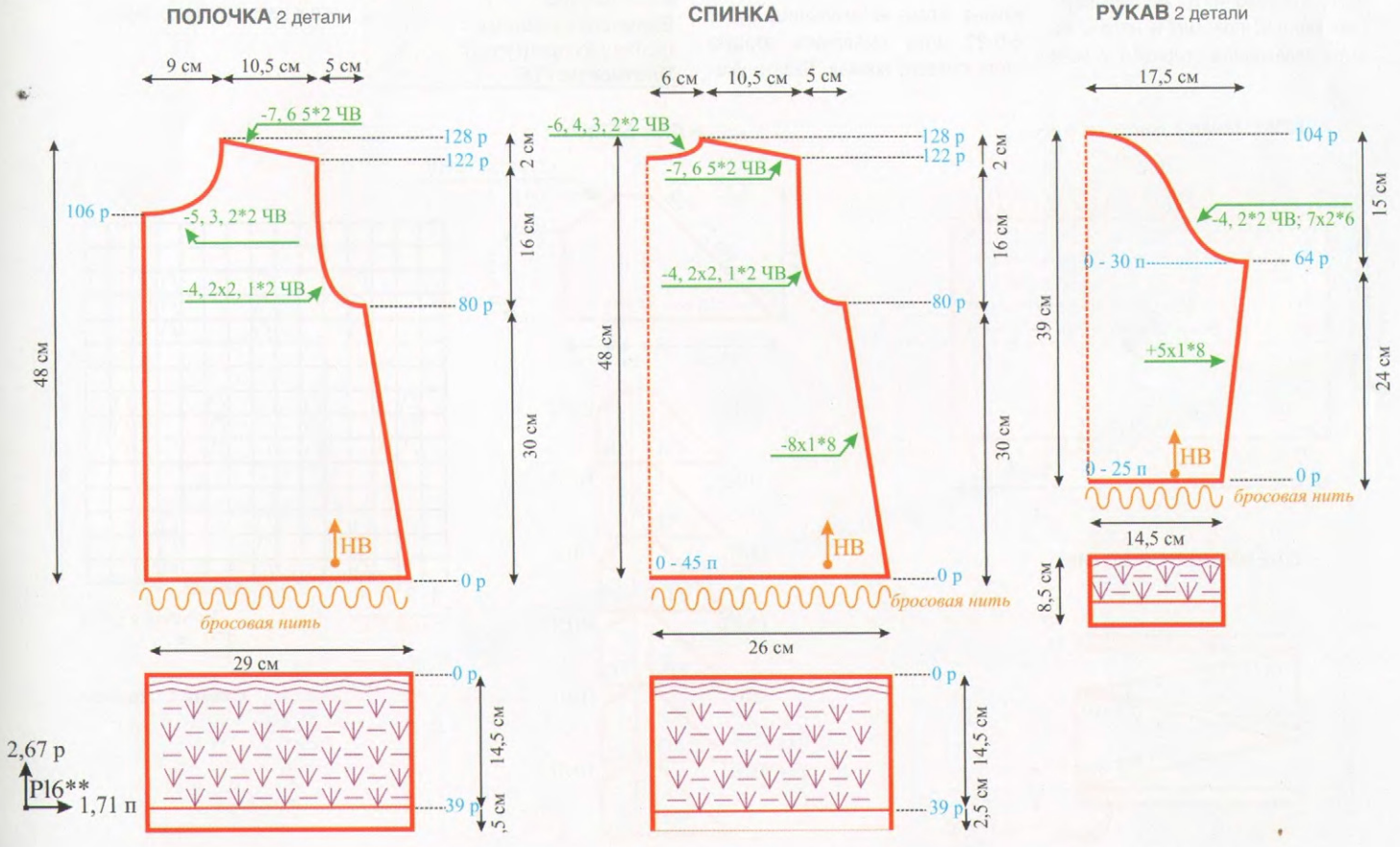
Выставить иглы в рабочей зоне **25-0-25,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Ввести в работу основную нить и на рабочей плотности **PL6**** вязать прямо **14 рядов.** Для скоса убавить **8 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (-8x1*8). В работе **42 петли.** На высоте **80 ряда** выполнить пройму. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП 4 петли, 2 раза по 2 петли, 1 раз 1 петлю в каждом 2 ряду** (-4, 2x2, 1*2 ЧВ). Все **9 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **106 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ** и вывести в **ПНП 6 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли в каждом 2 ряду.** Провязать все **15 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **122 ряда** выполнить скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ** и вывести в **ПНП 7 петель, 6 петель, 5 петель в каждом 2 ряду** (-7, 6, 5*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Правую полочку связать симметрично.

Оформление низа спинки и полочек

Открытые петли спинки навесить на иглы лицевой стороной к себе, удалить бросовую нить. Связать **2 ряда КГ на PL6***, далее связать **37 рядов** прессом (схема 1). Убрать временно рабочую нить (не отрывать), полотно снять на бросовую нить, перевернуть и снова одеть на иглы. Выполнить подгиб. Для этого на **PL5*** связать **7 рядов КГ, 1 ряд перегиба на PL6** провязать вручную, обкручивая рабочей нитью по **2 иглы** и сразу провязывая их, **7 рядов КГ на PL5***. Снять на бросовую нить. На полочках выполнить нижний край аналогично.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **25-0-25,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Ввести в работу основную нить, вязать на рабочей плотности **PL6**,** прибавляя для скосов с обеих сторон **5 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+5x1*8). В работе **60 петель.** На высоте **64 ряда** приступить к выполнению оката. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** с обеих сторон **1 раз 4 петли и 1 раз 2 пет-**



ли в каждом 2 ряду. Все **6 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем 3-игольным деккером выполнить декоративные убавки **7 раз по 2 петли в каждом 6 ряду** (-4, 2*2 ЧВ; 7х2*6). Оставшиеся **20 петель** закрыть за один прием.

Открытые петли рукава навесить на иглы лицевой стороной к себе, удалить бросовую нить. Связать **2 ряда КГ на PL6***, далее связать **20 рядов** прессом (схема 1). Убрать временно рабочую нить (не отрывать), полотно снять на бросовую нить, перевернуть и снова одеть на иглы. Выполнить подгиб. Для этого на **PL5*** связать **7 рядов КГ, 1 ряд перегиба на PL6** провязать вручную, обкручивая рабочей нитью по **2 иглы,** сразу провязывая их, **7 рядов КГ на PL5***. Снять на бросовую нить.

Второй рукав связать аналогично.

Воротник

Выставить иглы в рабочей зоне **33-0-34,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Ввести в работу основную нить, вязать на плотности **PL6* КГ 26 рядов** прямо, затем **1 ряд перегиба на PL6**** провязать вручную, обкручивая рабочей нитью по **2 иглы** и сразу провязывая их, **4 ряда КГ на PL6*** и снять на бросовую нить. Рабочую нить не обрывать. Перевернуть полотно и надеть на иглы лицевой стороной к себе. Связать прессом (схема 1) на **PL6 26 рядов** прямо. Снова снять полотно на бросовую нить, рабочую нить не обрывать. Перевернуть полотно и надеть на иглы изнаночной стороной к себе и связать **4 ряда** (имитация кеттлевочного кармана). Снять на бросовую нить.

Планки

Навесить вертикальный край левой полочки на иглы машины лицевой стороной к себе. Связать **10 рядов на PL4**, 1 ряд** перегиба на **PL6, 10 рядов на PL4****. Снять на бросовую нить. Для правой полочки связать аналогичную планку, но с вывязыванием петель.

Съемный воротник

Пряжа: кидмохер Virginia в 1 сложение.

Выставить иглы в рабочей зоне **17-0-23,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Ввести в работу основную нить, вязать на плотности **PL4* КГ 4 ряда.** Каретка справа. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** все иглы . Вязать удлиненными рядами, вводя в **РП 7 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (+7х3*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». Выполнена первая часть правого волана. Когда на игольнице будет **17-0-2** иглы выполнить вторую часть правого волана. Вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП 7 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (-7х3*2 ЧВ). Отключить **ЧВ** и провязать **1 ряд,** каретка слева. Выполнить левый волан. Вывести в **ПНП** все иглы и вязать удлиненными рядами, вводя в **РП 5 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (+5х3*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». Выполнена первая часть правого волана. Когда на игольнице будет **2-0-23** иглы выполнить вторую часть правого волана. Вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП 5 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (-5х3*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». Отключить **ЧВ** и провязать **3 ряда.** Каретка справа. Связать еще **24 волана** и снять полотно на бросовую нить.

Сборка

- Все детали наколоть на выкройку и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы спинки и полочек.
- Воротник отпарить, сформировать место сгиба, выполнить боковые швы. Вывернуть воротник, вставить для объема выкроенный по контуру воротника синтепон и прикеттлевать воротник к горловине по открытым петлям с обеих сторон полотна.
- Планки отпарить, обработать петли и пришить с изнаночной стороны полочек трикотажным горизонтальным швом.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Съемный воротник слегка отпарить. Открытые петли закрыть иглой и обвязать крючком ст.б/н края воротника. Связать шнур на 4 иглах нитью в 2 сложения, продеть шнур вдоль воротника.
- Пришить пуговицы на планку левой полочки.

БЕРЕТ

Пряжа: Ортензия (Книт-Мастер) в 4 сложения.
Вязальная машина: любая двухфонтурная
Плотность: PL6

Берет состоит из **6 клиньев,** которые выполняются последовательно частичным вязанием.

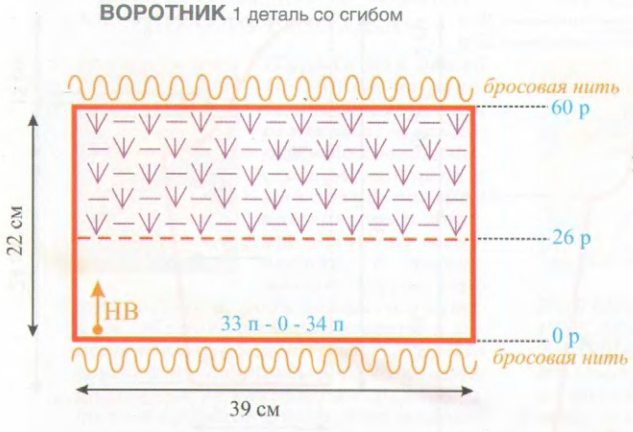
Выставить иглы в рабочей зоне **32-0-32,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Ввести в работу основную нить, настроить каретку на **ЧВ** и вязать на **PL6** укороченными рядами, выдвигая с левой стороны машины в **ПНП 18 раз по 1 игле и 10 раз по 2 иглы** (-18х1, 10х2*2 ЧВ). С правой стороны машины вязать ровно **36 рядов,** а затем так же выполнить оставшуюся часть укороченными рядами, выдвигая в **ПНП 3 раза по 1 игле и 7 раз по 2 иглы** (-3х1, 7х2*2 ЧВ). Не забывать делать «замах». На машине останется **9 игл в РП.**

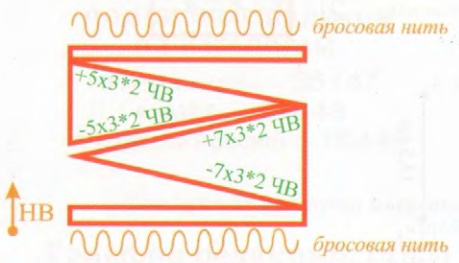
Последовательно вернуть иглы левой и правой стороны в работу и выполнить еще **5 клиньев.** Снять полотно на бросовую нить.

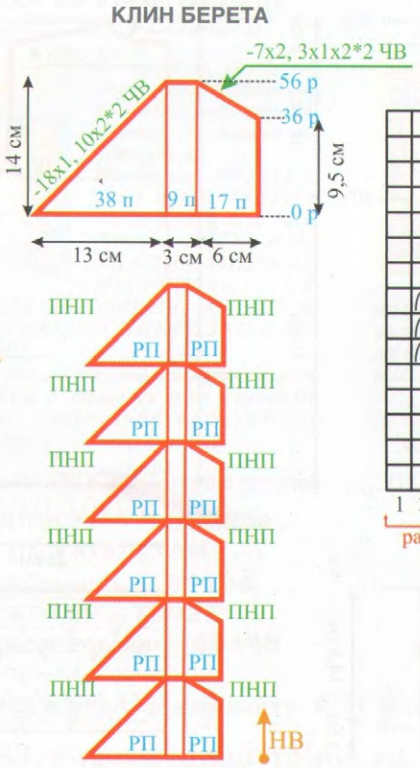
Полотно отпарить. Удалить бросовую нить и соединить первый и последний ряды по открытым петлям горизонтальным трикотажным швом «петля в петлю».

Ободок

Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов.** Ввести в работу основную нить в **3 сложения,** вязать на плотности **PL2 КГ 20 рядов.** Поднять **ПИ,** сделать разбор под **резинку 2х2** и связать **16 рядов на PL0/0.** Перенести все петли на **ЗИ,** связать **1 ряд КГ на PL4****, снять на бросовую нить. Слегка отпарить ободок и пришить его к нижнему краю берета.







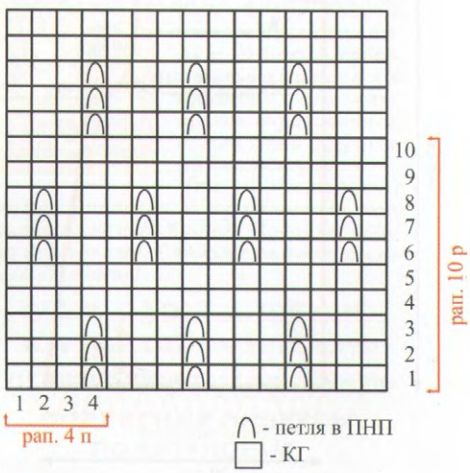


Схема 1. Пресс

Автор модели Лариса Егошина

КОМБИНЕЗОН

Размер: возраст 2-2,5 года
Материалы:
- пряжа «Кроха» (20% шерсть, 80% акрил, Троицкая камвольная фабрика, 135м/50гр) Расцветка принт – 300 гр.
- 5 пуговиц

Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: однофонтурная машина 4 класса (связано на Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL5
Петельная проба: Пг- 1,8 п/см, Пв- 2,9 р/см.

Рекомендации

Данная модель выполнена в поперечном направлении одной деталью.

Выставить иглы в рабочей зоне **56-0-42,** набрать петли бросовой нитью, провязать **10-15 рядов** и ввести в работу основную нить. На рабочей плотности **PL5** провязать **1 ряд,** отметить цветной ниткой **23-0** петлю. Далее выполнить вырез горловины переда. Для этого вязать **6 рядов** прямо, затем прибавить со стороны каретки **3 раза по 2 петли в каждом 2 ряду и 9 петель за один прием** (+6р; +3х2*2; +9). В работе **113 петель.** Далее вязать прямо **16 рядов** плечо. На высоте **28 ряда** выполнить пройму. Для этого закрыть **19 петель** за один прием, деккером убавить **4 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** и провязать еще **6 рядов** прямо (-19, 4х1*2; +6р). На высоте **42 ряда** настроить каретку на **ЧВ** и для боковых скосов вывести в **ПНП 4 раза по 5 петель в каждом 2 ряду** (-4х5*2 ЧВ). Провязать сглаживающий ряд. Вывести все петли, кроме **20 петель** бокового скоса в **ПНП,** на **20 петлях** бокового скоса провязать несколько рядов бросовой нитью (не забывать про точечную оттяжку). Затем снова ввести все иглы в работу, кроме **20 игл** бокового скоса, режим **ЧВ** не отключать и выполнить вторую часть бокового скоса, вводя в **РП 4 раза по 5 петель в каждом 2 ряду** (+4х5*2 ЧВ). На высоте **60 ряда** выполнить вторую пройму. Для этого провязать **6 рядов прямо, прибавить 4 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 19 петель** за один прием (6р; 4х1*2, +19). Далее вязать прямо **16 рядов** плечо. На высоте **90 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Для этого закрыть **3 петли, 3раза по 1 петле в каждом 2 ряду** и провязать еще **6 рядов** прямо (-3, 3х1*2; +6р). С высоты **104 ряда** вторую половину детали связать симметрично.

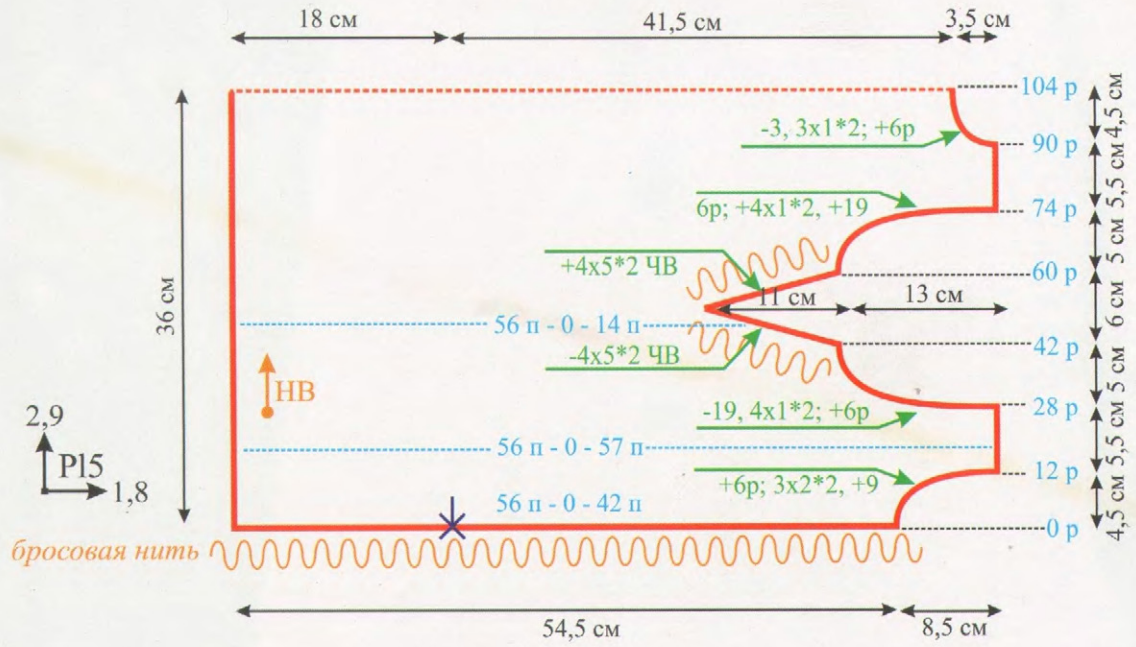
Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- На боковых скосах детали удалить бросовую нить и соединить открытые петли горизонтальным трикотажным швом «петля в петлю».
- Связать **резинкой 1х1** манжеты для штанин на спицах, либо на машине, выполняя петлеуловителем подъем изнаночных петель в ритме **резинки 1х1.**
- Связать две планки под застежку для вертикальных срезов деталей.
- На правой планке выполнить **4 прорезные петли.**
- Связать планку для отделки выреза горловины, так же выполнить **1 прорезную петлю.**
- Связать **2 планки** для отделки пройм.
- Выполнить плечевые швы.
- Выполнить шаговые швы от края штанин до цветных меток.
- Прикеттлевать отделочные планки.
- Пришить пуговицы.

Митенки

Связать на спицах или на машине **резинкой 1х1** два прямоугольника нужной длины и ширины. Аккуратно отпарить и сшить по боковому шву.

СПИНКА / ПЕРЕД 1 деталь



Татьяна Дёмина

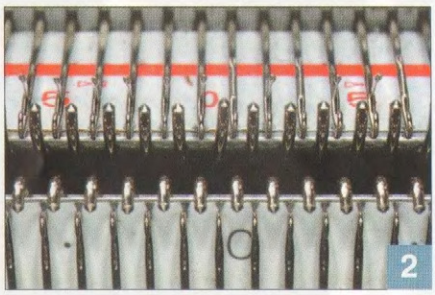
ЧЕПЧИК

Размер:
окружность головы 44-46 см (на возраст 6-12 месяцев)
Пряжа:
ALPINA KLEMENT (80% альпака, 20% мериносная шерсть, 300м/50 гр. Сеть магазинов «Иголочка»)
Вязальная машина:
2-фонтурная машина 5 класса
Переплетения:
ластик со сдвигом, валик, кулирная гладь
Плотность вязания:
- кулирная гладь на тулье чепчика 5, на затылочной части 4
- ластик со сдвигом 4\5
- валик–складка 4\5
- шнур 3

При вязании головных уборов для малышей необходимо учитывать следующие моменты. На шапочках не должно быть никаких рубцов от швов. Если необходимо сшить детали шапочки, то нужно эти швы выполнять без рубцов. А еще лучше вязать шапочку в виде единой детали, без швов. У маленьких деток обычно длина окружности головы значительно превышает длину окружности шеи. И это надо учитывать при вязании шапочек. У чепчика должно быть резкое суждение полотна к линии шеи, иначе шапочка не будет хорошо сидеть по головке. В ней ребенку будет неудобно.

Форма и фасон детских шапочек для грудничков могут быть очень разными. Предлагаю вашему вниманию вариант выполнения на машине чепчика для малыша грудного возраста. Данный чепчик повторяет форму головы ребенка, не имеет швов, т.к. выполняется на машине единым полотном (фото 1).

Выставляем в работу иглы в зоне **50-0-50** на обеих игольницах в разборе под полный ластик. Сдвиг игольниц на **«Н»** (фото 2).


2

Делаем ряд зигзага на рабочей плотности **4/5** и вяжем рюш высотой в **12 рядов** на той же плотности. Рюш выполняем на основе ластика со сдвигом Сдвигаем **ПИ** то вправо, то влево на один игольный шаг, после каждого провязанного ряда.

Ритм сдвига (фото 3, 4):
1 ряд, сдвиг на **1 игольный шаг** влево
1 ряд, сдвиг на **1 игольный шаг** вправо

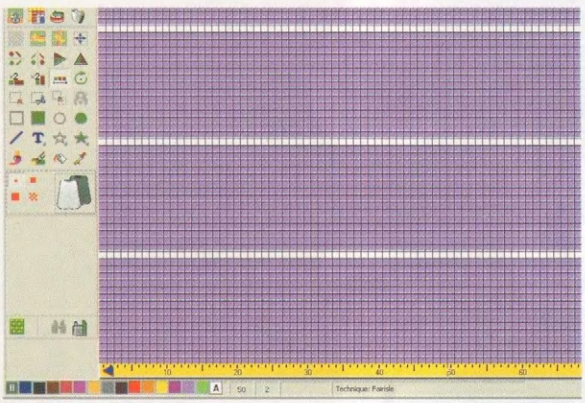
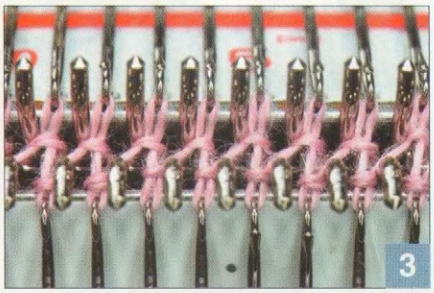
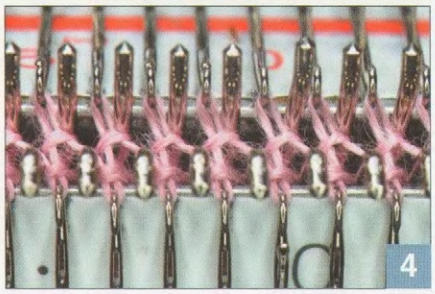


Схема 1


3


4

После рюша необходимо вывязать окантовку чепчика. Выполним окантовку как валик-складку.

Для этого настраиваем каретки следующим образом.

ЗК – холостой ход в обе стороны
ПК – кулирная гладь в обе стороны.

Настройка кареток для такого валика дана в статье на стр. XX в схеме 2.

Для компьютерного Сильвера необходимо холостой ход на **ЗИ** выполнять, используя компьютер. В программе Книт Стайлер необходимо запрограммировать рисунок как слип-узор. См статью на стр. XX Первые клетки раппорта по вертикали закрашиваем младшим цветом. Количество рядов, с клетками закрашенными младшим цветом для данной складки должно быть равно **15** (схема 1).

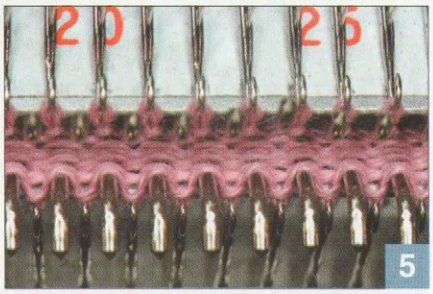
Вяжем **5 рядов.** Петли на **ЗИ** не провязываются, вяжут только иглы **ПИ** (фото 5).

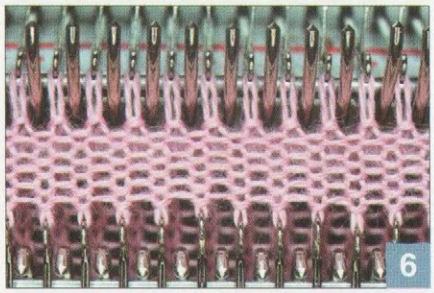
Более **5 рядов** мы связать не сможем, т.к. изменяется оттяжка, и петли по **ПИ** просто не будут провязываться. Оттяжка для этих петель будет слишком слабая.Чтобы связать валик более **5 рядов** можно поступить следующим образом.

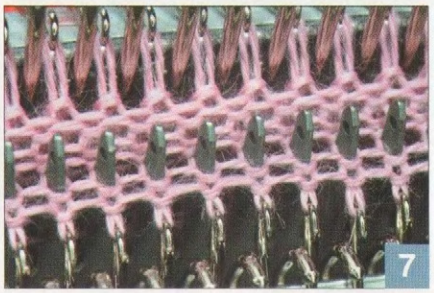
Опускаем **ПИ** (фото 6).

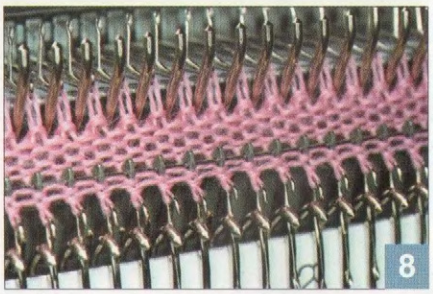
Берем в руки оттяжную гребенку для 2-фонтурного вязания и вставляем ее зубья в связанную полоску валика, ближе к краю **ПИ.** Если гребенка в наличии одна, то можно просто перевесить ее с низа полотна (фото 7).

Вставляем в ушки гребенки струну. Перевешиваем на вставленную гребенку грузы. Теперь у нас вновь будет необходимая, равномерная оттяжка для игл по **ПИ** (фото 8).


5


6

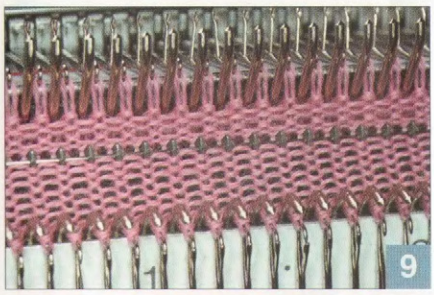

7

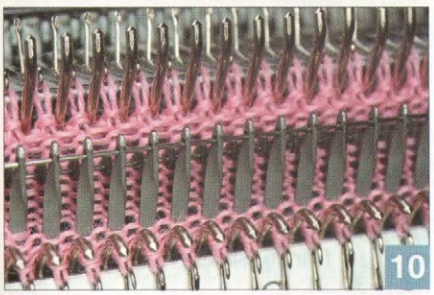

8

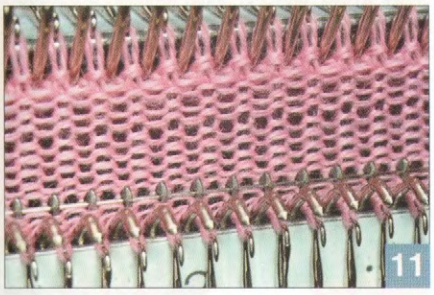
Поднимаем **ПИ** и вяжем **5 рядов.** У нас получилась полоска валика уже в 10 рядов. Вновь опускаем **ПИ** (фото 9).

Вставляем гребенку вновь в полоску валика, ближе к краю **ПИ** (фото 10).

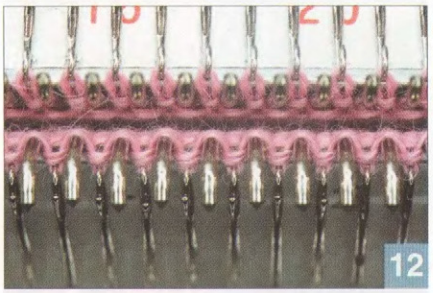
Перевешиваем на гребенку грузы (фото 11).



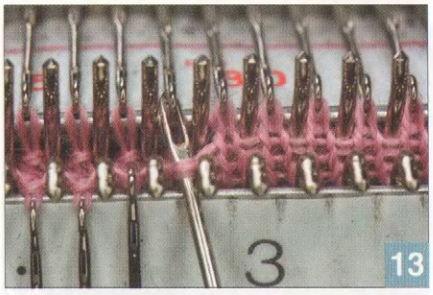




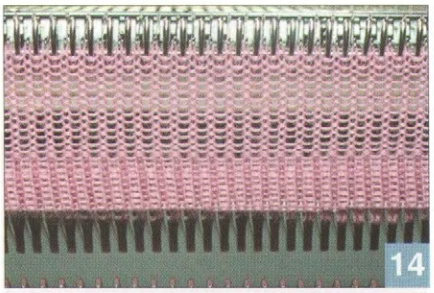
Поднимаем **ПИ.** Вяжем еще **5 рядов** (фото 12).



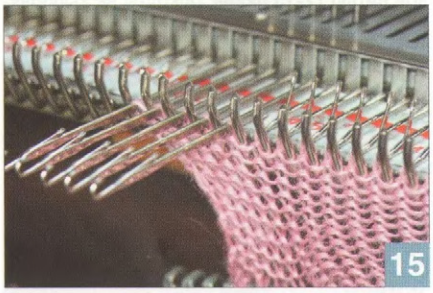
У нас получилась складка-валик в **15 рядов.** При помощи перекидного деккера переносим все петли **с ПИ на ЗИ.** Снимаем грузы с гребенки. Опускаем **ПИ** в нижнее положение (фото 13).



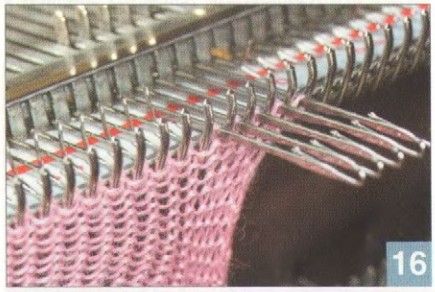
Вяжем кулирной гладью **20 рядов на PL 5** (фото 14).



На уровне ушка необходимо выполнить вытачки с двух сторон полотна. Вытачки выполняем укороченными рядами 2-сторонним **Ч**астичным **В**язанием. Со стороны противоположной каретке выдвигаем в **ПНП 5 игл.** Иглы в **ПНП** не должны вязать (фото 15).

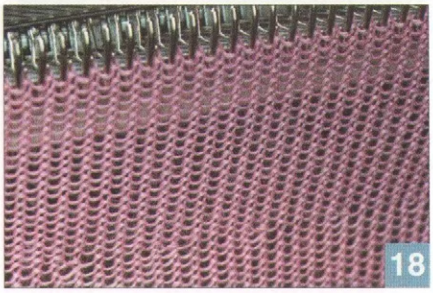


Вяжем **1 ряд.** Теперь с другой стороны полотна выдвигаем в **ПНП 5 кромочных игл** (фото 16).



Продолжаем далее вязать, выдвигая **из РП в ПНП** в общей сложности **7 раз по 5 игл** от края к центру с двух сторон полотна, не забывая выполнять обкруты (фото 17).

Вяжем после вытачки еще **20 рядов** (фото 18). ▶



Делим полотно на **3 части.** Оставляем в работе **33 иглы** со стороны каретки (левый край). Остальные иглы поднимаем в **ПНП.** Иглы в **ПНП** не должны вязать (фото 19).

19

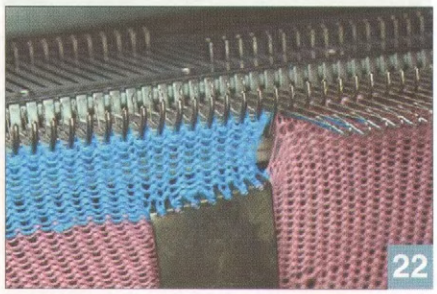
На оставшихся в работе иглах вяжем бросовой нитью **12-15 рядов.** Обкруты не выполняем (фото 20).

20

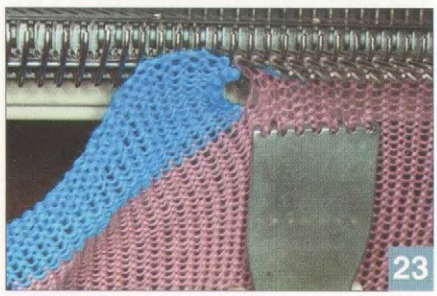
Срезаем отвязанный бросовой нитью участок с игл машины. Пустые иглы убираем в **ЗНП** (фото 21).

21

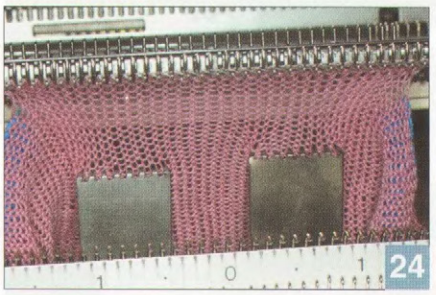
Переводим каретку на другую сторону полотна и провязываем бросовой нитью **33 иглы** с правого края (фото 22).


22

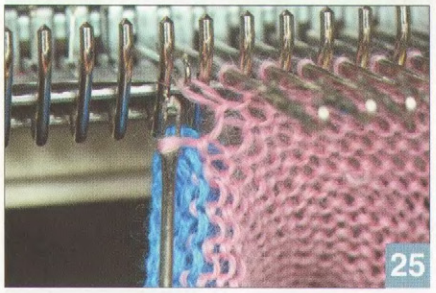
Срезаем отвязанный бросовой нитью участок с игл машины (фото 23).


23

Снимаем гребенку с низа полотна. В качестве оттяжки вешаем на полотно **2 «кошки».** Для выполнения затылочной части чепчика на **3К** ставим плотность **PL4** (фото 24).


24

Со стороны, противоположной каретке, возвращаем в **РП** кромочную иглу. Вводим деккер в следующую за кромочной петлю на срезанном с машины участке полотна (фото 25).


25

Подхваченную петлю вешаем на кромочную иглу (фото 26, 27).

26

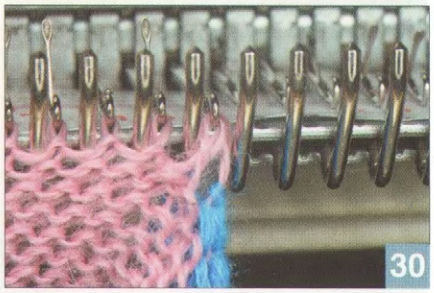
27

Провязываем **1 ряд.** Теперь вводим деккер в петлю с другой стороны полотна (фото 28).

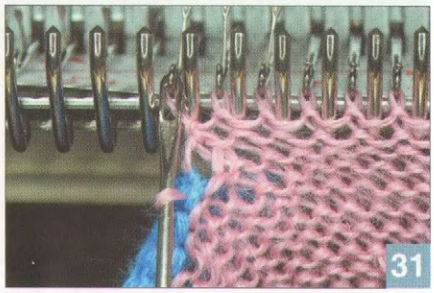
28

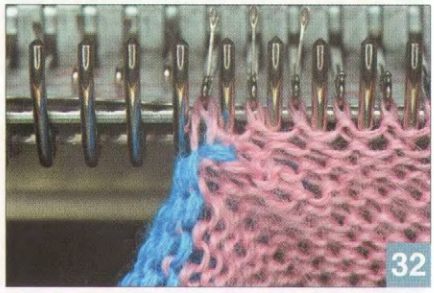
Навешиваем подхваченную петлю на кромочную иглу (фото 29, 30).

29


30

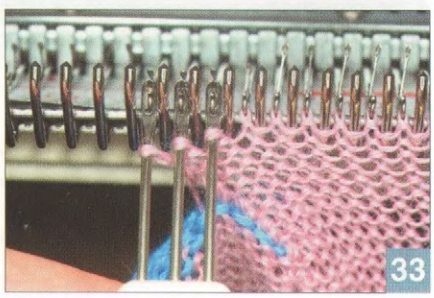
Провязываем **1 ряд.** Вводим деккер в следующую петлю последнего ряда на срезанном участке и вешаем ее на кромочную иглу (фото 31, 32).

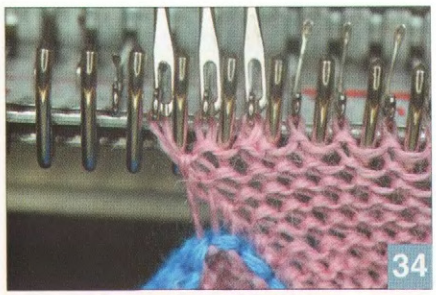

31

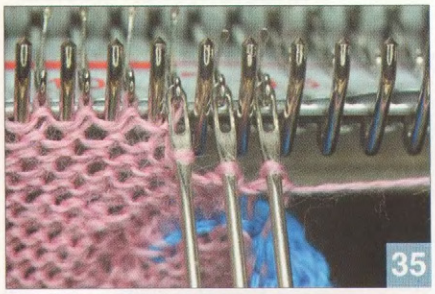

32

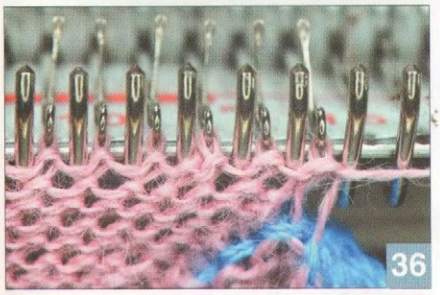
Вяжем далее, навешивая на кромочные иглы то с левой, то с правой стороны (каждый раз со стороны, противоположной каретке) петли из последнего ряда срезанных участков.

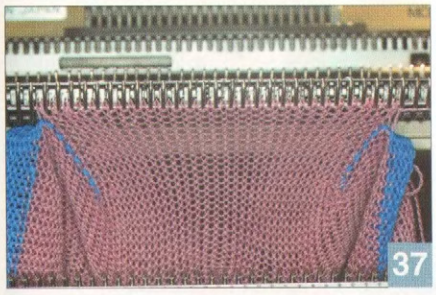
Через каждые **6 рядов** выполняем фасонную убавку **по одной петле** с каждой стороны при помощи 3-ушкового деккера. Снимаем на деккер **3 кромочные петли** и смещаем их на **1 игольный шаг** в сторону центра (фото 33-37).


33







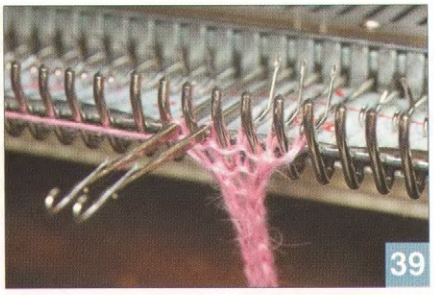


Вяжем затылочную часть с убавлениями. В результате у нас получается необходимое сужение полотна чепчика к линии шеи (фото 38).

Теперь надо связать шнур для завязок и обвязать нижний край чепчика. Шнур можно связать отдельно и потом пришить швом без рубца. А можно связать завязки и одновременно выполнить обвязку края чепчика без рубца.

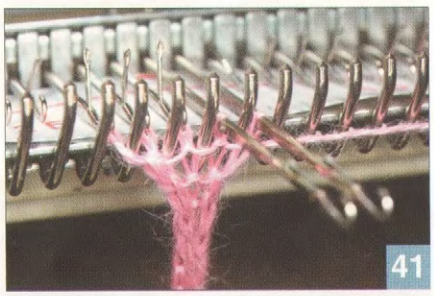
Вяжем плоский шнур **на 3И на PL3.**

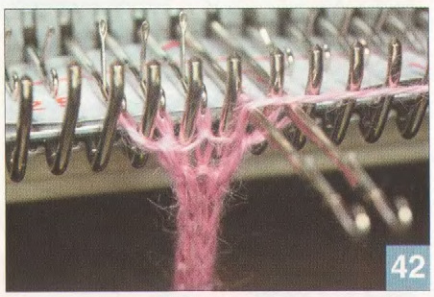
Зарабатываем петли на **5 иглах.** Вяжем **1 ряд.** Со стороны каретки и рабочей нити ставим в **ПНП 2 кромочные иглы.** Иглы в **ПНП** должны вязать (фото 39).



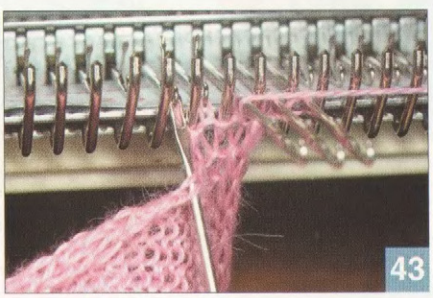
Берем в руку рабочую нить и обводим ею иглы, стоящие в **ПНП** против часовой стрелки. Рабочая нить ляжет поверх игл в **ПНП** (фото 40).

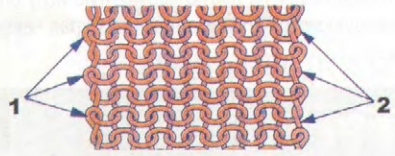
Вяжем **1 ряд.** Теперь с другой стороны поднимаем в **ПНП 2 кромочные иглы** и обкручиваем их рабочей нитью по часовой стрелке (фото 41, 42).





Вяжем так далее **60 рядов.** Начинаем присоединять к шнуру край чепчика. Вводим деккер в боковую межузелковую дужку и навешиваем ее на кромочную иглу с левой стороны. Полотно чепчика держим к себе изнаночной стороной (фото 43, схема 2).





1 - узелки
2 - межузелковые дужки

Схема 2

Вяжем **2 ряда.** Вводим деккер в боковую межузелковую дужку, пропустив **2 дужки** от уже навешенной. Вешаем ее на кромочную иглу с левой стороны полотна. При таком ритме навешивания мы чуть припосадим полотно чепчика по отношению к надвязываемому шнуру (фото 44).

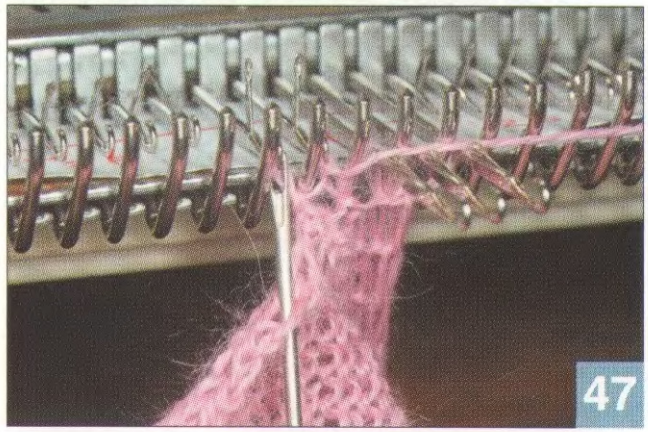
Вяжем **1 ряд.**

Шнур вяжем теперь не плоским, а с закругленным краем с вытянутыми петлями. Это необходимо чтобы нижний край чепчика не растягивался и хорошо фиксировал шапочку по шейке. Когда каретка встала с левой стороны, выдвигаем в **ПНП 3 кромочные иглы** с правого края шнура. Иглы в **ПНП** не должны вязать (фото 45).

Вяжем **1 ряд.** Нить не провязала иглы, стоящие в **ПНП** (фото 46).

Возвращаем в работу иглы из **ПНП** (задвигаем в **ПРП**), или, если на каретке рычаги **ЧВ** разнесены на отдельно правый и отдельно левый, то левый рычаг **ЧВ** просто ставим на провязывание игл в **ПНП.**

Навешиваем на левую кромочную иглу следующую межузелковую дужку из края чепчика (фото 47).



Вяжем **1 ряд.** Далее повторяем.У нас получается, что **3 кромочные петли** с правой стороны будут провязываться через ряд и в последующем не дадут краю излишне растягиваться (фото 48).

Когда таким образом обвяжем весь нижний край чепчика, вяжем вторую завязку в виде плоского шнура в **60 рядов** (фото 49).

У нас должен получиться, вот такой чепчик (фото 50).

Заправляем все концы нитей, отпариваем полотно чепчика, расправляем полоску рюши.

Татьяна Дёмина

БЕЙКИ ПОД КЕТТЛЁВКУ С «ФЕСТОНАМИ» И «ЗУБЧИКАМИ»

Сегодня мы с вами будем разбирать, как связать декоративные бейки под кетлевку «в кармашек». Начнем вот с этой беечки (фото 1).

Данная бейка выполнена по принципу «кармашка» с двумя раскрытыми боковыми краями.

1

Как выполнить «кармашек» с двумя раскрытыми краями

Когда мы с вами вяжем классический «кармашек» круговым вязанием, у нас получается полотно в виде «трубы» с закрытыми боковыми краями. Чтобы получить «кармашек» с раскрытыми краями нам придется вязать полотно по очереди – то по одной, то по другой игольнице. Из-за особенности оттяжки при двухфонтурном вязании, мы не можем провязать более **6 рядов** только по одной игольнице, если по другой игольнице не будут провязываться петли. Поэтому «кармашек» с раскрытыми краями вяжем следующим образом.

1 Настраиваем каретки так, чтобы по **ЗИ** иглы вязали кулирную гладь, а по **ПИ** каретка шла холостым ходом в обе стороны, т.е. иглы в **РП по ПИ** не вязали. Такая настройка кареток для разных машин показана на схеме 1.

Вяжем **6 рядов.** У нас петли будут провязываться только на **ЗИ.**

2 Далее меняем настройки кареток согласно схеме 2. На **ЗК** выставляем выполнение холостого хода в обе стороны, на **ПК** вязание кулирной глади в обе стороны.

Заправляем в челнок новый конец нити и вяжем **6 рядов.** Петли будут провязываться только по **ПИ.** Если необходимо связать «кармашек» большей высоты, то вяжем далее, повторяя пункты 1 и 2.

На **ЗК** компьютерного Сильвера к сожалению нельзя выставить выполнение холостого хода в обе стороны в автоматическом режиме без использования компьютера. Поэтому, чтобы **ЗК** выполняла холостой ход в обе стороны, поступаем следующим образом. В программе Книт Стайлер рисуем узор вот с таким раппортом (схема 3).

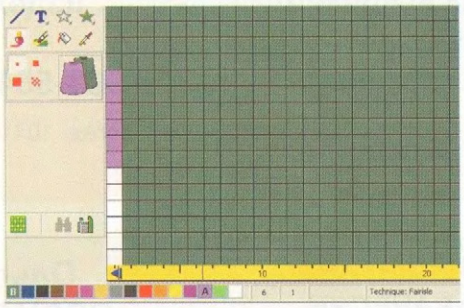


Схема 3

6 клеток по вертикали закрашиваем старшим цветом. Следующие **6 клеток** закрашиваем младшим цветом. Размножаем рисунок на все поле (схема 4).

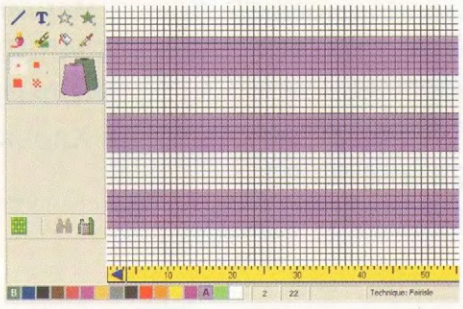


Схема 4

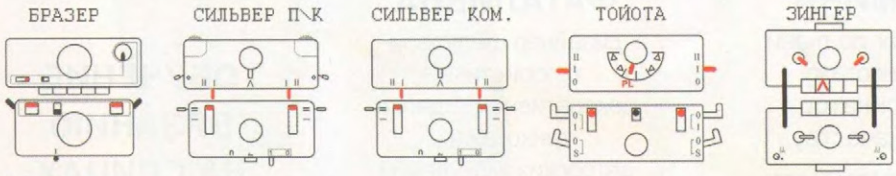


Схема 1

Схема 2

Теперь, если на **ЗК** мы ставим ручку выбора узора на положение **Sj,** то каретка по команде компьютера будет вязать следующим образом.

- **6 рядов** кулирная гладь, (клетки закрашены старшим цветом)
- **6 рядов** холостой ход в обе стороны (клетки закрашены младшим цветом)

И далее повтор.

Теперь давайте вернемся к выполнению

бейки с «фестонами»

На обеих игольницах выставляем иглы в работу игл согласно схеме 5 по разбору **1 ряда.**

Сдвиг игольниц на **«Н»** (фото 2).

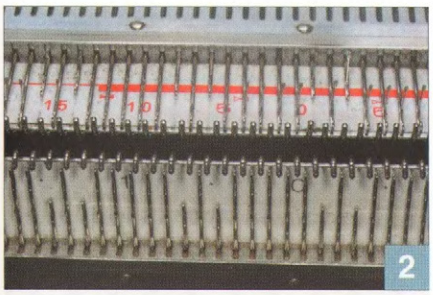
Выполняем ряд зигзага на половине рабочей плотности.

Для примера возьмем приблизительную плотность при круговом вязании из нити **32/2 в 2 сложения.** Рабочая плотность будет **PL 2/3.**

Бейка с "фестонами"	ПЕРЕПЛЕТЕНИЕ	РЯДЫ
ЗИ	! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !	КВ 17-26
	! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !	Л 16
	! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !	КВ 14,15
	! ! ! . ! . ! ! ! ! ! . ! . ! !	< XX > 8-13
	! ! ! . ! . ! ! ! ! ! . ! . ! !	КГ 7
	! ! ! . V . ! ! ! ! ! . V . ! !	КГ 2-6
	! ! ! . ! . ! ! ! ! ! . ! . ! !	КВ 1
ПИ	! ! ! . ! . ! ! ! ! ! . ! . ! !	КВ 1
	! ! ! . ! . ! ! ! ! ! . ! . ! !	< XX > 2-7
	! ! ! . V . ! ! ! ! ! . V . ! !	КГ 8-12
	! ! ! . ! . ! ! ! ! ! . ! . ! !	КГ 13
	! ! ! . ! . ! ! ! ! ! . ! . ! !	КВ 14,15
	! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !	Л 16
	! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !	КВ 17-26

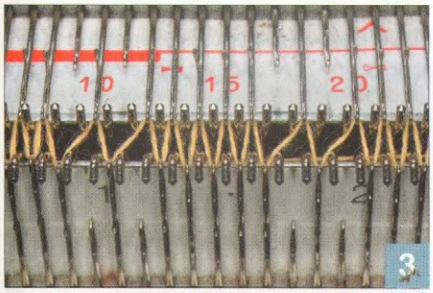
! - игла в РП, V- игла в ПНП,
. - игла в ЗНП
КВ - круговое вязание
Л - ластик
<XX> - холостой ход в обе стороны
КГ - кулирная гладь

Схема 5

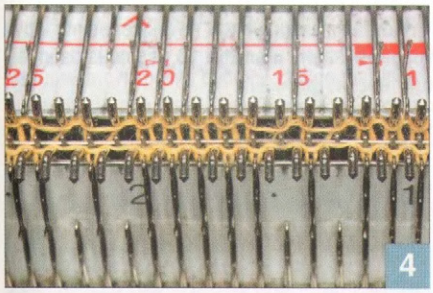


Половина рабочей плотности будет **PL1/2***.

Установка такой плотности необходима для того, чтобы край бейки не получился стянутым (фото 3).



Не меняя разбора, вяжем **2 круговых ряда** на той же плотности (фото 4).

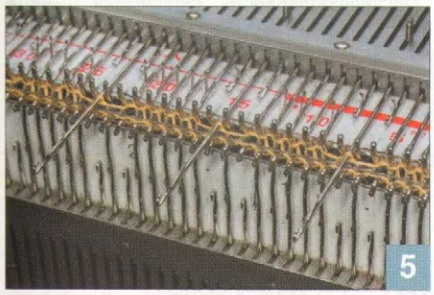


По **ЗИ** выдвигаем **из РП в ПНП** иглы, отделенные иглами убранными в **ЗНП.** Каретки настраиваем согласно схеме 1.

ЗК – кулирная гладь в обе стороны

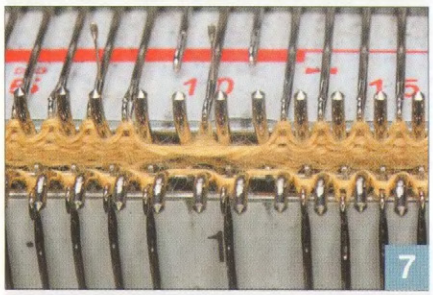
ПК – холостой ход в обе стороны.

Рычаги **ЧВ** выставляем так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали (фото 5).



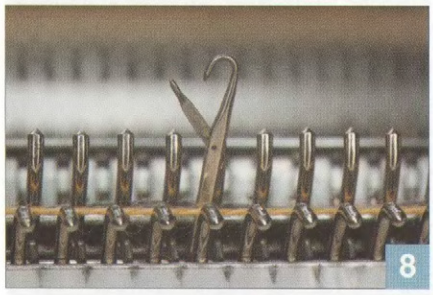
Вяжем **5 рядов** на рабочей плотности. Провязываются только петли по **ЗИ.** На иглах в **ПНП** нить ложится в виде накидов (фото 6).

На **ЗК** настраиваем рычаги **ЧВ** так, чтобы иглы в **ПНП** вязали. Вяжем **1 ряд**. Накиды, лежащие на иглах в **ПНП** будут провязаны в одну петлю (фото 7).

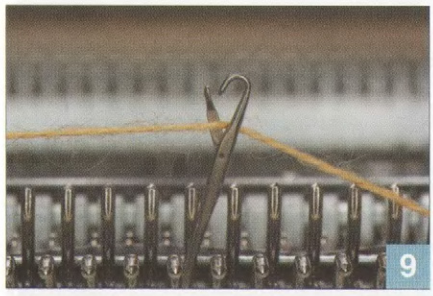


Итак, на **ЗИ** у нас провязано **6 рядов**, на **ПИ 0 рядов.** Чтобы перейти на вязание по **ПИ** и не перекрыть боковой край рабочей нитью, необходимо либо заправить в челнок кареток новый конец нити, либо оттянуть рабочую нить между игольницами вниз на несколько сантиметров.

Для этого вводим петлеуловитель между игольницами со стороны рабочей нити и кареток (фото 8).



Захватываем петлеуловителем рабочую нить и оттягиваем ее вниз между игольницами на **6-10 см** (фото 9).



Настраиваем каретки согласно схеме 2.

ЗК – холостой ход в обе стороны

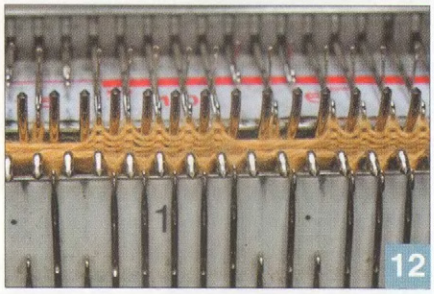
ПК – кулирная гладь в обе стороны

Рычаги **ЧВ** по **ПИ** выставлены так, чтобы иглы в **ПНП** не вязали.

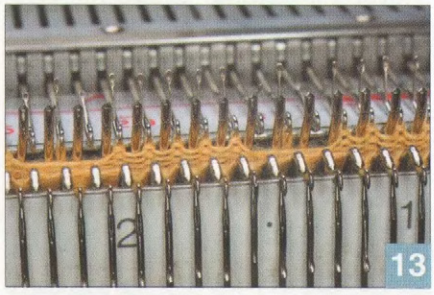
Поднимаем в **ПНП** иглы по **ПИ**, отделенные иглами, стоящими в **ЗНП** (фото 10).

Вяжем **5 рядов.** На иглы в **ПНП** нить ложится в виде накидов (фото 11).

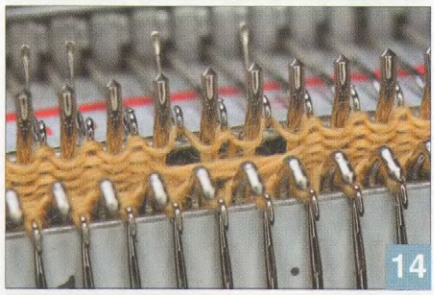
На **ПК** рычаги **ЧВ** выставляем так, чтобы иглы в **ПНП** вязали. Вяжем **1 ряд**. Накиды на иглах в **ПНП** провязываются в одну петлю (фото 12).



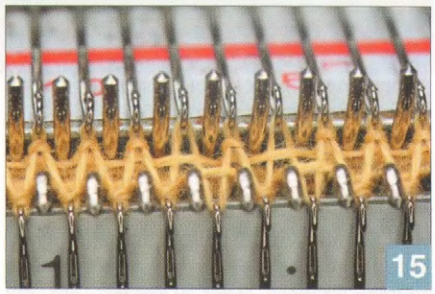
Поднимаем **из ЗНП в РП** все оставшиеся иглы в рабочей зоне по обеим игольницам (фото 13).



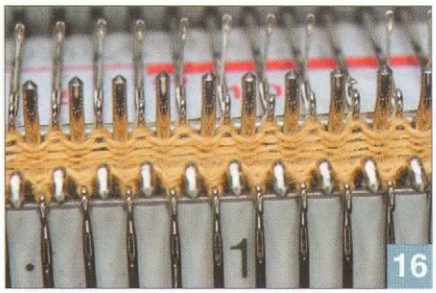
Вяжем **2 ряда** круговым вязанием (фото 14).



На каретках выставляем плотность **PL0/1** и провязываем **1 ряд** ластиком (фото 15).

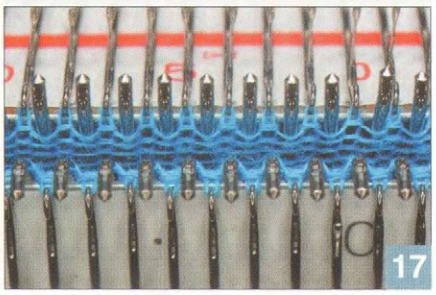


Вяжем **10 рядов** круговым вязанием на рабочей плотности (фото 16).

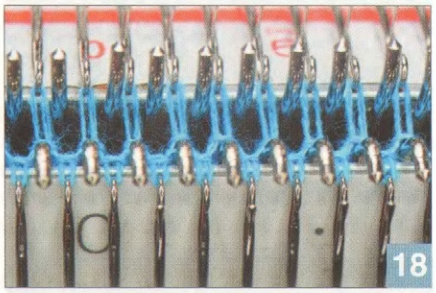


Если далее планируем кеттлевку «в кармашек» выполнять на машине, то останавливаемся на данном этапе.

Если кетлевку будем проводить вручную или на кеттеле, то далее необходимо провязать круговым вязанием **16-20 рядов** бросовой нитью (фото 17).



Чтобы в дальнейшем аккуратно отпарить бейку, круговые ряды необходимо закрыть **3-4 рядами** ластика. Ряды ластика будут препятствовать закручиванию полотна «кармашка» после снятия с машины (фото 18).



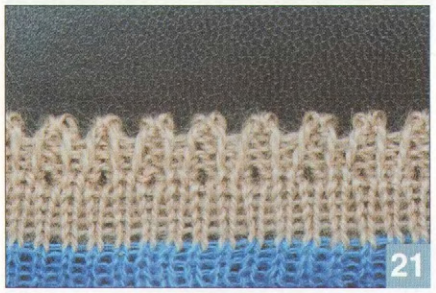
После отпарки распускаем ряды ластика. Бейка готова к кеттлевке (фото 19).

Последовательность выполнения данной бейки представлена на схеме 5.

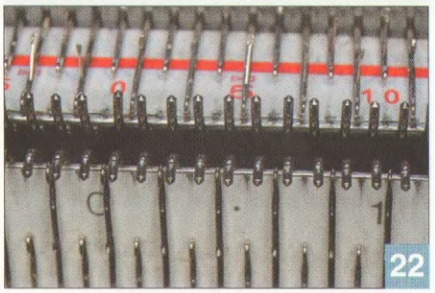
Бейка с «зубчиками»

Если бейка с «фестонами» у нас получилась двухсторонней, то бейка с «зубчиками» по лицевой стороне будет выглядеть вот так (фото 20).

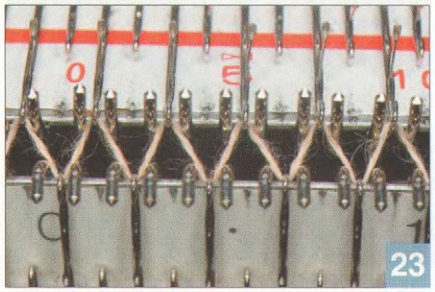
По изнаночной стороне вот так (фото 21).



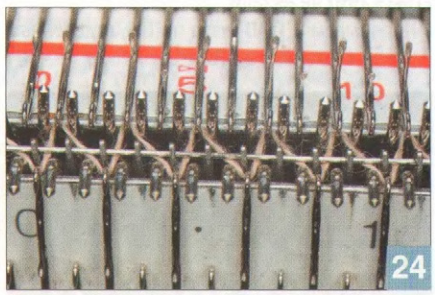
Выставляем на обеих игольницах иглы в **РП** в разборе под **резинку 1х1.** Сдвиг игольниц на **«Р»** (фото 22).



Выполняем ряд зигзага на плотности **PL0/0** (фото 23).

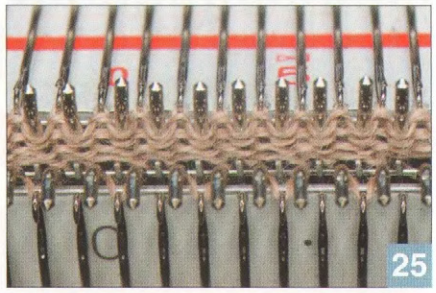


Вешаем гребенку с грузами. Поднимаем **из ЗНП в РП** иглы по **ЗИ** в рабочей зоне. Сдвиг игольниц ставим на **«Н»** (фото 24).

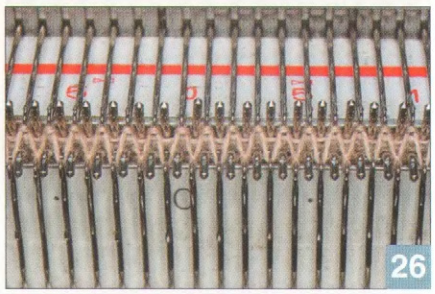


Настраиваем каретки согласно схеме 1.
ЗК – кулирная гладь в обе стороны
ПК – холостой ход в обе стороны.

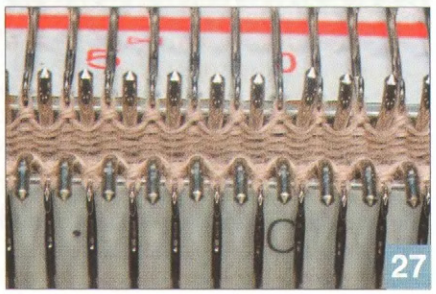
Вяжем **5 рядов** на рабочей плотности (фото 25).



Поднимаем **из ЗНП в РП** иглы по **ПИ** в рабочей зоне. На каретках выставляем плотность **PL0/0.** Вяжем **1 ряд** ластика (фото 26).



Настраиваем каретки на выполнение кругового вязания и вяжем **10 рядов** на рабочей плотности (фото 27).



Бейка готова под кеттлевку. Дальнейшие операции выполняем как в бейке с «фестонами».

Последовательность выполнения данной бейки приведена на схеме 6.

Схема 6

БУСЫ

1 Для бус нам понадобятся бусины с широким отверстием, лента бархатная, лента, вырезанная из любой плотной неосыпающейся ткани, бусина-жемчужина, ножницы, мононить бесцветная.

2 Обшиваем жемчужину лентой из плотной ткани, которая не осыпается, иглу вводим в отверстие бусины, закрепляя ленту ниткой, по спирали накручиваем до нужных размеров и закрепляем ленту ниткой по нескольку раз в каждом витке..

3 Бархатную ленту подводим под верхний виток и закрепляем узлом.

4 На бархатные ленты надеваем бусины, после каждой бусины делаем узелок на бархатной ленте.

5 Закончив нанизывать бусины, обжигаем кончики ленты зажигалкой, оплавив их слегка.

6 Вот такие бусы получаются.

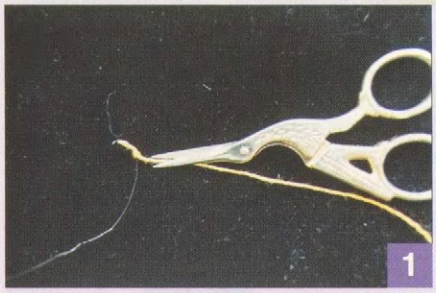
Светлана Королёва

КОЛОКОЛЬЧИКИ МОИ...

Милые, нежные цветы... Вот, кажется, подует ветерок, и зазвенят они тихим, нежным звоном... Сколько в природе разновидностей колокольчиков: булонский, крапиволистный, раскидистый, широколистный, рапунцелевидный и др. - изящная чашечка из пяти сиренево-лиловых лепестков на тоненькой ножке. Отличие, по сути, лишь в количестве цветков в соцветии и их расположении на стебле: два-три отдельных цветка на веточке или же пышная кисть, усыпанная шелковистыми «бубенцами»...

В зависимости от желаемого размера цветка возьмем ленту шириной 6 мм или 12 мм (подойдут и атласные, и шелковые). А еще нам очень пригодится прозрачная мононить (нить-леска), с ней бывает несколько сложно работать – до того она тонкая и невидимая, но как раз в этом-то ее особенность и преимущество (фото 1).

СОВЕТ: Чтобы сделать узелок на конце мононити (или тонкой лески), воспользуйтесь старым проверенным способом: одновременно с мононитью прихватите отрезок катушечной или любой другой нитки, скрутите обычный узелок, а затем дополнительную нить просто отрежьте.



1

Колокольчик выполняется ЛЕНТОЧНЫМИ стежками (т. е. игла вкалывается в ленту) во всем их многообразии.

Начнем с нижних, прикрытых лепестков.

СОВЕТ: Для того, чтобы цветок получился более объемным, можно предварительно сделать этакий своеобразный настил – например, французский узелок из ленты, а затем уже поверх него укладывать стежки (а в данном случае, начиная работу, можно оставить с лицевой стороны и ПЛОСКИЙ УЗЕЛ). Этим способом также удобно выполнять различные бутоны (фото 2).

2

Выведем иглу с лентой на вершине цветка и, определив для себя размер лепестка, сделаем первый стежок, вколов иглу в ленту – прямой ленточный стежок с острым кончиком (фото 3).

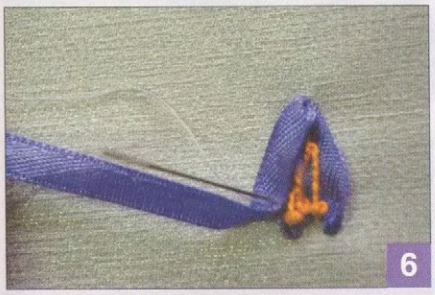
3

Снова из вершины выводим иглу с лентой и рядом укладываем такой же стежок, при этом стараемся ленту сильно не затягивать, а придаем лепесткам небольшой объем (фото 4).

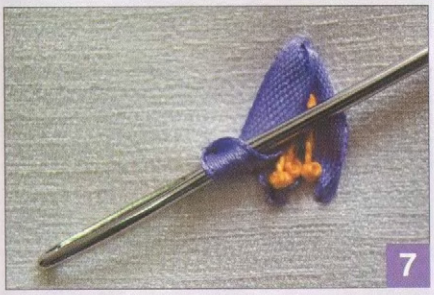
Теперь сверху вышьем несколько тычинок – они будут выглядывать из-под лепестков. Шов – **ФРАНЦУЗСКИЙ УЗЕЛОК НА НОЖКЕ:** сделав 3-4 навива на иглу, вкалываем ее на расстоянии примерно 1 см от места первого прокола – это будет длина тычинки (фото 5).

Теперь выполним верхние лепестки колокольчика.

Снова выводим иглу на вершине цветка, расправляем и укладываем ленту. Используя мононить (белая нить на фото дана для наглядности), делаем несколько мелких закрепляющих стежков в той точке, где лепесток завивается вверх (фото 6).



Придерживая вспомогательной иглой ленту в заданном направлении, выполняем ленточный стежок, завивая лепесток (фото 7).



Не вынимая иглу, можно дополнительно закрепить завиток мелкими стежками – здесь снова как нельзя лучше подойдет именно невидимая **МОНОНИТЬ** (по желанию, можно подобрать нитку в тон).

СОВЕТ: Делать дополнительное закрепление стежков имеет смысл особенно в том случае, если вы планируете применить вышивку на деталях одежды или в аксессуарах.

Аналогичным образом выполняется правый лепесток, причем он уже отгибается вправо (фото 8).

Для центрального лепестка вначале лучше сделать ленточный стежок **ТОЛЬКО НА ЛЕНТЕ,** не прокалывая ткань, чтобы не повредить объем цветка – не примять и не сплющить его (фото 9).

Сформируйте завиток, аккуратно подтягивая ленту (фото 10).

Затем уложите лепесток по месту, вколов иглу в цветок в соответствующей точке по центру, не затягивая сильно стежок. Внимательно следите за тем, что у вас получается, в ходе работы подправляйте и закрепляйте отдельные элементы по мере необходимости (фото 11).

Дополните цветок чашелистиками и стебельком; сформируйте из нескольких цветков соцветие.

Вот такими букетами из маков, ромашек и колокольчиков можно украсить, например, сумку, декоративную подушку или же вышить картину. Пусть в доме всегда будет солнечно и уютно!

Мастер-класс проводит ООО "Форстиль Декор"
(официальный представитель техники 3D объёмного декупажа Sospeso Trasparente в России)

ФАНТАЗИИ НА ТЕМУ ТАРЕЛОЧЕК

Материалы и инструменты:

- декупажная карта с цветочным рисунком;
- пленка Sospeso Trasparente;
- бульки;
- латексный коврик;
- декупажный клей;
- плоская синтетическая кисть;
- ножницы;
- тарелка;
- спирто-содержащий состав или жидкость для мытья стекол;
- емкость с водой;
- салфетка или бумажное полотенце;
- клей-лак;
- свеча-таблетка;
- фен.

Подготовь тарелку. Чтобы подготовить поверхность тарелки к декупажу, ее надо обезжирить с помощью спирто-содержащим составом или жидкостью для мытья стекол. Подготовь понравившийся цветочный рисунок на декупажной карте (фото 1).

Вырежи цветочные мотивы из карты для плоского (прямого) изображения (фото 2).

Размочи цветочный мотив декупажной карты в воде. Для этого налей в ёмкость с широкими краями воду комнатной температуры. Опусти под воду вырезанный декупажный мотив на пару минут. Если декупажная карта достаточно тонкая, то можно просто увлажнить бумагу смоченной в воде губкой. После этого промокни изображение салфеткой или бумажным полотенцем. Такая подготовка изображения поможет наклеить цветы на плёнку ровно, без образования воздушных пузырьков и других неровностей или не проклеенных мест (фото 3, 4).

Нанеси на стеклянную поверхность в месте будущей аппликации слой декупажного клея, приложи декупажный мотив, прижми от центра к краям, выдавливая воздушные пузыри. Теперь снова пройдись клей-лаком по декупажному рисунку, окончательно закрепляя его на стеклянной поверхности (фото 5).

Вырежи цветочные мотивы для создания объемной композиции с запасом по контуру (3 мм) для лучшего приклеивания к термопленке. Перед приклеиванием также замачиваем вырезанные цветочные фрагменты на пару минут в воде (фото 6).

При помощи плоской синтетической кисти нанеси ровным слоем клей для декупажа на термопластик. Приложи сверху размоченные в воде изображения цветов, чуть придавливая их сухой губкой или пальцами. Поверх декупажного мотива вновь наноси тонкий равномерный слой клея, двигаясь надавливающими движениями от центра к краям, удаляя по пути возможные пузырьки воздуха. От качества этого этапа во многом зависит дальнейший вид цветов. Оставь высыхать на пару часов или ускорь процесс при помощи струи теплого воздуха от фена (фото 7-9).

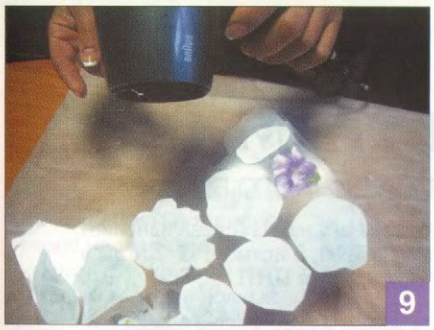
Ускорять процесс сушки при помощи фена нужно осторожно, потому что термопластик может деформироваться от струи горячего воздуха. Главные правила: пленку с декупажным мотивом нужно класть горизонтально, фен держать на расстоянии 15-20 см от поверхности, водить теплой струей воздуха круговыми движениями, по окончании сушки пленку оставить остывать еще на некоторое время.

Цветы с глянцевым и матовым эффектом

Для придания украшению большего изящества и реалистичности создай цветы с блестящими и матовыми лепестками. Такого результата можно добиться очень простым способом. Для глянцевых лепестков приклеивай элемент лицом к пленке, а для матовых лепестков – лицом к себе.

7

8


9

Когда мотив высохнет, вырежи его четко по контуру, стараясь, чтобы линии были плавными и без зазубрин. Между некоторыми листьями также нужно прорезать плёнку, доходя в некоторых случаях почти до центра цветка, оставляя 3-4 мм в центре, чтобы все лепестки были подвижны (фото 10-11).

Используя свечу-таблетку, нагревай мотив на пленке. Мотив держи на расстоянии 2-3 см от пламени рисунком вверх, т.е. плёнка над огнём. При нагревании пленка начинает деформироваться и становится пластичной. Она остается пластичной в течение нескольких секунд, пока теплая, поэтому работать надо

10

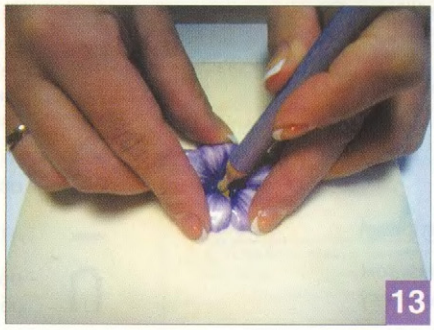
11

быстро (для начала можно работать руками): нагрел - растянул, снова нагрел - еще где-то выгнул и т.д. Таким вот образом придай форму, максимально близкую к натуральной.

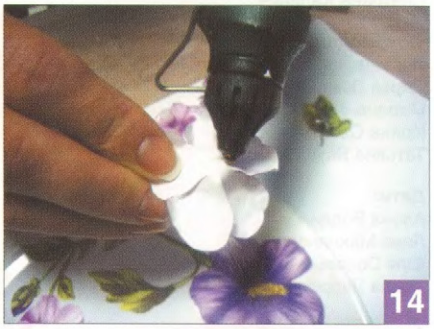
С помощью специальных инструментов — булек разного размера проведи более тонкую обработку краев и всего изображения в целом (меньший диаметр булек подойдёт для формирования краёв лепестка, больший - для выдавливания центральной части).

Процесс моделирования проходит на специальном мягком пористом латексном коврике. Перевернув мотив рисунком вниз, по термоплёнке при помощи деревянной бульки на коврике придай вогнутость лепесткам цветка, которая с обратной стороны будет выпуклостью. Плёнка имеет свойство неоднократно поддаваться обработке, поэтому ее можно нагревать, пока ты не получишь цветок таким каким видишь или хочешь сделать его. Соедини все элементы цветка. Для этого булькой прижимай части цветка и некоторое время придерживай, чтобы клей схватился. И так каждый цветок (фото 12-13).

12


13

После того, как все детали приобрели объём и характерную форму цветков, приступай к созданию объёмной композиции на тарелке. Приклей детали подготовленных цветов на приклеенные мотивы на тарелке. Придавливай цветы в районе центра, согласно композиционному решению. Все детали букетика сложи в общую композицию и соедини между собой при помощи клеевого пистолета самой высокой температуры. Подожди подсыхания (фото 14-16).


14

15

15

Декупажная карта. Фрагмент

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И ТЕРМИНЫ

МАШИННОЕ ВЯЗАНИЕ

ЗИ - Задняя (основная) Игольница

ПИ - Передняя (приставка) Игольница

ЗНП - Заднее Нерабочее Положение иглы (А)

РП - Рабочее Положение иглы (В)

ПРП - Переднее Рабочее Положение иглы (С)

ПНП - Переднее Нерабочее Положение иглы (D)

ЧВ - Частичное Вязание

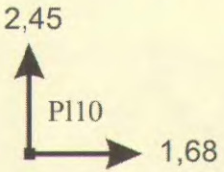
1 игольный шаг - расстояние между двумя соседними иглами

НВ - Направление Вязания

200 р. - уровень полотна в рядах

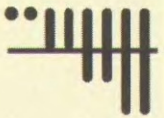
0→40 п. - кол-во петель/игл в ряду от 0 (вправо)

+4x1*8 - прибавить 4 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (сокращенная запись)



петельная проба

СХЕМЫ ДЛЯ МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ



- позиция игл на ЗИ (слева направо): 2 иглы в ЗНП, 2 иглы в РП, 2 иглы в ПРП, 2 иглы в ПНП

- убавить 1 петлю влево, т.е. деккером снять петлю с правой иглы и навесить на соседнюю левую иглу; освободившаяся игла задвигается в ЗНП

- прибавить 1 петлю, т.е. деккером или крючком поддеть верхнюю полупетлю нижележащего ряда и навесить на крайнюю свободную иглу

- игла в ЗНП - на полотне образуется свободная протяжка (вертикальная мережка)

- изнаночная петля

- пресс (TUCK) - игла в ПРП и на ней образуются накиды рабочей нитью

03/2012
электронное приложение к журналу

Любо Дело

вязание и отделка трикотажных изделий

Дорогие друзья!

Мы продолжаем выпуск электронного приложения к журналу "Любо Дело" по вязанию и отделке трикотажа совместно с дизайн-системой КниттСтайлер®.

Вы можете воспользоваться полной версией дизайн-системы для машинного вязания – КниттСтайлер®. Установите КниттСтайлер® на свой компьютер и применяйте при подготовке вязания на любой механической вязальной машине. Если у вас уже есть электронная вязальная машина с системой КниттСтайлер® - воспользуйтесь Коллекцией моделей!!!, на основе опубликованных в журналах "ЛЮБО ДЕЛО".

В этом приложении Вы найдете интересную и полезную информацию о модном трикотаже, уроки опытных мастеров рукоделия, авторские модели изделий, редкие техники отделки, каталоги пряжи ведущих производителей, обзоры оборудования.

ОБЗОР КОМПАКТ-ДИСКА

Любо Дело

ПОДПИСКА – условия и купоны подписки.
САЙТ, ФОРУМ – интернет-ресурсы журнала.
ДОПОЛНЕНИЕ к печатным материалам.

КниттСтайлер

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – ознакомление с системой.
УСТАНОВКА – полная версия системы 2006/01.
МОДЕЛИ – электронная коллекция и фотогалерея моделей опубликованных в журналах ЛюбоДело.
САЙТ, ФОРУМ – ссылки на интернет-ресурсы производителя.

Интересное

ГИЛЬОШИРОВАНИЕ – работы Нины Морозовой.
ПРЯЖА ПЕХОРКА, КОМПАНИЯ СЕАМ, НИТКИ МАДЕЙРА – каталоги пряжи для ручного и машинного вязания, вышивки.
ОБОРУДОВАНИЕ - обзор гладильного оборудования.